



曹薰铉、李昌镐精讲围棋系列

精讲围棋布局

布局技巧

曹薰铉围棋研究室 | 编著

弈争先

围棋十诀

不逢贪胜 入思宜缓 攻敌孤我 弃子争先 舍小就大
逢危须活 慎勿轻进 动须相危 猛将自保 势孤和

曹薰铉著



中国围棋出版社
北京 王府井大街

版权信息

书名：精讲围棋布局.布局技巧

作者：曹薰铉围棋研究室

出版社：化学工业出版社

出版时间：2019-04-01

ISBN： 9787122335203

前言

围棋是中国的国粹，它能启发智力，开拓思维，是一项非常有益的修身养性的娱乐活动。成人通过学习围棋，可以培养自己良好的心境和全局观；儿童通过围棋，可以培养耐心，提高注意力，锻炼独立思考能力，挖掘思维潜能，学习围棋对课业学习有十分明显的帮助。

那么如何学习围棋？如何学好围棋？什么样的围棋书才能更有针对性地提升棋艺水平？

韩国棋手曹薰铉、李昌镐不仅是韩国围棋的代表人物，在国际棋界也有举足轻重的地位。我们经与曹薰铉、李昌镐本人直接接洽，使得本系列书得以顺利出版。

本系列书包括定式、布局、棋形、中盘、对局、官子、死活、手筋共8个主题，集曹薰铉、李昌镐成长经验和众多棋手的智慧于一体，使用了韩国职业棋手的大量一手资料，其难度贯穿了围棋入门、提高、实战和入

段等各个阶段，内容覆盖了实战围棋各个方面，是非常系统且透彻的围棋自学读物。

《精讲围棋布局.布局技巧》着重培养围棋爱好者的学习兴趣和思维方式，从全局要点、布局方向和行棋思路出发，重视布局阶段大局观的培养，强调实战。

本书由陈启承担资料翻译、整理工作，由石心平、范孙操负责稿件审校，并得到曹薰铉、李昌镐围棋研究室众多成员的大力协助，在此对他们的辛勤劳动表示诚挚的感谢。

衷心希望广大围棋爱好者能通过学习本书迅速提高棋力，并由此享受围棋带来的快乐

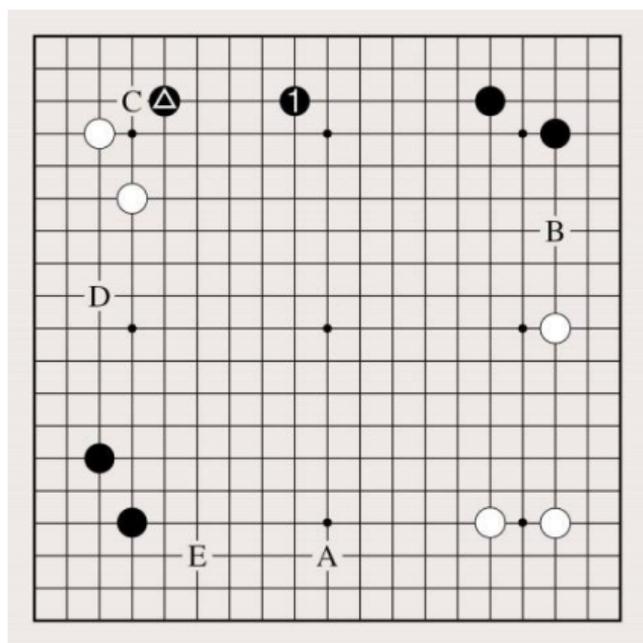
编著者

2019年1月

第1章 势力扩张的要点

问题1 不能失去的要点

黑1拆，重点是安定左上角黑▲一子。黑1之后，白棋有一处不能失去的要点。请考虑棋子的配置情况在A~E中进行选择。



白先

图2 理想的棋形

白1时，黑2拦，白3向中腹跳扩张势力极其重要，黑4之后，白5跳，白棋展开成立体型，白好。

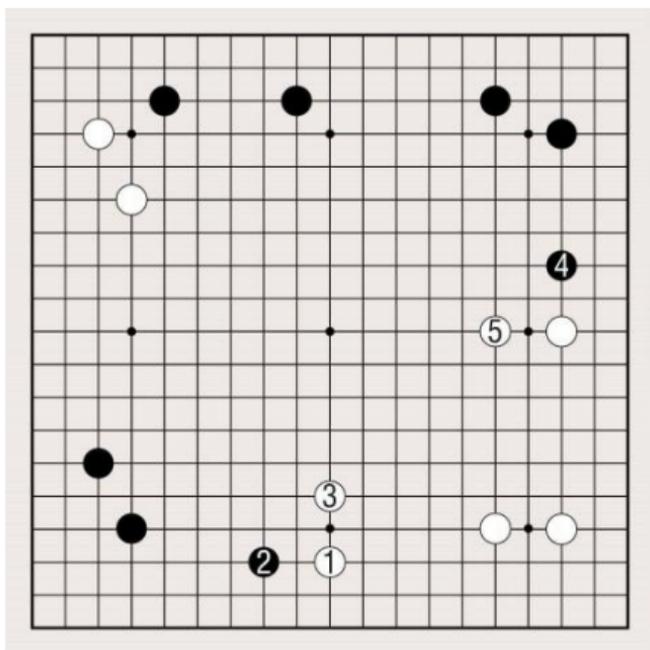


图2 理想的棋形

图3 幅度太小

白1拆右边不如黑2大，之后即使白3大飞扩张，黑4跳，白棋势力比正解图幅度大减，而且还有A位被打入的负担。

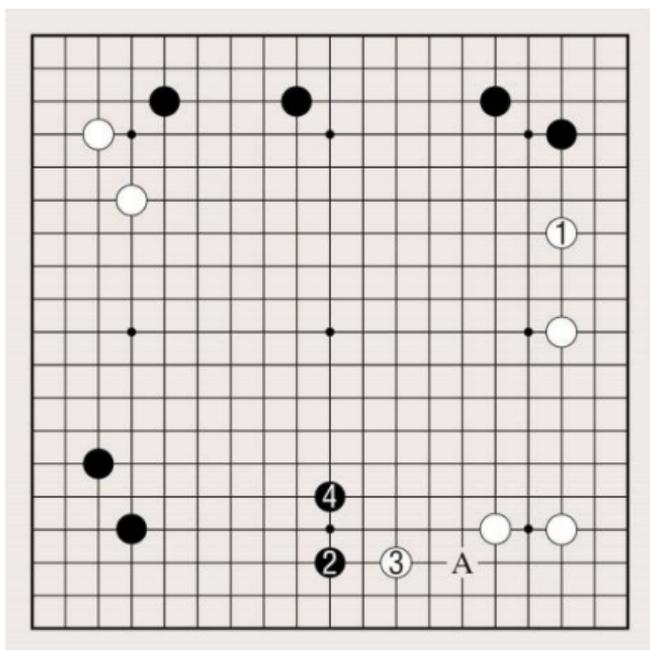


图3 幅度太小

图4 方向错误

在自身不安定的情况下,白1是很有意义的一手棋,但在目前情况下却未能把握全局。黑2是双方都不能放弃的势力扩张的要点。黑4跳,白5防守,黑6拆,黑棋局面广阔。

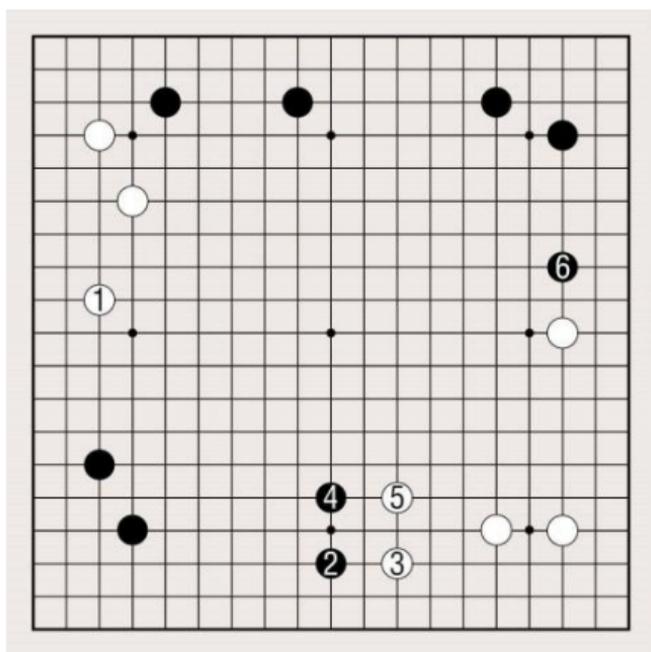


图4 方向错误

图5 步调慢

白1虽然是安定角上白棋的有力手法，但缺点是步调太慢。由于黑棋有在A位搭和B位逼的严厉手段，白3只能守。黑4大飞，黑棋占据下边，白棋不满。

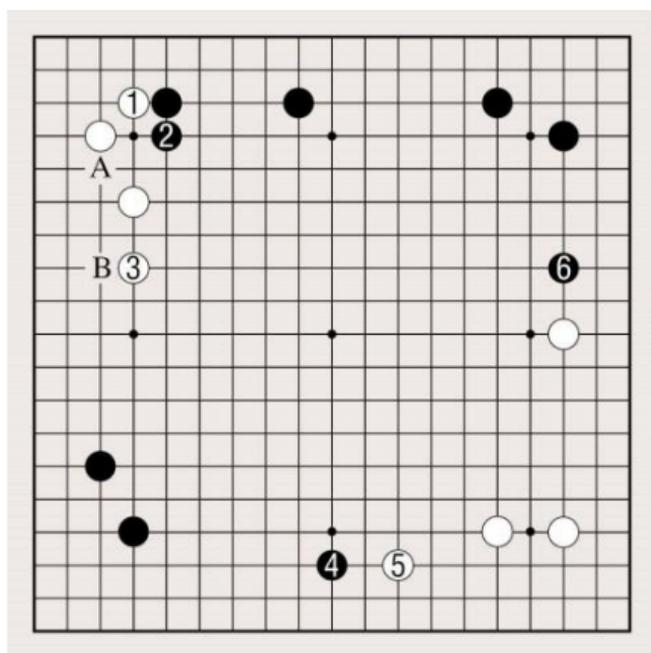


图5 步调慢

图6 贪心

白1飞挂的意图是如果黑棋补角,白棋可在2位拆。但是被黑2反击,白棋不好。其后白3飞安定自己,以下到黑6,白棋不利

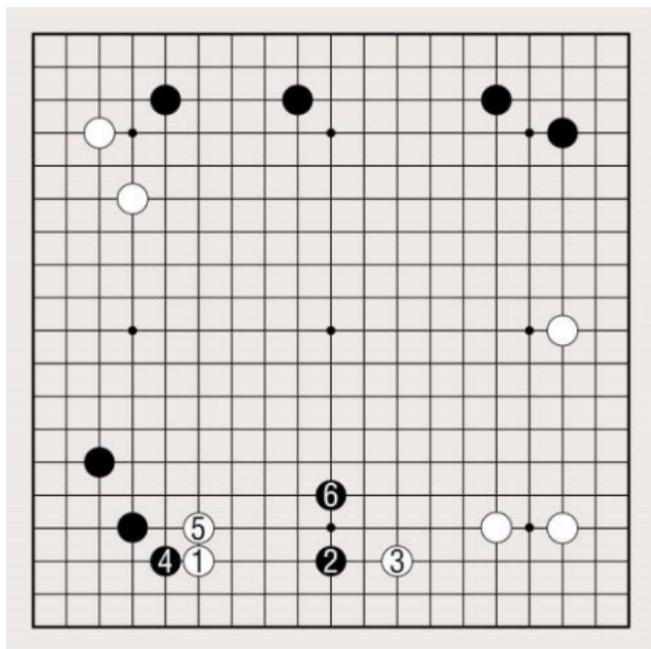
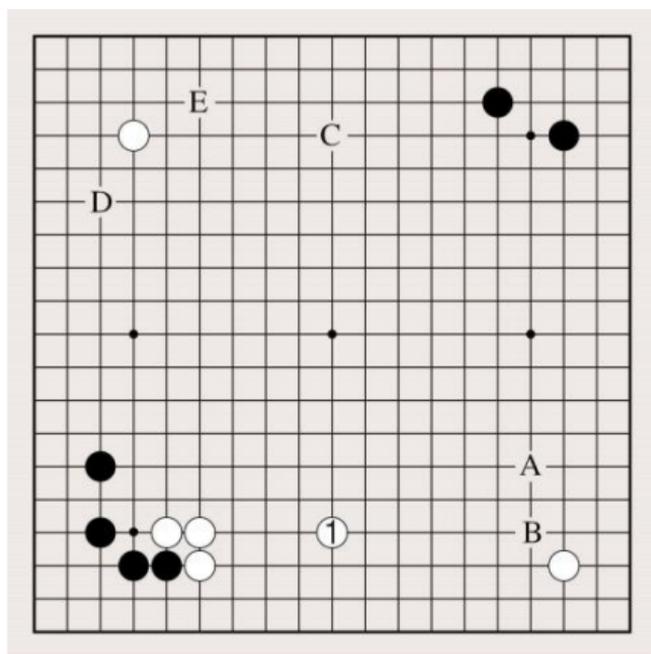


图6 贪心

问题2 无忧角的运用

白1拆，完成左下角的定式棋形。黑棋应寻求最大限度发挥右上无忧角作用的下法。请在A~E中选择扩张的方法。



黑先

图1 正解

黑1飞挂，白2大飞应，黑3拆是最有效的方法。如此积极的方法要比黑棋单纯在3位拆更好。其中白2补是绝对的。

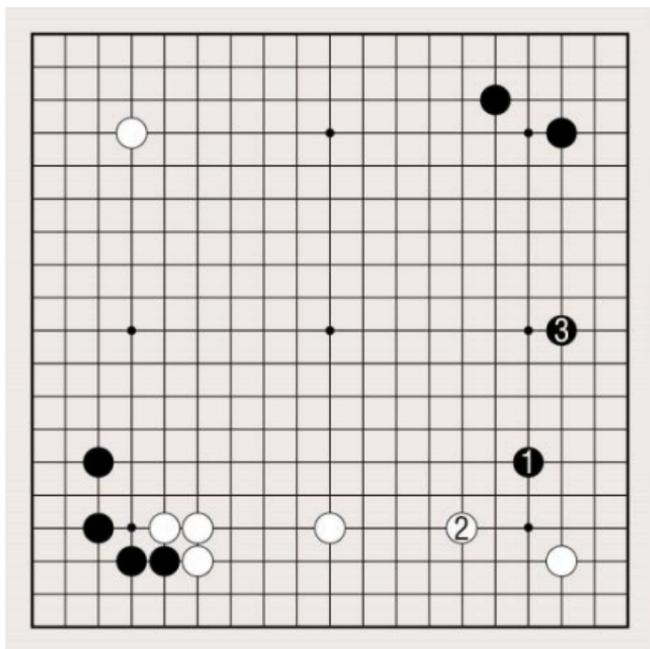


图1 正解

图2 无理的反击

黑1飞挂时，白2夹攻是无理的。黑3以下到黑7，黑棋先手处理己方棋形是攻击的有效次序。白8无奈跳出时，黑9夹攻，黑棋占有优势。

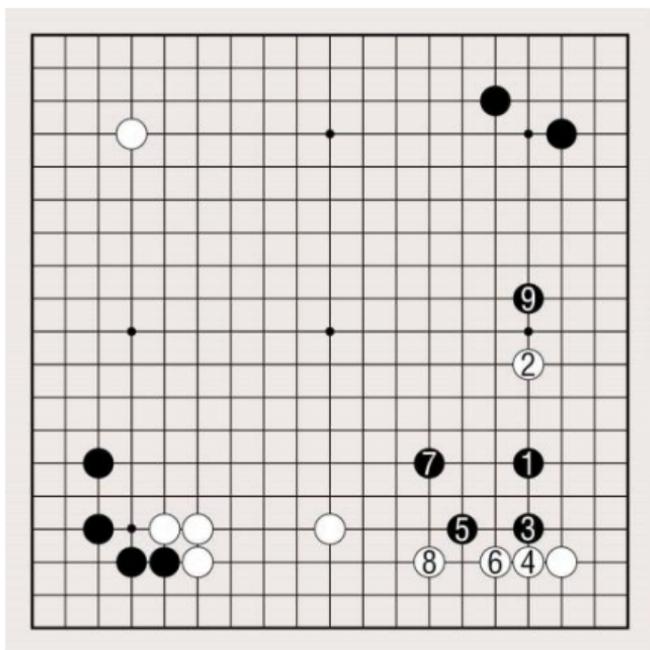


图2 无理的反击

图3 步调慢

黑1直接挂角虽然是对付三三最有效的方法，但本图白2以下到黑7，黑棋不可避免地成为后手，黑棋不满。白8占取大场，白棋步调快，而黑棋步调慢。

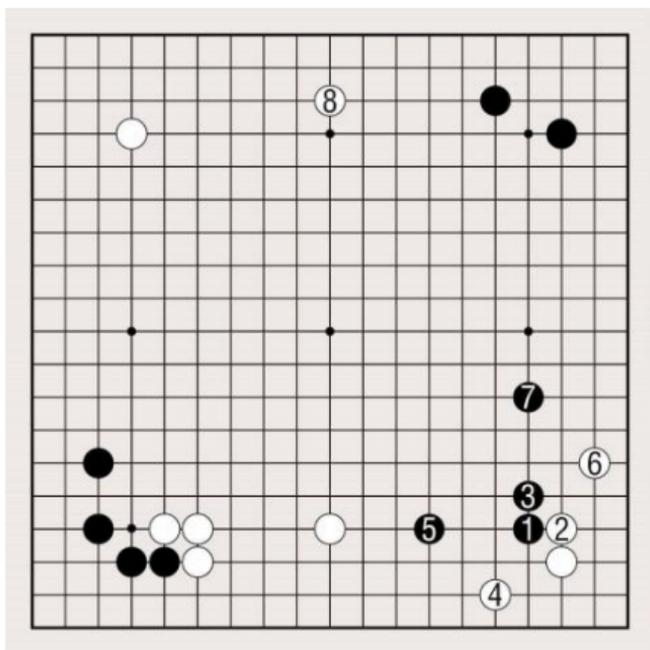


图3 步调慢

图4 方向错误

黑1是上边最大的大场。但在目前棋子的配置上，白2更大。黑3拆阻止白棋在边上进一步发展，但到白4为止，从右边到下边，白棋棋形都很理想。

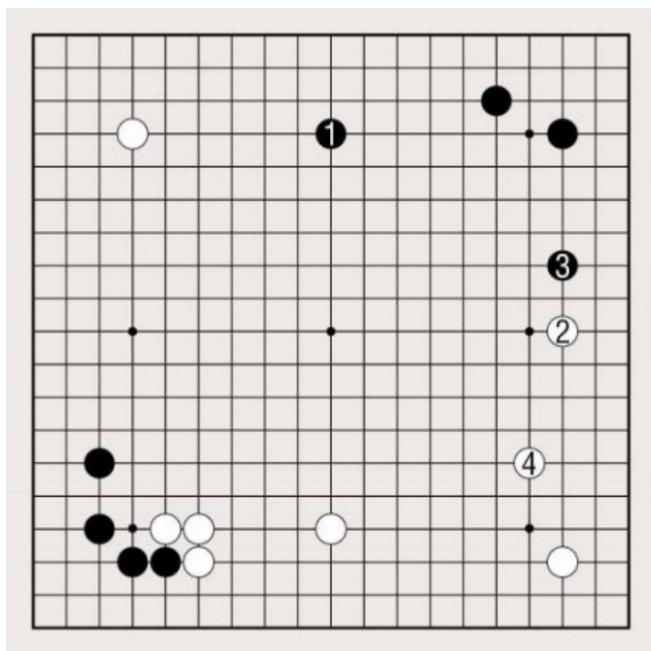


图4 方向错误

图5 步调快的处理

黑1低挂的意图是希望白棋在11位走棋,然后再黑A拆上边而使黑棋筑成理想的棋形。但白2夹攻是针对黑棋意图的选择,以下到黑11,黑棋虽得地,但白12先手抢占大场,黑棋不满。

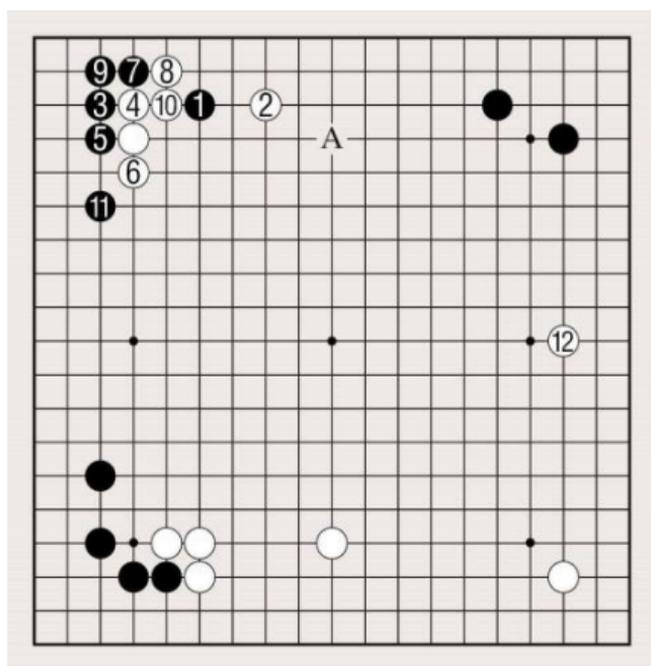


图5 步调快的处理

图6 位置太低

黑1飞挂虽是重视左边的手法，但在本图中由于▲子位置低而成为最差。黑1后，白2单纯地守角是好棋，而且能取得先手。黑3之后，白4占取大势，白棋布局成功。

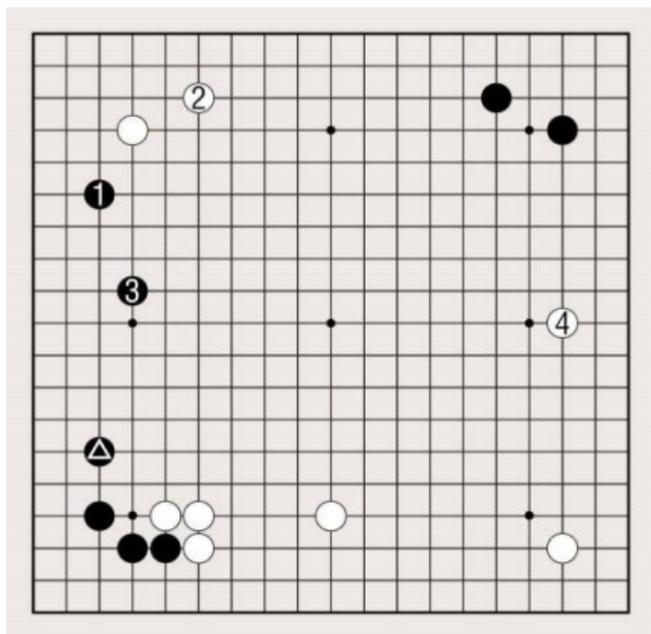
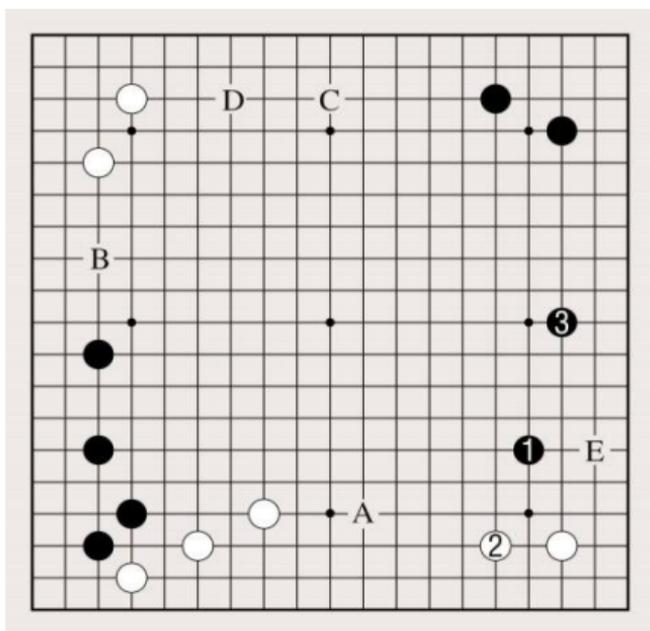


图6 位置太低

问题3 决定性的位置

黑1飞挂，白2时，黑3拆边。白棋的下一手棋将是决定性的。那么最恰当的位置在什么地方？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1拆是全盘最大的大场，同时也是防止对方以角地为基础两翼张开的绝对位置。黑2之后，白3守下边，白棋布局成功。

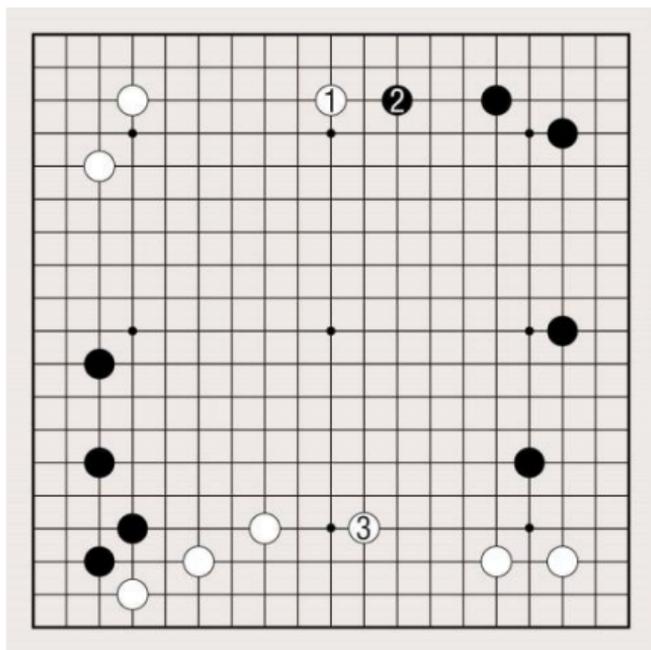


图1 正解

图2 白棋活跃

白1展开时，黑2打入下边白阵，这是黑棋不愿出现图1结果的下法。但白3、5率先进攻，再白7拆，白棋布局好调。

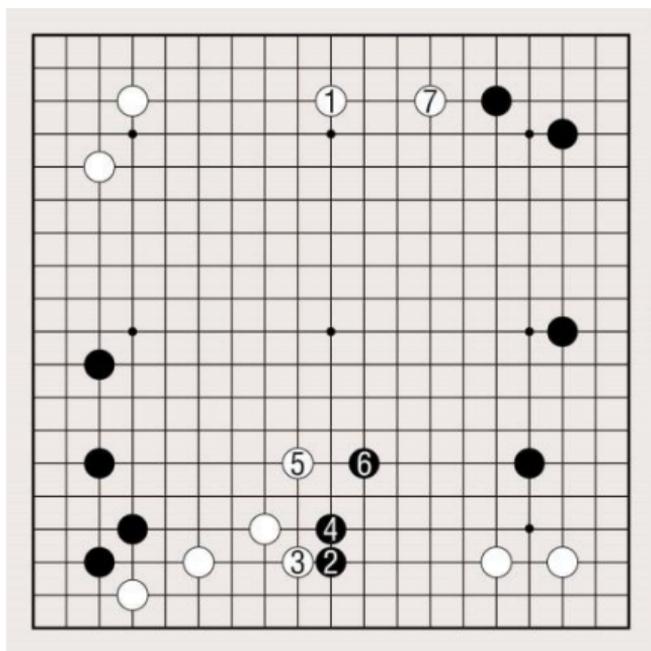


图2 白棋活跃

图3 白棋步调慢

白1是围空的绝好点，但失去了大势。黑2拆是黑棋扩张势力的绝好点。其后即使白3拆上边，黑4拆左边，结果仍是白棋明显不满。

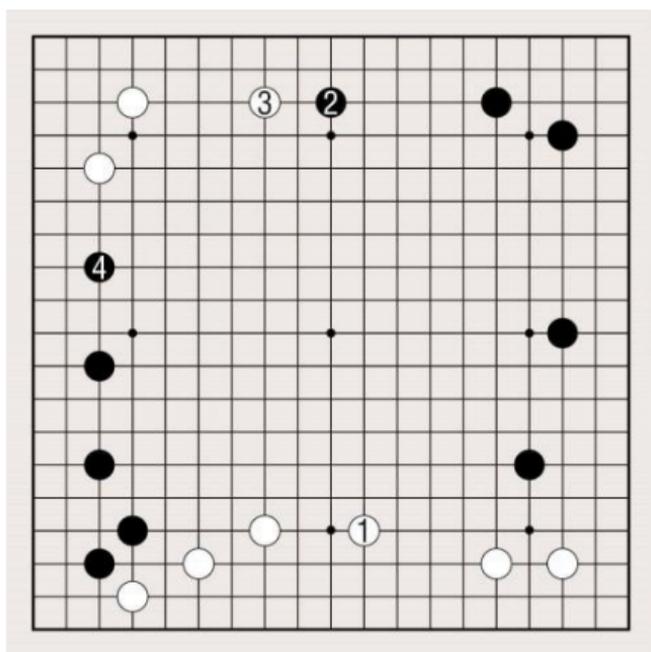


图3 白棋步调慢

图4 还原

白1拆过于消极，黑2拆仍是最好点，其后白3守下边时，黑4拆二，与图3几乎相同。

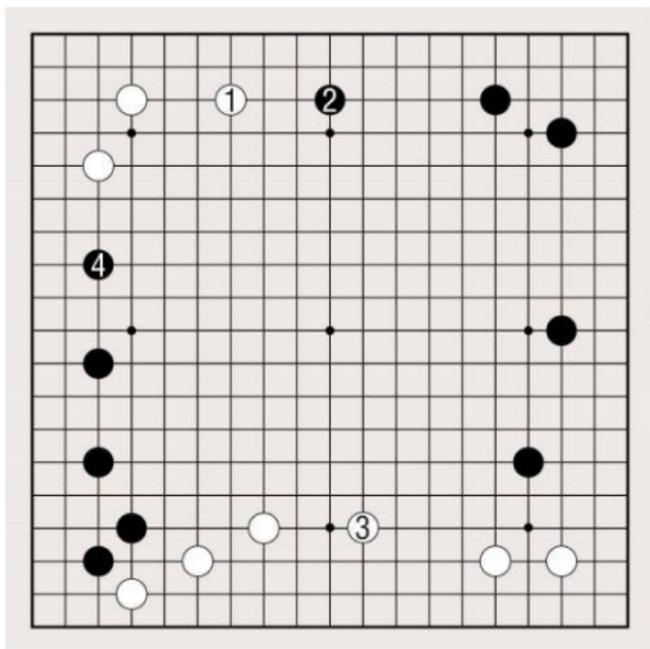


图4 还原

图5 价值不大

白1拆是重视左边的手法，但由于有黑▲的限制，因此白1价值不大。黑2拆是大势上的要点，白3补棋是不可避免的，到黑4时，黑棋布局有利。

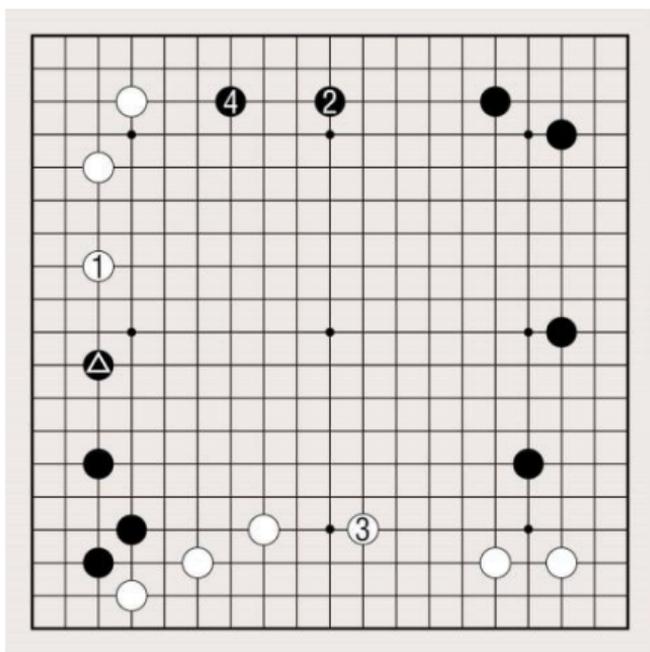


图5 价值不大

图6 最差点

白1过于贪图实地，是最差点。黑2以后到白7，黑棋争先后于8位拆极其重要。白9后黑10打入又是好棋，结果是黑棋占据了全部好点。

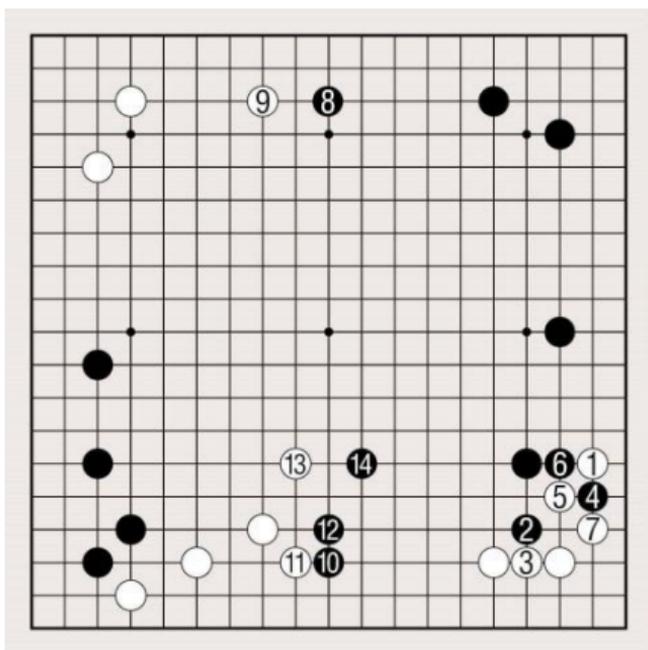
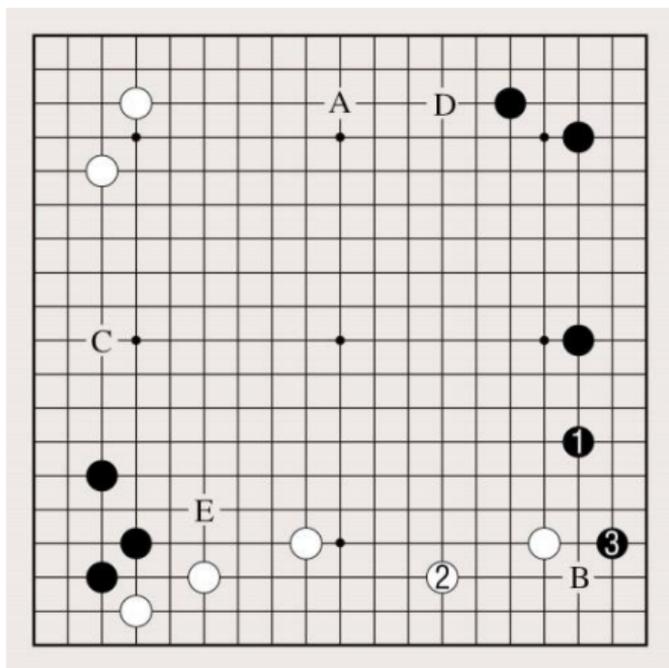


图6 最差点

问题4 脱先的时机

黑1拆兼挂，白2时，黑3飞角。其后白棋是在B位补，还是脱先占据其他大场？A~E中最恰当的选点是哪个？



白先

图1 正解

白1拆是黑白双方都不愿放弃的扩张势力的要处。黑2是防止白A以角地为基础形成两翼张开的关键点，也是黑棋的绝好点。到白3拆暂告一段落，白棋以快步调抢占了要点。

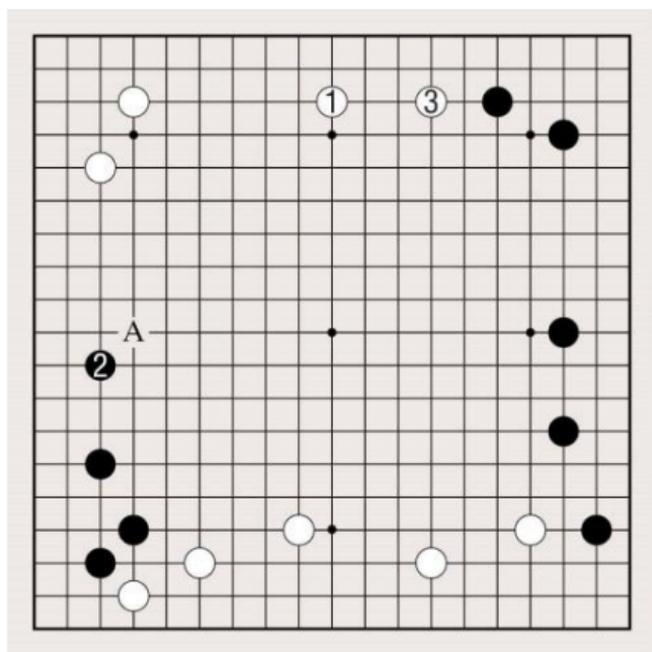


图1 正解

图2 两翼张开

白1拆上边时，黑2是扩张右上方势力的下法，但白3是白棋以角为基础两翼张开的绝好点。与图1相比，结果大同小异。

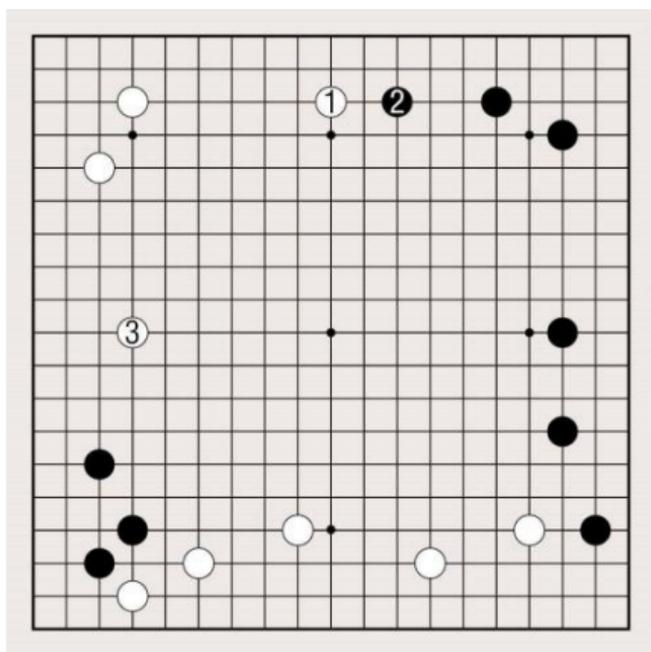


图2 两翼张开

图3 方向错误

白1虽是重视左边的手法，但由于有黑▲的限制，其价值大降。黑2拆是要点，白3、黑4交换后，右上方黑棋势力庞大。

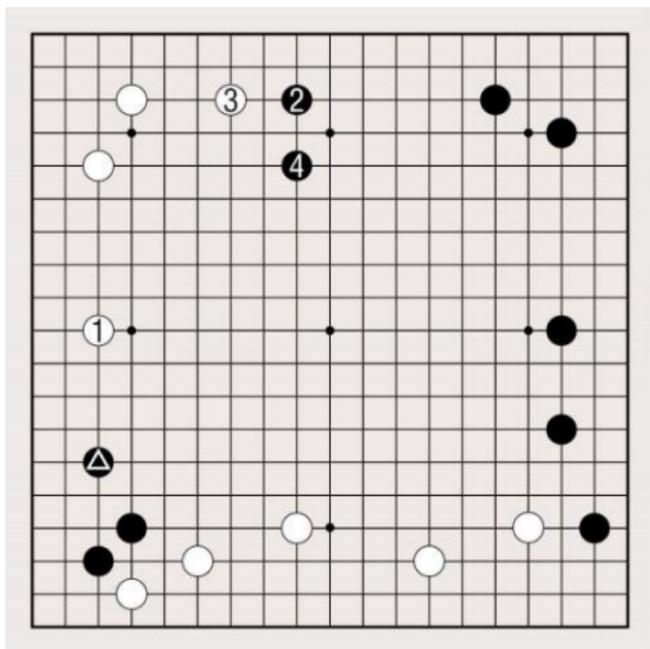


图3 方向错误

图4 随手棋

白1在实地上非常大，但其实是随手棋。黑2拆是大势的要点，白3拆占取左边大场，到黑4为止，白棋在速度上落后。

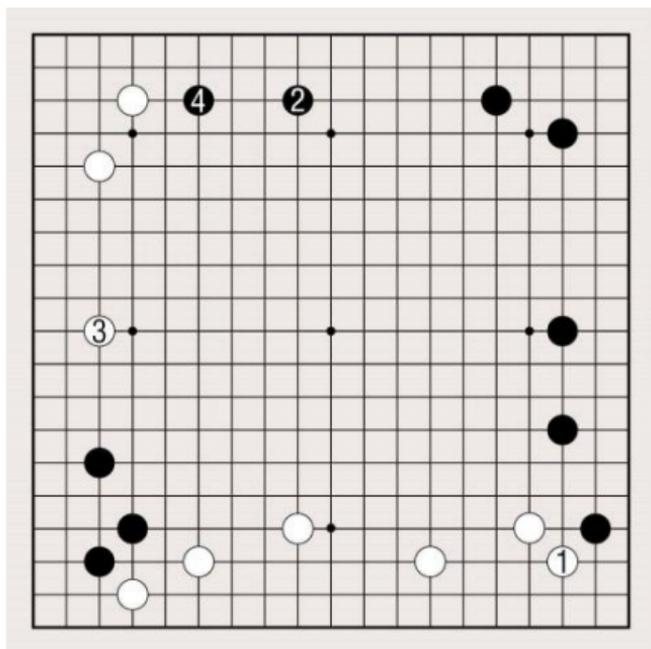


图4 随手棋

图5 重视下边

白1跳是重视下边的手法，但黑2拆是大势上的要点。白1有脱离主战场的感觉。下至黑4，黑棋布局成功。

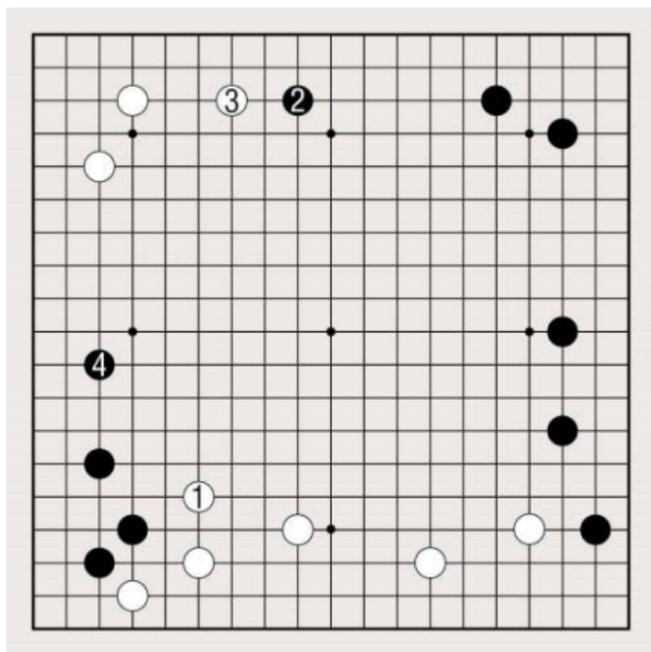
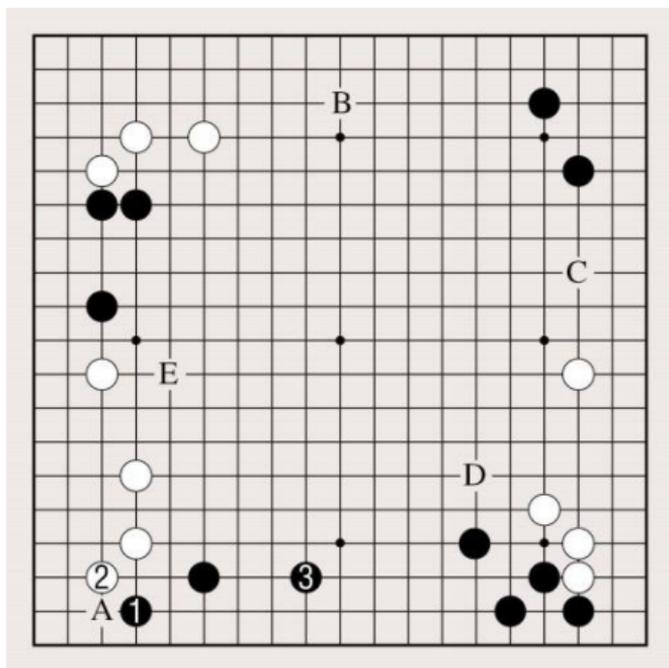


图5 重视下边

问题5 棋子配置

黑1、3意在构筑下边。此时，白棋应从全局棋子的配置考虑，决定下一手棋。请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1拆是紧要之处，相反如果黑先占A位，白棋角地则相当空虚。两者相比，其差别显而易见。

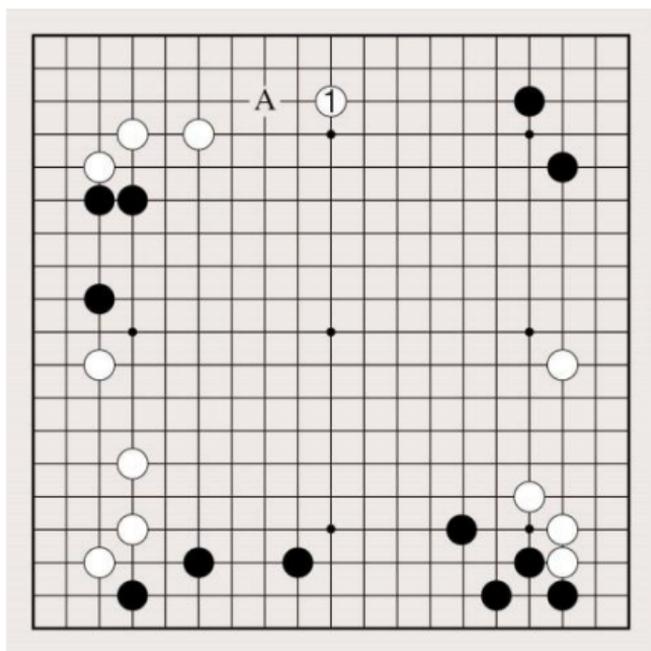


图1 正解

图2 布局基本完成

白1占据大场，黑2拆不仅可以扩张黑棋自身的势力，而且也是阻止白棋发展的绝好点。白3抢占最后一个大场。布局已基本完成，白棋速度明显快。

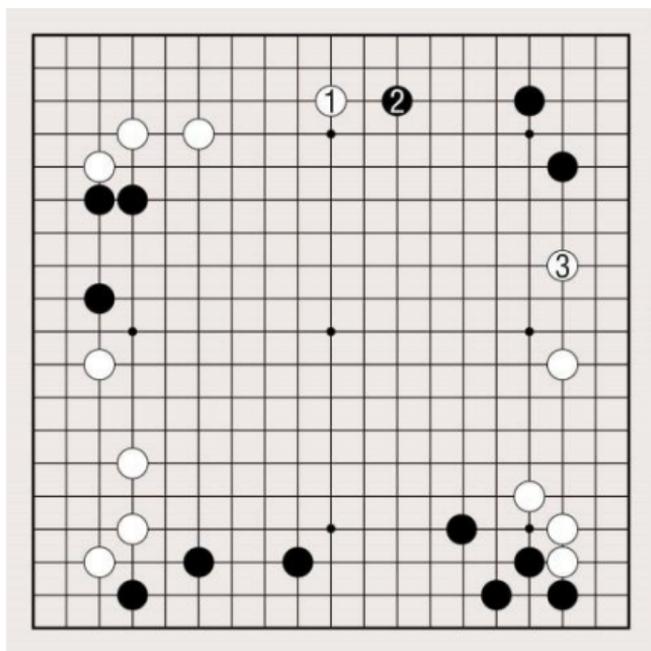


图2 布局基本完成

图3 方向错误

白1虽是重视右边的手法，但方向错误。黑2是瞄着白棋角上弱点的绝好点，白3立补角，黑4拆，黑棋局面较广。

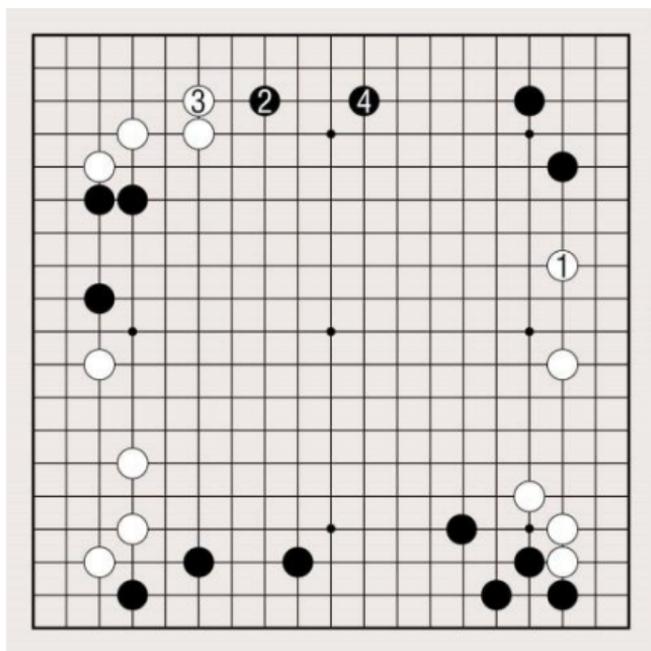


图3 方向错误

图4 决策有误

白1飞是以右边为重点的手法。但黑2严厉，白3不得不补。进行到黑4时，白5拆继续发展右边，黑6以下到黑10，黑棋下边要比白棋右边大。

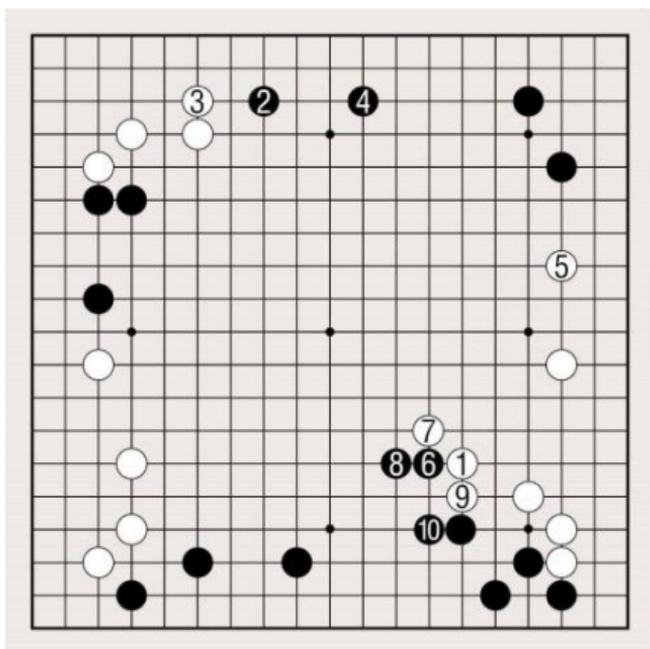


图4 决策有误

图5 闲棋

白1跳虽是攻击左边黑棋三子的手法，却操之过急。黑棋脱先，于2位占据大势要点是好棋，白棋对黑棋攻击的效果不明显，白棋不利。

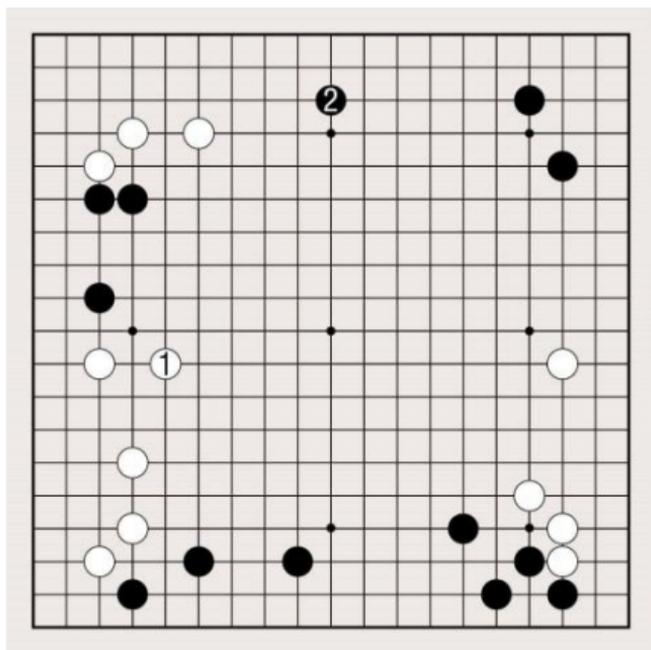


图5 闲棋

图6 官子

白1只不过是官子棋，也是目数最小的位置。黑2、4是发展上边的要领，白棋当然形势不利。其后白5重点建设右边，黑6先手后，黑8发展下边是好手。

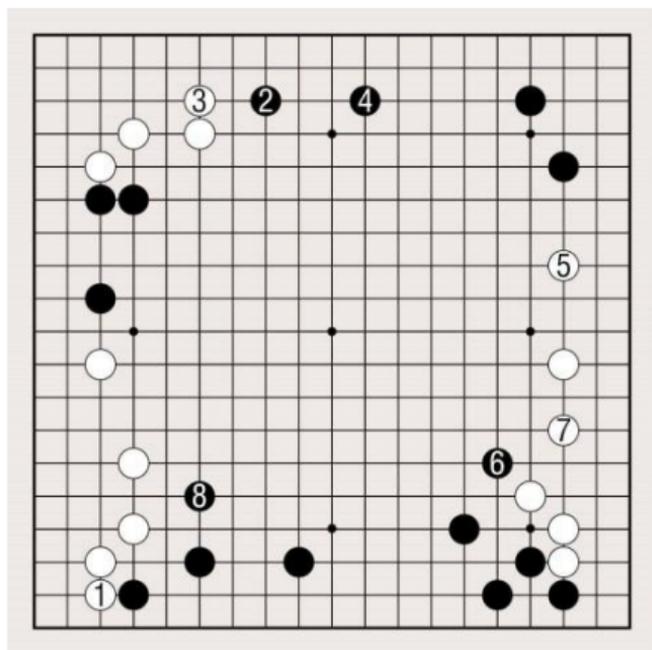
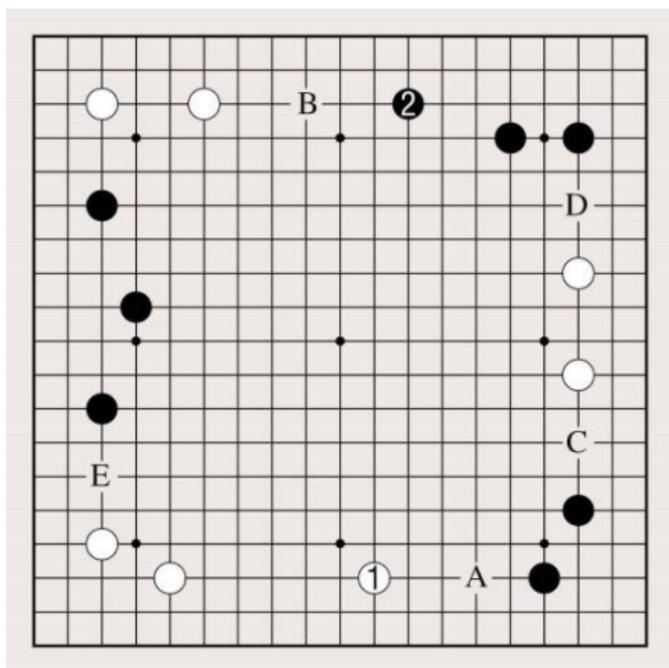


图6 官子

问题6 牵制作用

白1拆牵制右下角黑棋的开拆。黑2是发展上边的要点。下一手白棋应选择A~E中的哪个位置？



白先

图1 正解

白1拆，阻止黑棋以右下角为基础开拆，是目前最大的大场。相反如果黑棋下在A位，白棋就会产生弱点，因此白1价值非常大。

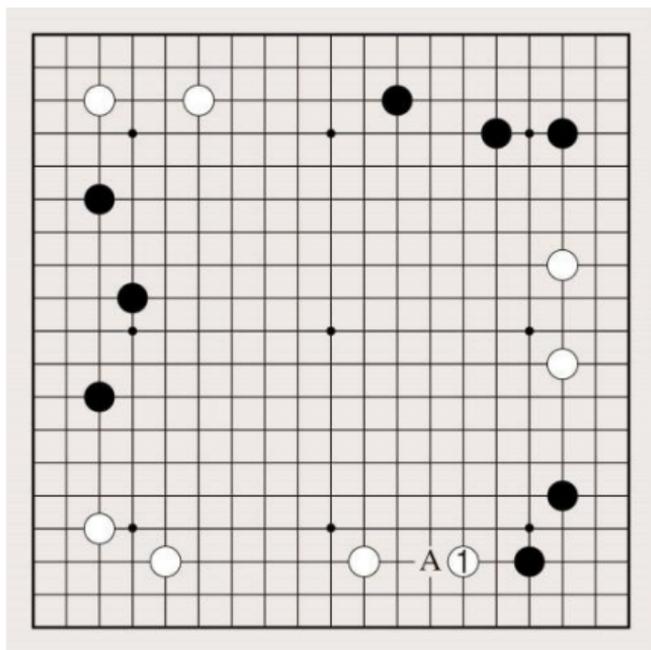


图1 正解

图2 连贯的要点

白1拆后，黑2拆抢占最后一个大场。其后白3飞是与白1连贯的扩张势力的要点。下边白棋理想地得以展开，局势白好。

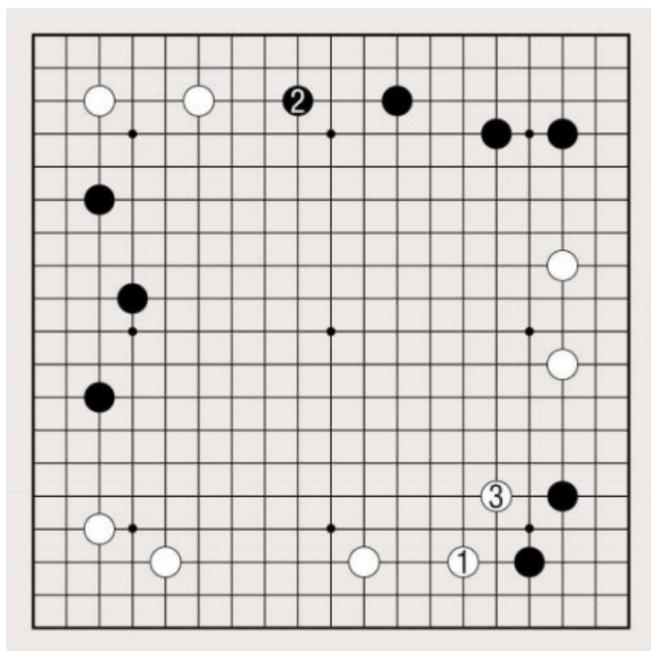


图2 连贯的要点

图3 第二选择

白1拆二是与上边相关的一手大棋，也是仅次于正解图的选择。但由于白△位置太低，其后续手段不很明显，白棋不满。黑2拆下边，则下边白棋出现弱点，白棋不好。

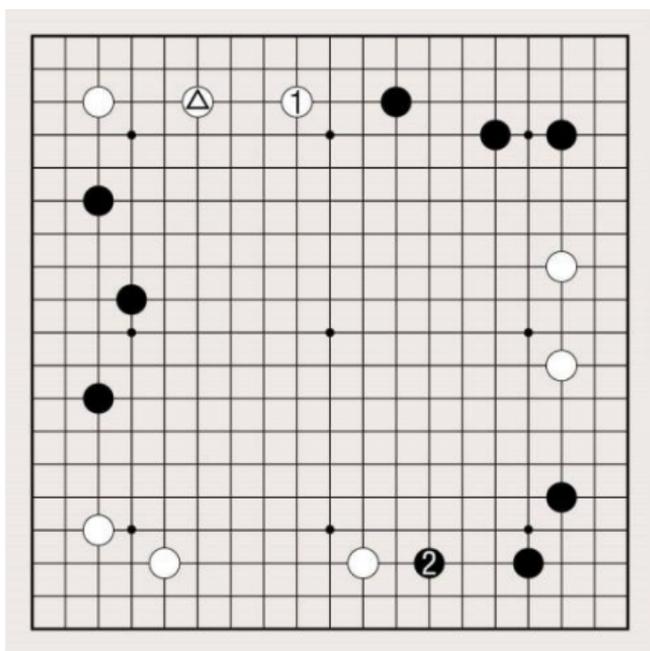


图3 第二选择

图4 有所收益

白1拆一虽然看似很小，但实际上却是有收益的选点。当然其效果不如黑2。黑2后，白3占取上边，黑4以下到黑6，黑棋轻松处理自己，黑棋布局成功。

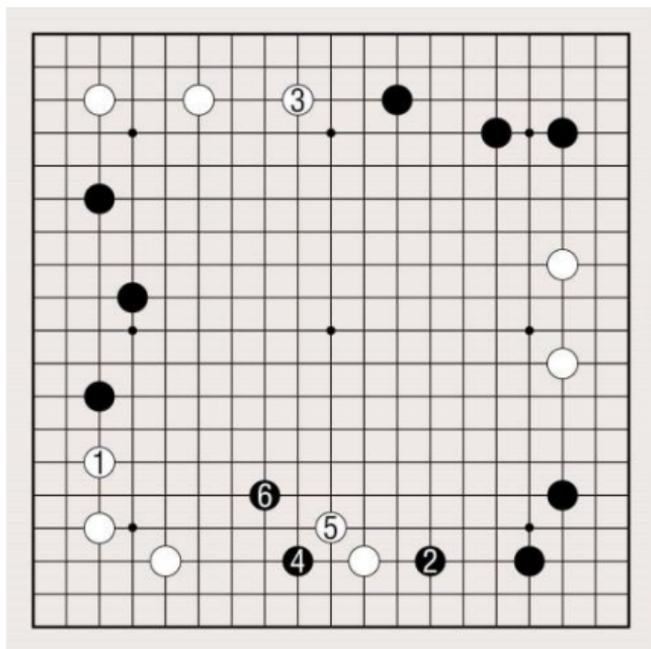


图4 有所收益

图5 黑棋步调快

白1单拆虽然也很小，却同样是有收益的。不过黑2时，白3无奈只好在下边补棋，白棋痛苦。黑棋取得先手后，抢占全盘最大的上边大场，白棋不满。

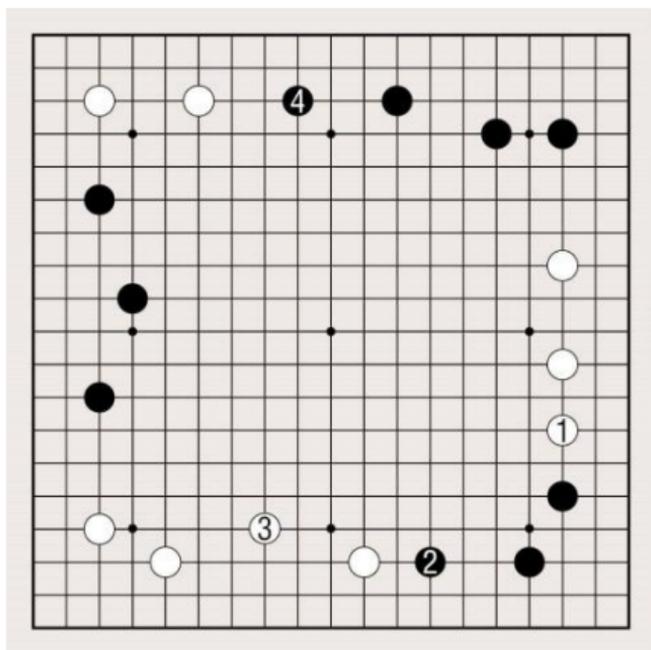


图5 黑棋步调快

图6 最差的位置

白1拆只不过是单纯的官子，而黑2抢占全盘最大的大场。白3补棋之后，黑4再抢占上边大场，结果是黑棋占据了所有好点。白5与黑6双方各据其一。

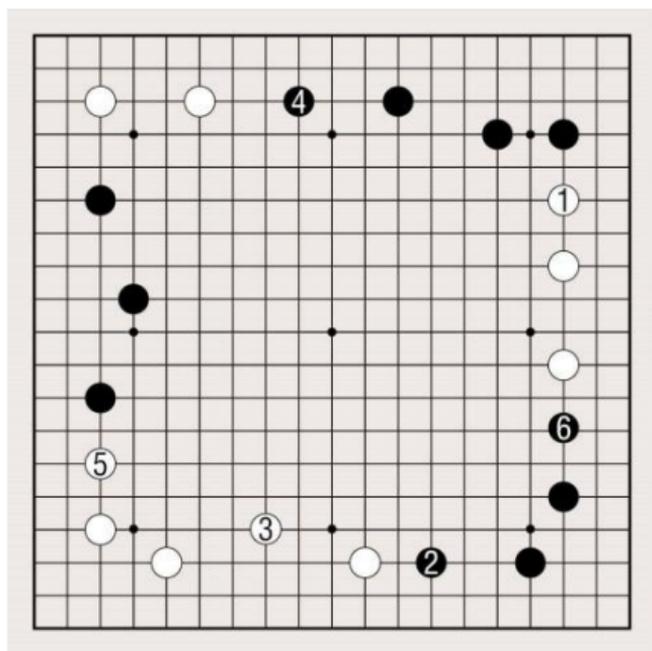
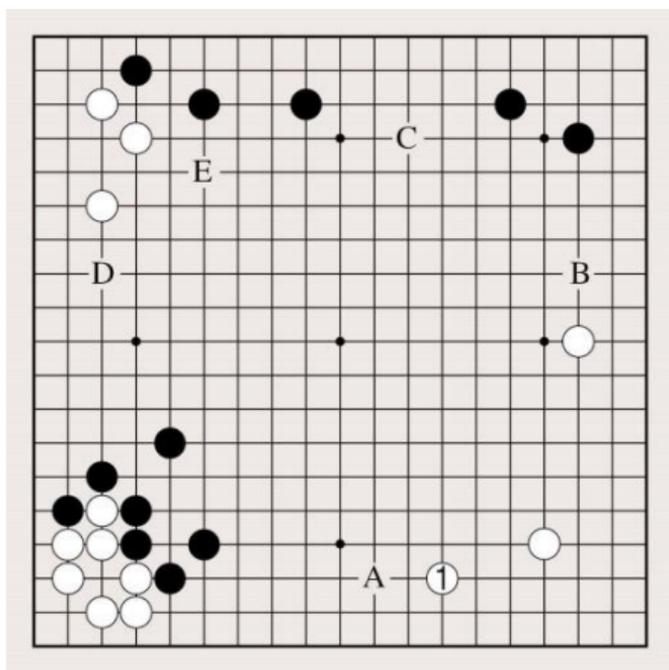


图6 最差的位置

问题7 扩张的要领

白1缔角, 并且有牵制黑棋势力的作用。白1之后, 现在黑棋也应考虑扩张自身的势力, 那么A~E中最恰当的地方是哪里?



黑先

图1 正解

黑1拆是以右上角为基础扩张势力的绝好点，并且是全盘最大的大场。以缔角为根基的拆，基本都能变成实空。

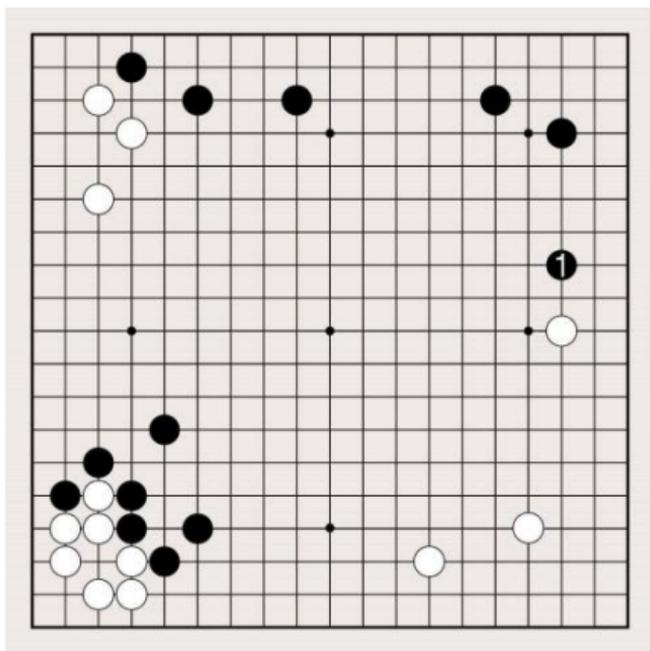


图1 正解

图2 双方最佳选择

黑1拆，白2跳同样扩张势力。黑3跳扩张右上方的势力，以下到黑5都是预想的进程，也是双方的最佳选择。但从右边到上边，黑棋具备了理想的棋形，黑棋满意。

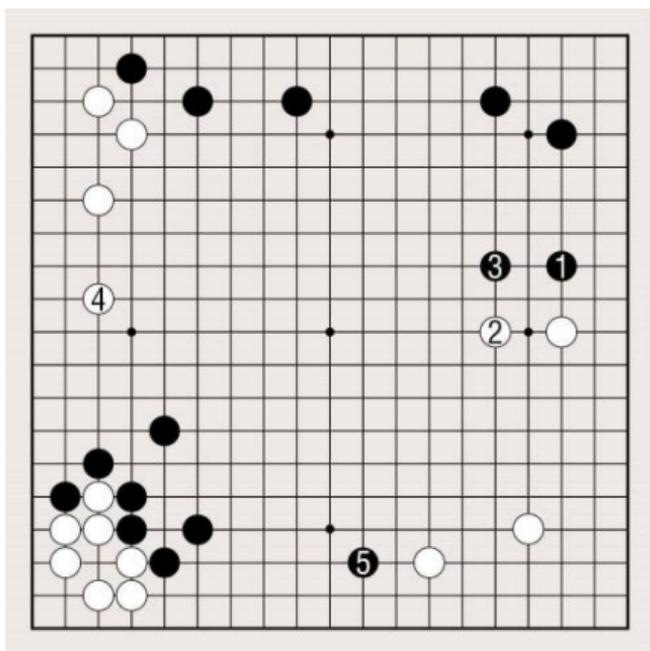


图2 双方最佳选择

图3 第二选择

黑1是伺机攻击左上角白棋的绝好点。但白棋可以脱先，白2在右边拆。黑3与白在3位飞镇的差别显而易见。下至白4补，暂告一段落。从全局来看，白棋布局富有速度感。

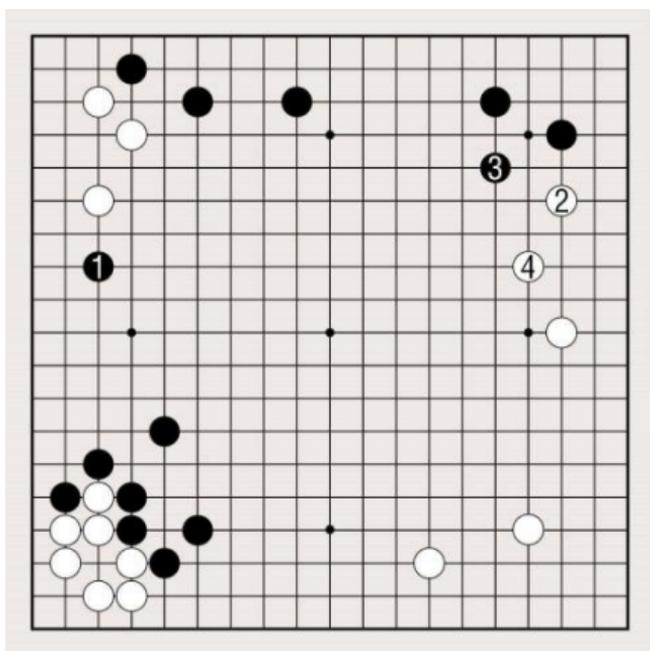


图3 第二选择

图4 黑棋失算

黑1是试图攻击右下白棋的手法,也是扩张势力的位置。但由于A位的大门敞开,黑1并不踏实。白2拆仍是绝好点。黑3再次拆,白4飞镇,白棋很厚。左边由于有白B断打的先手,左边黑棋价值不大。

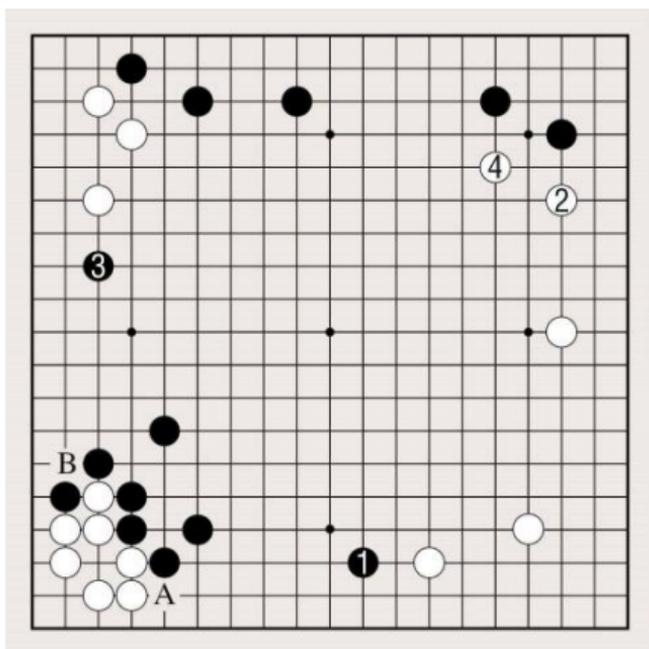


图4 黑棋失算

图5 无为的防守

黑1补守上边，是无为的防守。被白2拆后，黑棋在大势上落后。虽然黑3占据大场，但白4拆，全局来看白棋布局步调快。

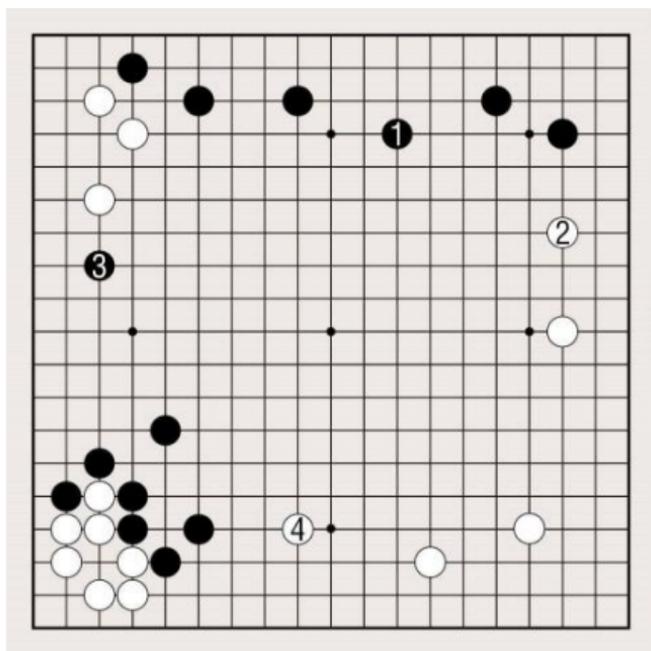


图5 无为的防守

图6 帮对方走棋

黑1跳虽然是扩张上边黑棋势力的有力手法，但与白2交换后，即成为疑问手，白棋满意。上边由于黑▲处于低位，因此不可能成大空。黑3占据大场，但白4拆后，黑棋布局不满。黑棋的缺点是过于看重上边。

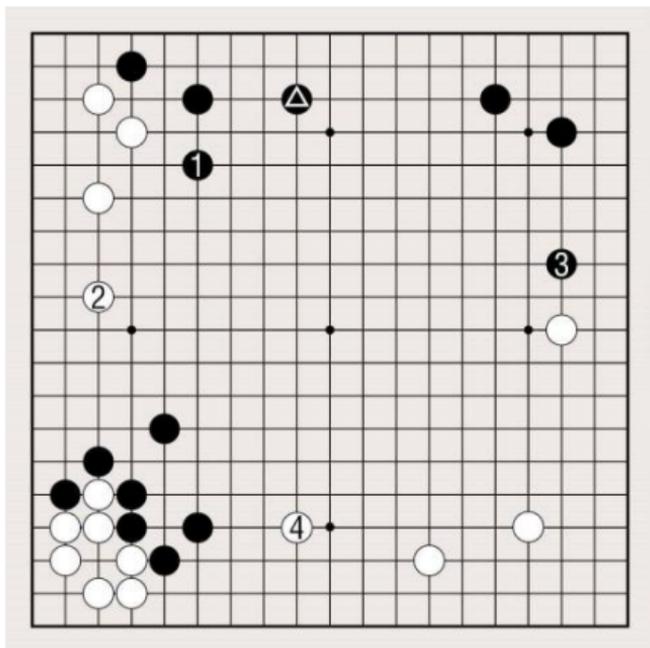


图6 帮对方走棋

图1 正解

白1拆占取上边，是全盘最大的大场。白1在扩张自身势力的同时，还兼有牵制黑棋势力的好处。在布局阶段，一般广阔的地方即是大场。

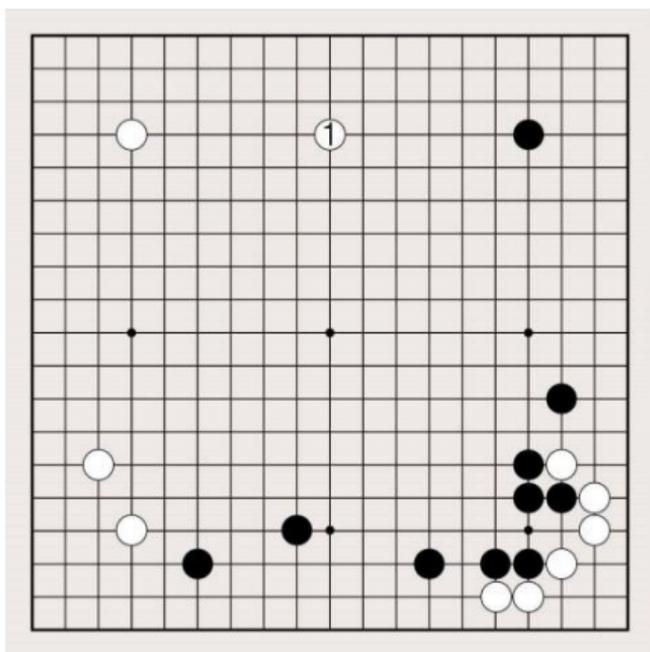


图1 正解

图2 势力的牵制

白1占上边时，黑2是黑棋的最佳选择。白3飞镇，白棋已在右下角捞取实地，现在要牵制下边黑棋势力，白棋非常充分。到白5为止，白棋布局机动性很强。

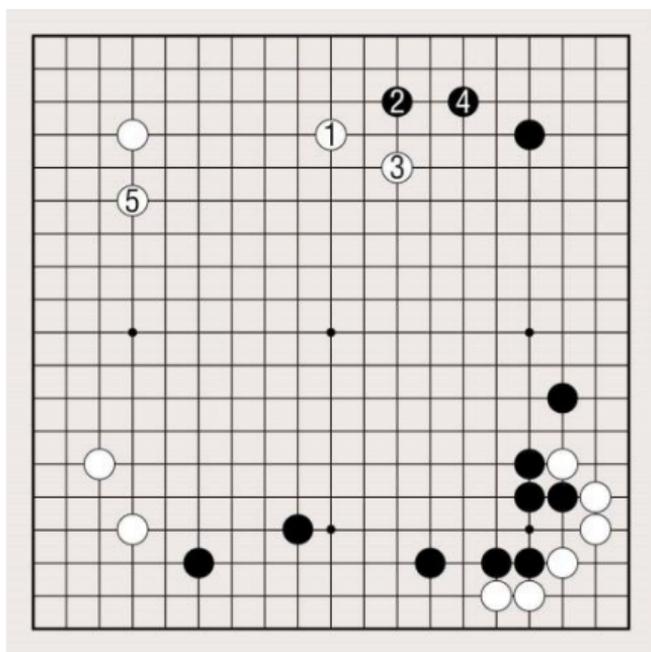


图2 势力的牵制

图3 立体型的结构

白1是左边的一手大棋，但仍不如黑2大。黑4争得先手后，黑6缩角是好棋。从下边到上边，黑棋势力形成立体型的结构，黑棋布局成功。

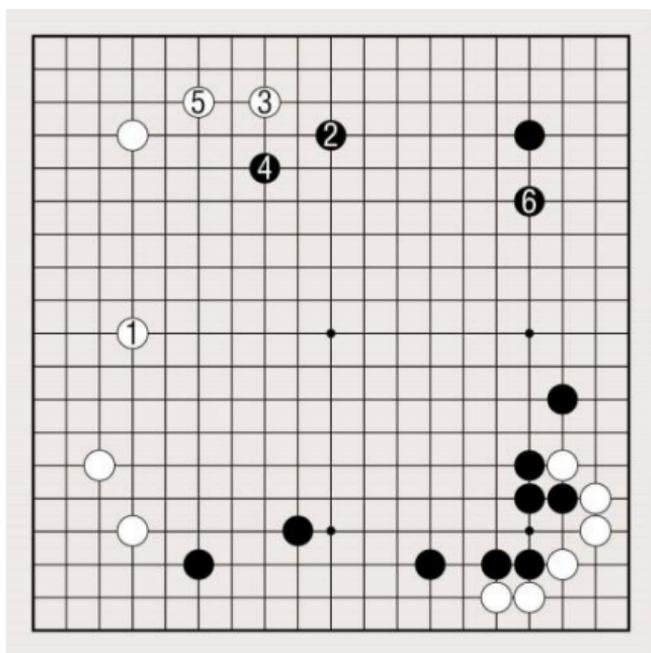


图3 立体型的结构

图4 违反棋理

白1虽是重视右边的手法，但由于有黑▲的限制，其价值很小。黑2尖顶、4跳是要领。到黑6为止，黑棋占据了价值极大的上边，而白棋只占取了价值很小的右边。

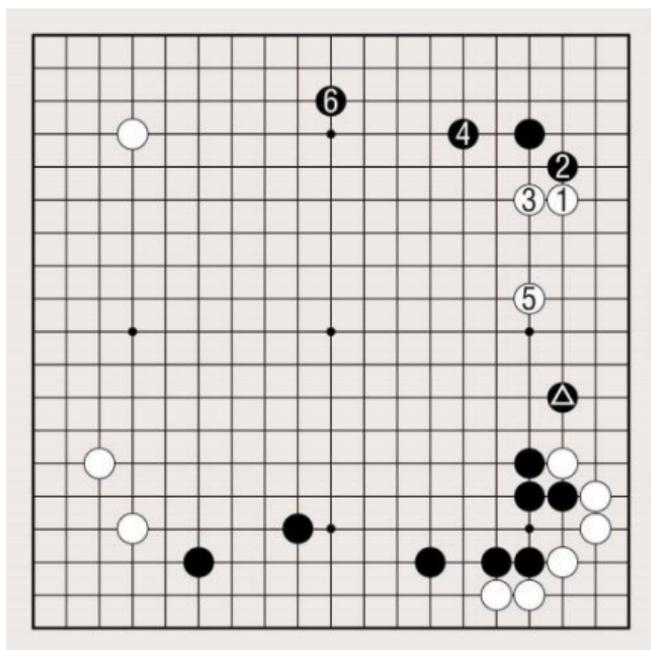


图4 违反棋理

图5 优先考虑拆

白1重视角地，但被黑2拆后，白棋在大势上落后，拆边应比星位缔角更优先考虑。在上边拆才是本图问题的关键所在。

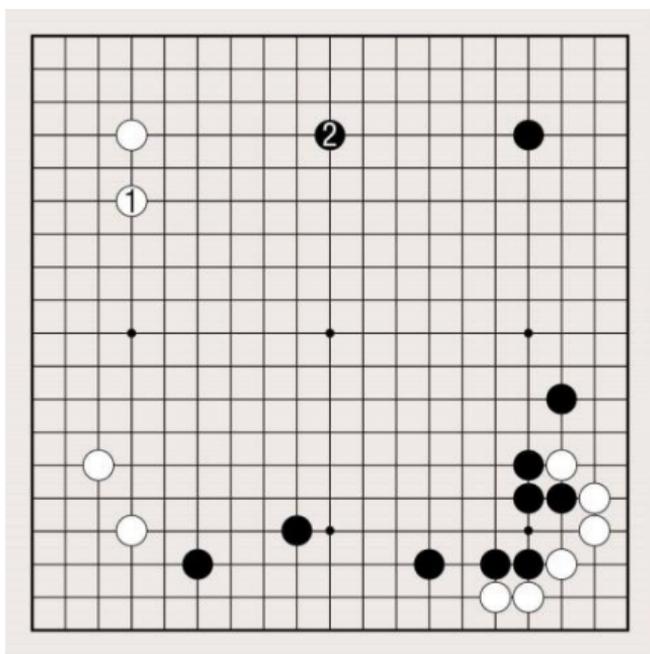


图5 优先考虑拆

图6 时机不成熟

白1守角并且伺机打入黑阵，但时机不成熟。黑2拆是大势的要点。白3挂牵制黑棋势力，以下到黑8，白棋非常不利。

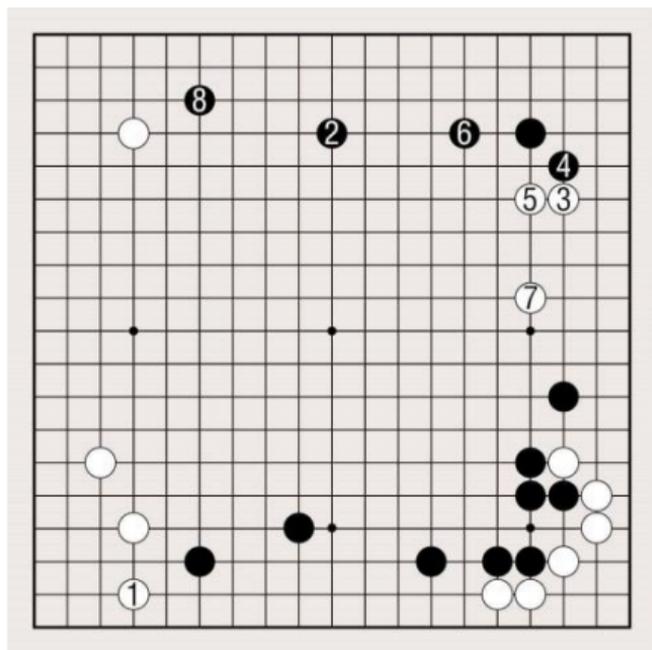


图6 时机不成熟

图1 正解

白1拆二试黑棋的应手是绝对的一手棋。白1在扩张白棋左下角外势的同时,牵制右边黑棋的中国流。

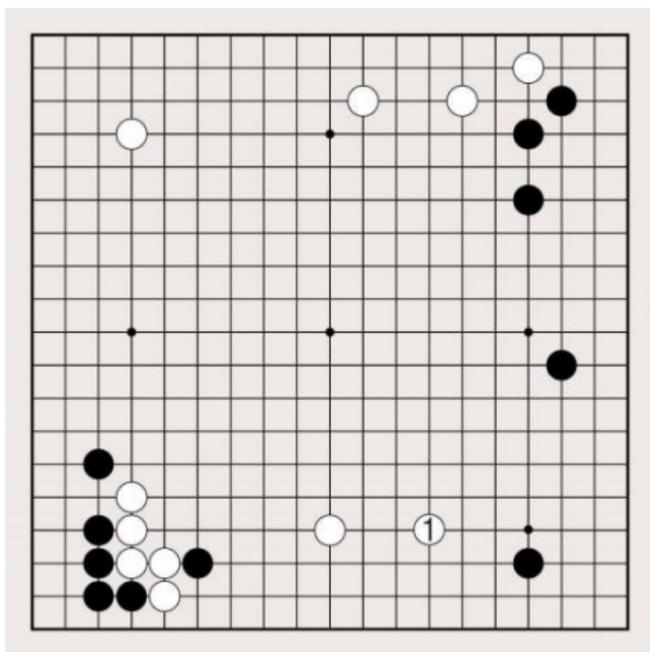


图1 正解

图2 白厚

白1拆后，黑2跳补，白3扳补是白棋厚实的手法。全局来看，黑棋的中国流被限定在右边，白棋布局成功。

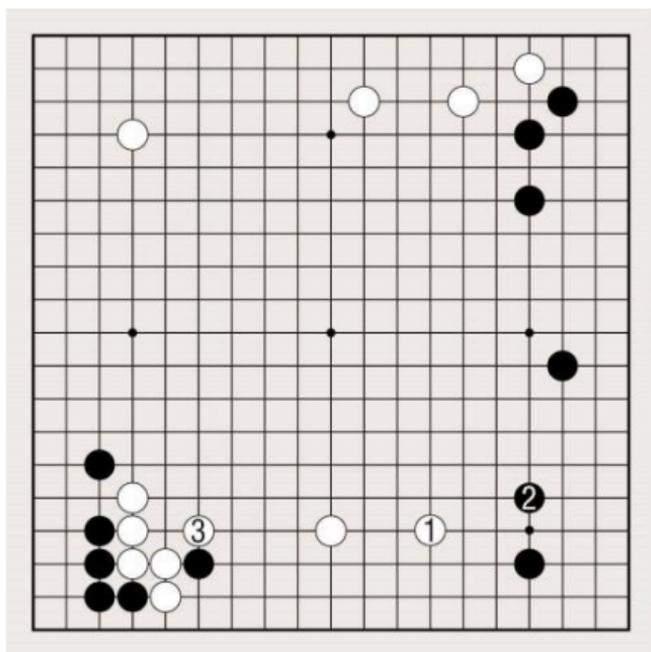


图2 白厚

图3 白棋迟缓

白1扳压制黑棋一子，虽然白棋很厚，但缺点是白棋迟缓。白1之后，黑2拆扩张势力是好棋，黑棋可以实现其中国流布局的意图。

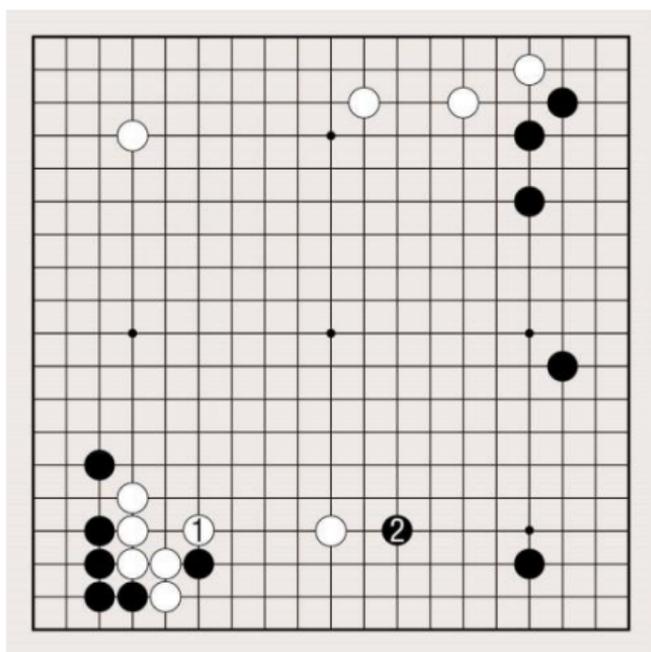


图3 白棋迟缓

图4 浮棋

白1缩角，是使白棋失去大势的缓着，是一手闲棋。白1之后，黑2跳，直接攻击白棋大龙是好棋，以下到黑8，白棋大龙已走成浮棋，白△一子也是白棋的负担。

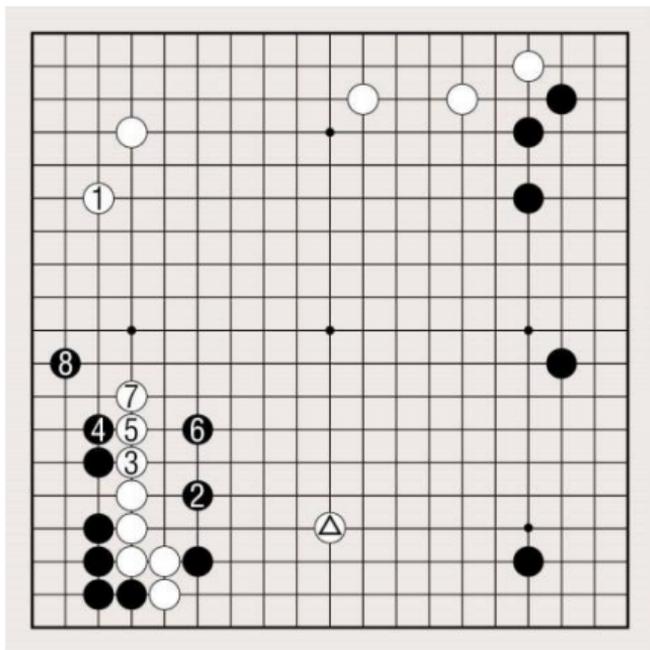


图4 浮棋

图5 白棋危急

白1高挂从正面阻止黑棋扩张势力，黑2跳是冷静的手法，以下到白7为止，黑棋取得先手。黑8跳攻击白棋大龙，白棋形势危急，黑棋布局成功。

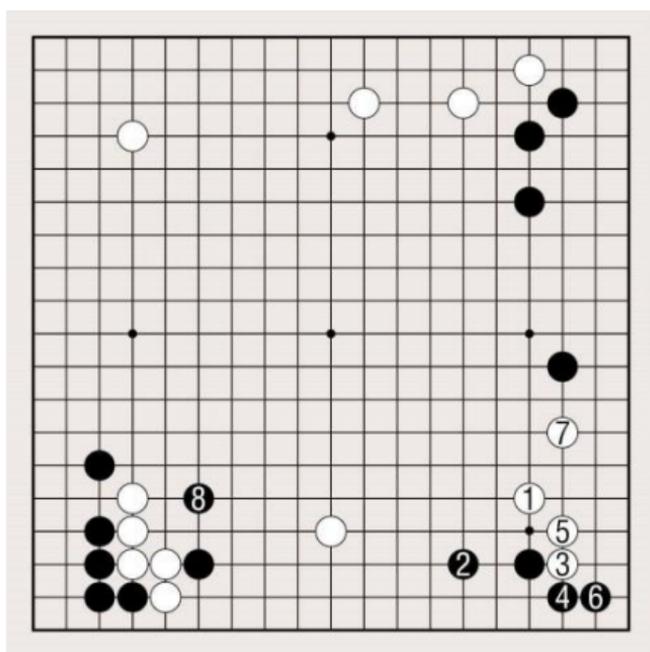


图5 白棋危急

图6 价值不大

白1跳，其意图是扩张自身势力，消对方势力，但与大势无关。黑2跳，直接动手是好棋，以下到黑12为止，白棋大范围受攻，黑棋布局成功。

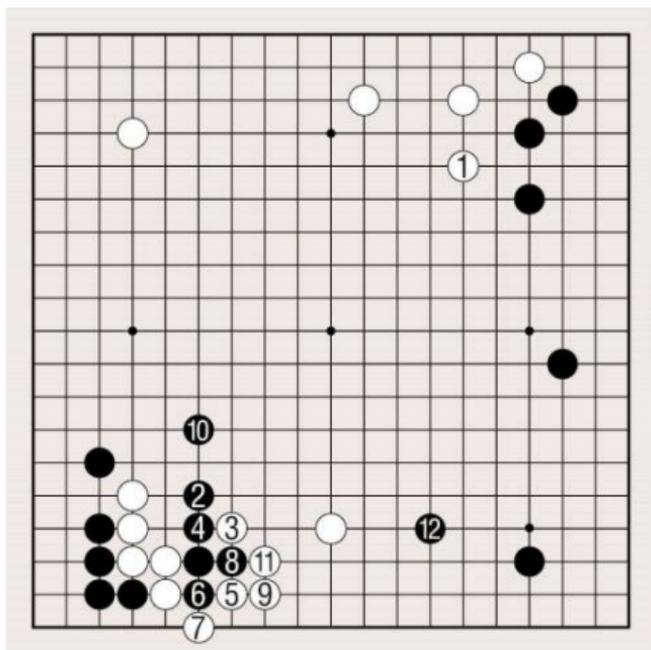
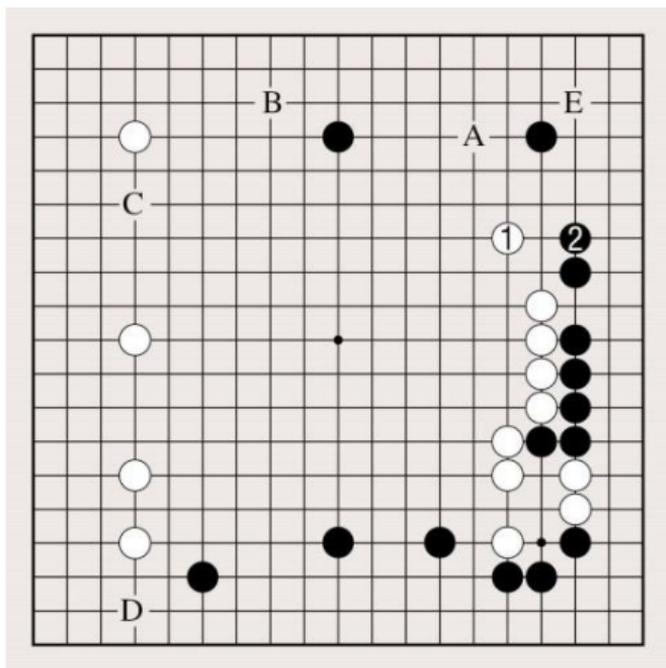


图6 价值不大

问题10 外势的利用

白1飞，黑2整形。在目前大场很多的情况下，白棋如何利用右侧势力将是关键。A~E中最恰当的位置是什么？



白先

图1 正解

白1扩张自己的势力，同时也是攻击黑棋弱形的好点。相反如果黑A挂，两者差别很大。

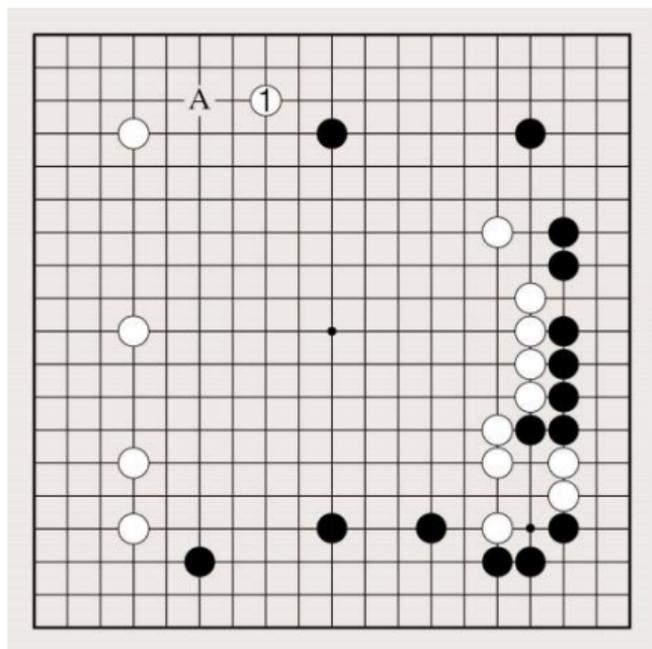


图1 正解

图2 势力作战

白1时，黑2补，白3封是坚持一贯势力作战的好棋，白棋在一定程度上发挥出右侧的价值，可充分与黑棋对抗。

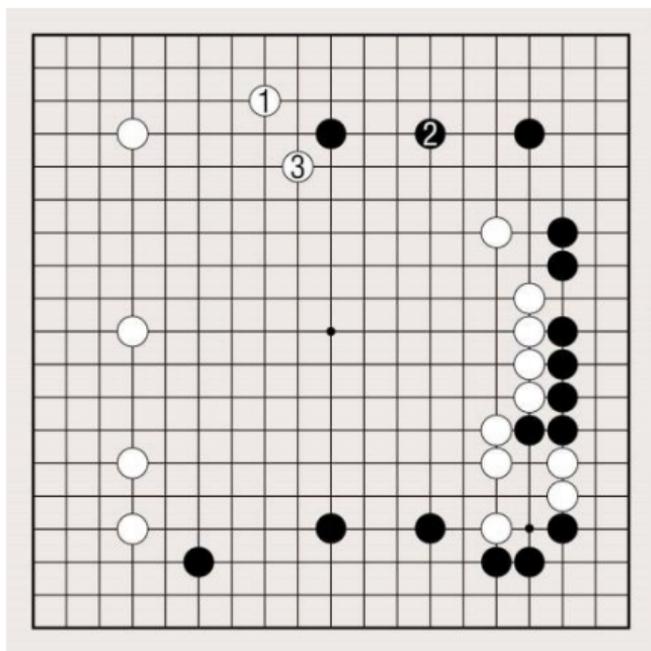


图2 势力作战

图3 过于偏重左边

白1的意图不仅是占取实地，而且也准备扩张外势，但缺点是过于迟缓。黑2拆后，白棋从全局来看过于偏重左边。

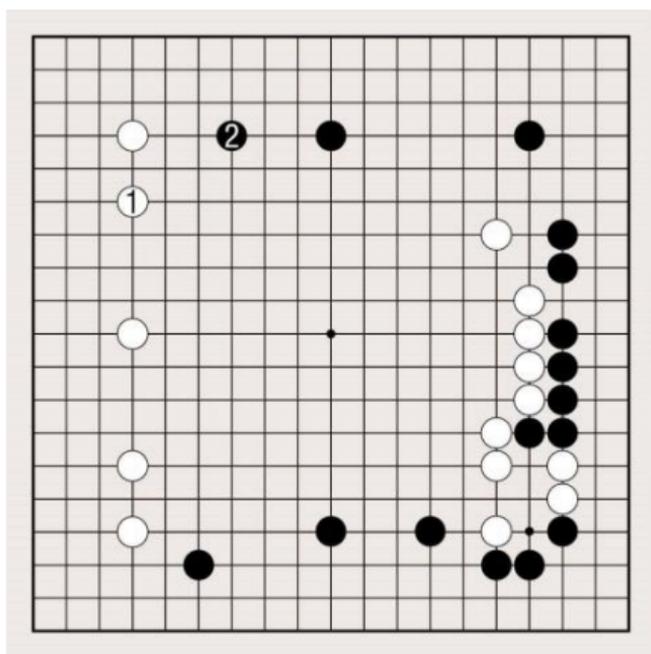


图3 过于偏重左边

图4 白棋弱形

白1大飞，虽能与右侧白棋势力形成联络，但黑2、4之后，其价值大降。并且白棋此子非常弱，黑棋布局成功。

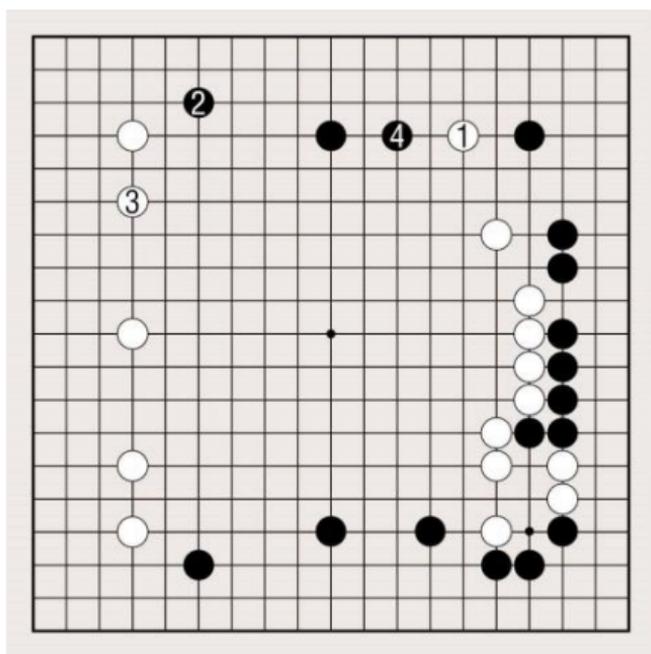


图4 白棋弱形

图5 时机不成熟

白1稳守实地，并且也是准备打入下边黑阵的好点，但白1时机不成熟。黑2、4占据上边之后，白棋不满。

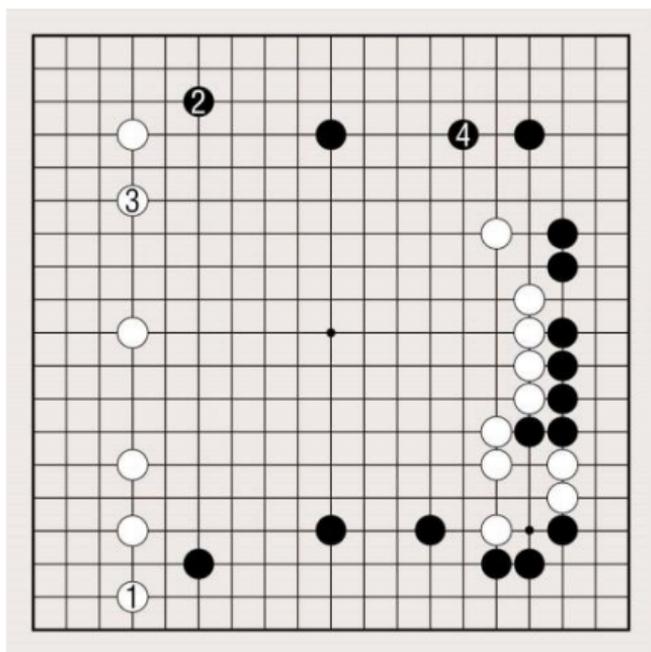


图5 时机不成熟

图6 贪小失大

白1点三三过于注重实地，黑2以下到白9，角上白棋虽能做活，但到黑12时，黑棋在上边形成理想阵形，白棋不满。

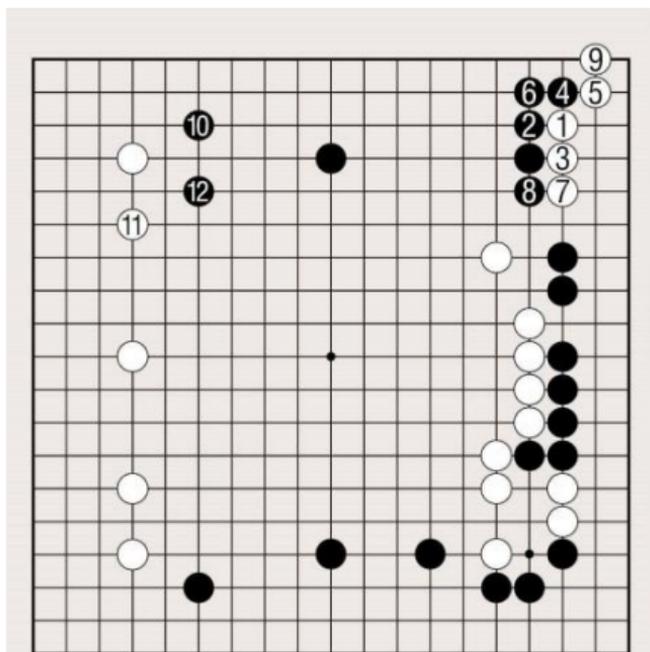
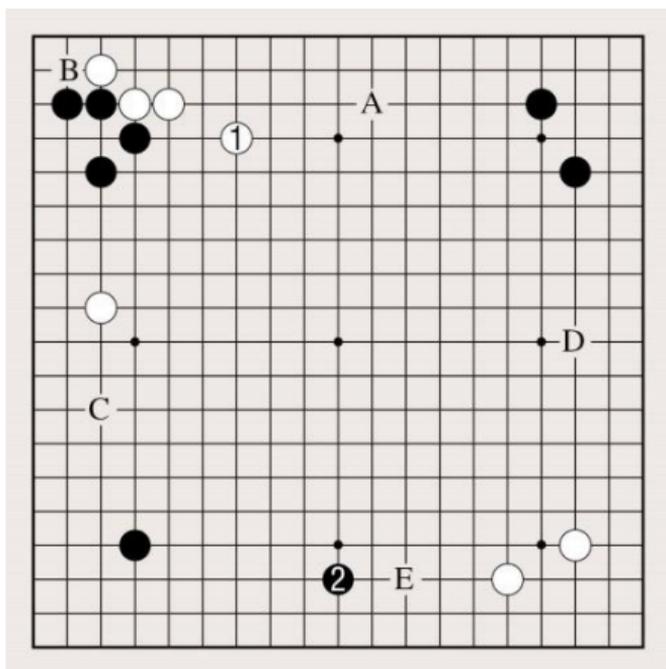


图6 贪小失大

问题 11 有效的位置

白1飞整形，黑2重视下边。白棋目前有很多好点可以选择，但最有效的位置是什么？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1占取上边是非常重要的——手棋，这也是白△处于高位时所预定的手法。黑2以下到白5，白棋布局好调。

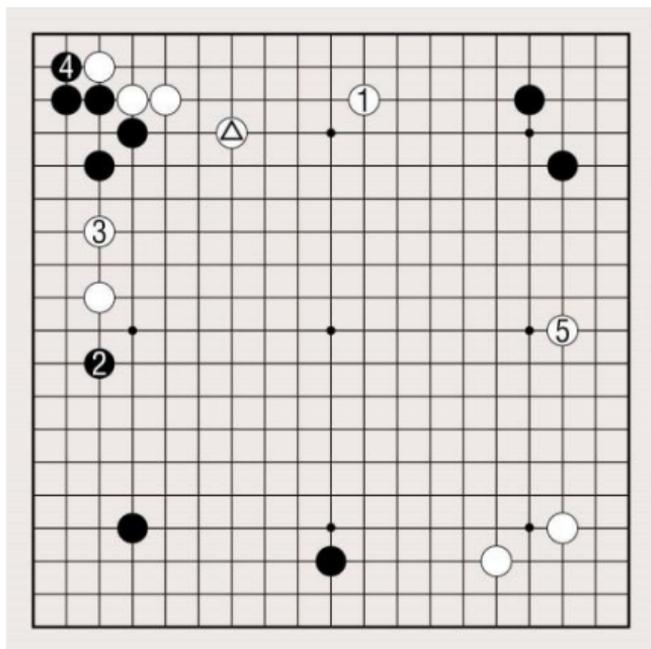


图1 正解

图3 绝好点

白棋放弃上边，在右边1位拆，白棋不好。黑2压，白3顶时，黑4是绝好点，黑4后还瞄着A位飞的后续手段。

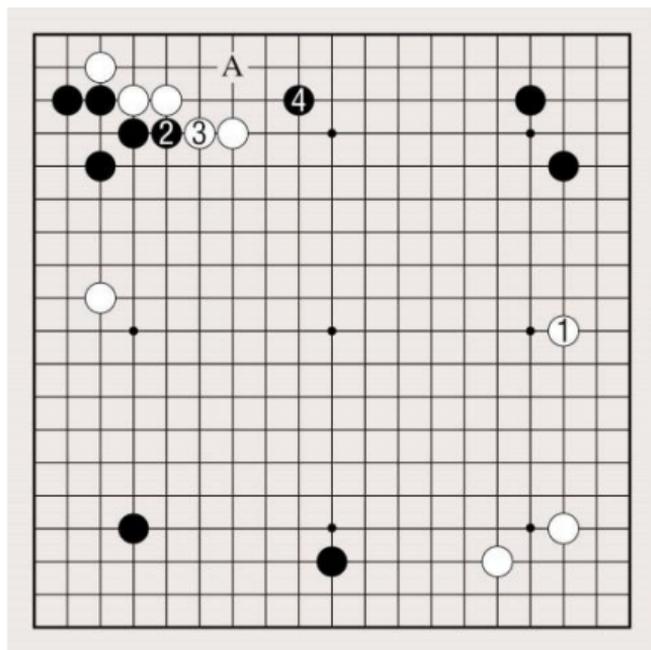


图3 绝好点

图4 白成浮棋

白1拆二安定一子，但黑2、4是绝好点，白棋不好。白5不补而占右边，黑6之后，上边白棋成为浮棋，成为白棋的负担。

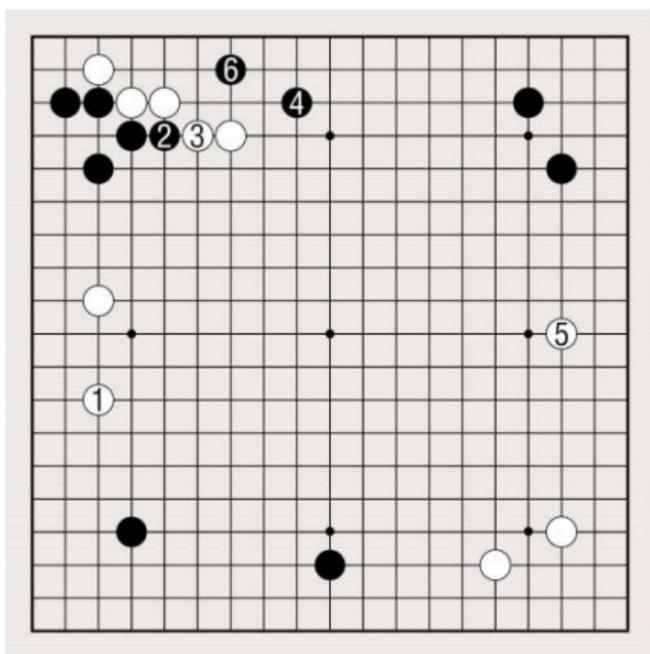


图4 白成浮棋

图 5 实地太小

白 1 是以右下角角地为基础扩张势力的手法,但黑 2、4 同样是绝好点,白棋不好。白 5 跳整形,下至黑 6,黑棋盘面广阔,白棋所取实地太小。

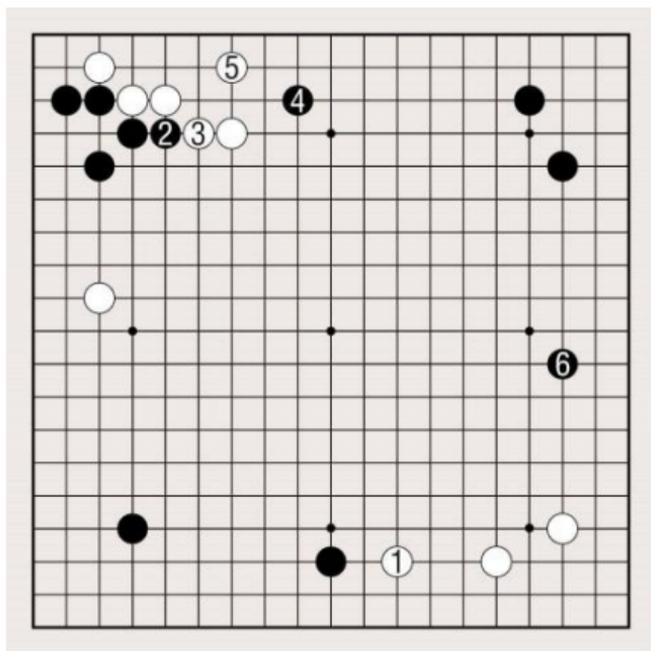


图 5 实地太小

图6 白棋不满

白1是相当大的官子，但黑2跳时，白棋不可避免地成为后手，白棋不满。其后黑棋顺调占据黑4，黑棋局势好。

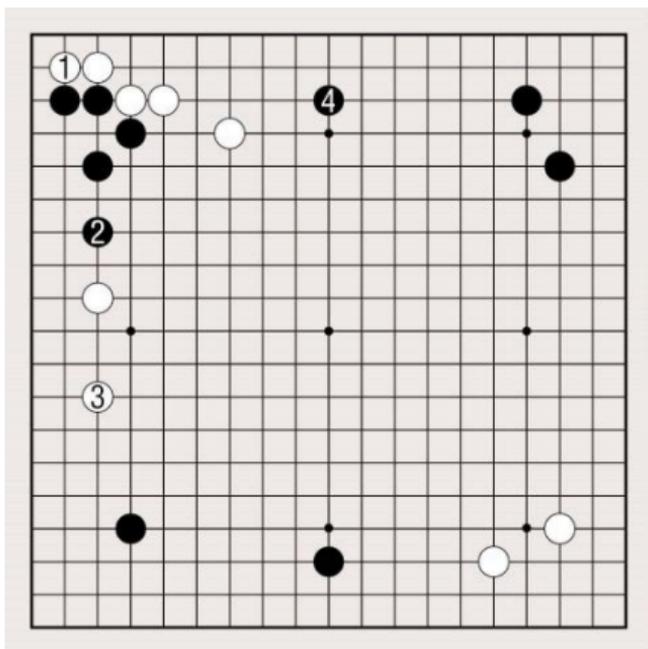
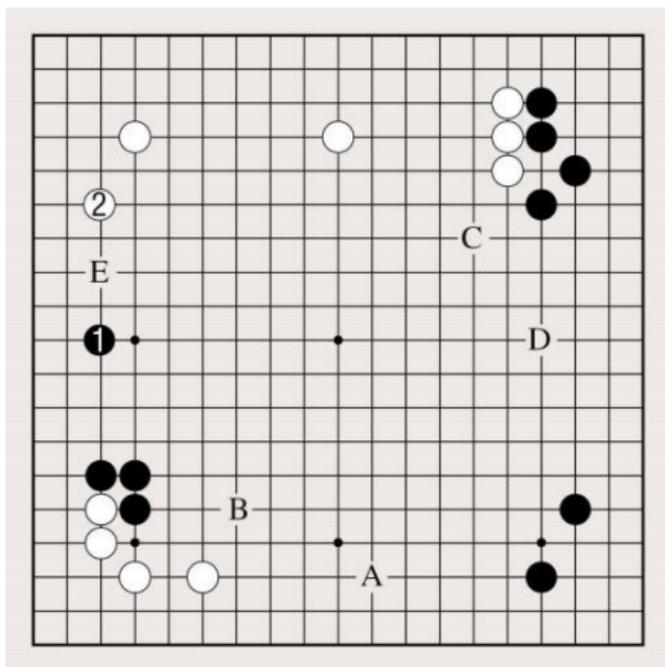


图6 白棋不满

问题 12 有效的扩张

黑 1 拆完成定式，白 2 缔角。黑棋应决定如何才能有效地扩张自身的势力。A~E 中哪一位置是扩张的急所？



黑先

图1 正解

黑1飞是双方势力消长的必争之点。黑1不仅可以扩张右边黑棋势力，而且还具有牵制白棋势力的作用。

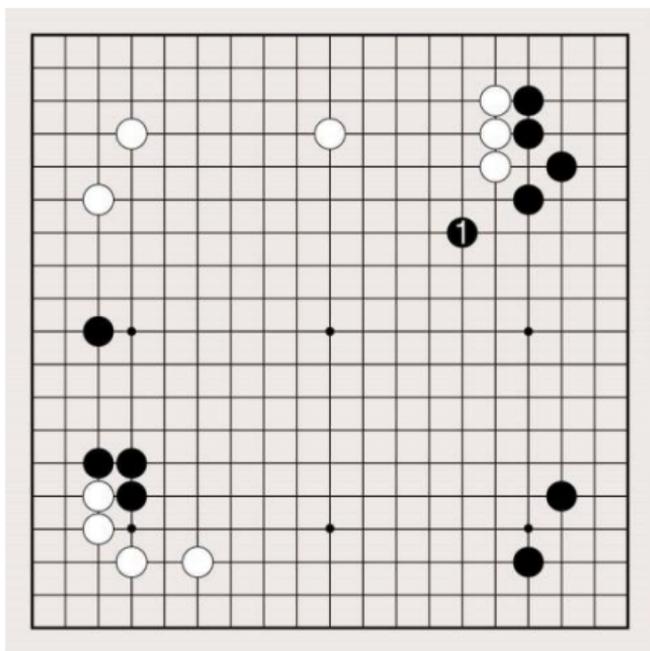


图1 正解

图2 正确地利用

黑1飞时，白棋在下边展开，牵制黑棋势力。其后黑3、5争得先手后，黑7拆即可发挥黑1飞的威力。

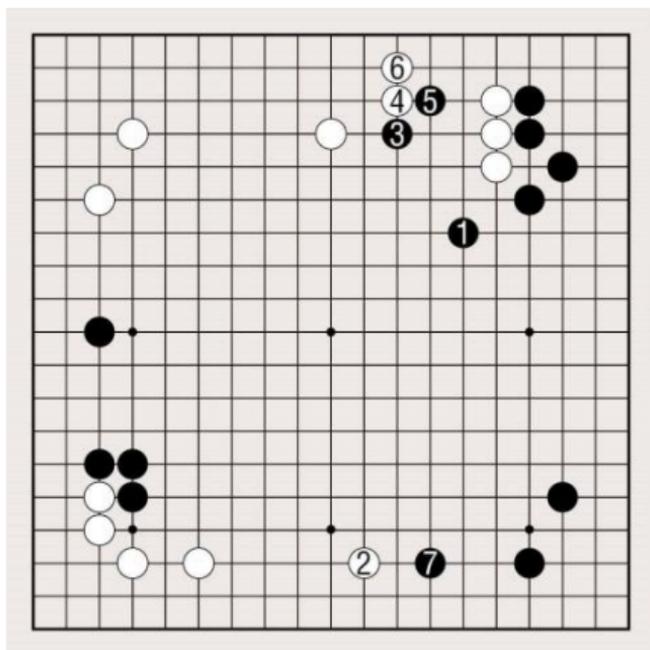


图2 正确地利用

图3 差别很大

黑1是以角地为基础扩张势力的好点。但是大模样的急所被白2占据后，黑棋很难围成大空。相反上边白棋由于白2飞而充满活力。

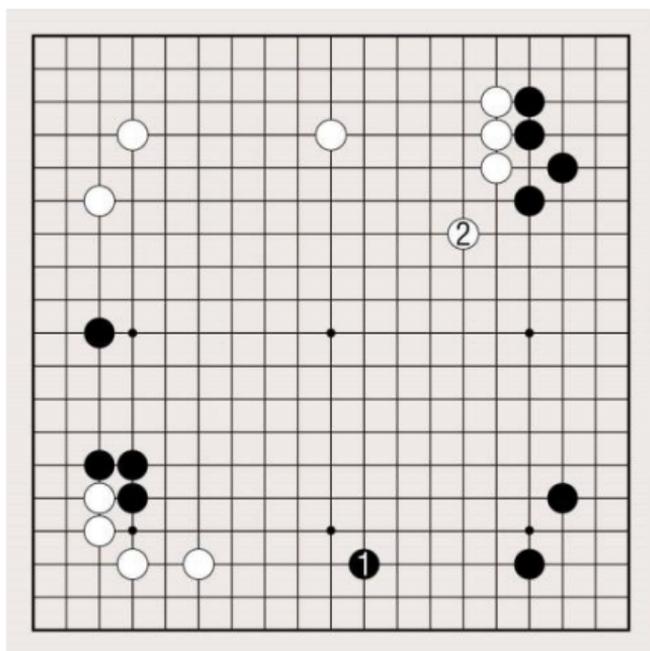


图3 差别很大

图4 过于偏重右边

黑1拆虽是重视右边的手法，但白2之后，黑棋规模大幅度缩小，黑棋不满。下至白4，黑棋过于偏重右边，而上边白棋却充满活力，下边白棋实地也很坚实，白棋布局成功。

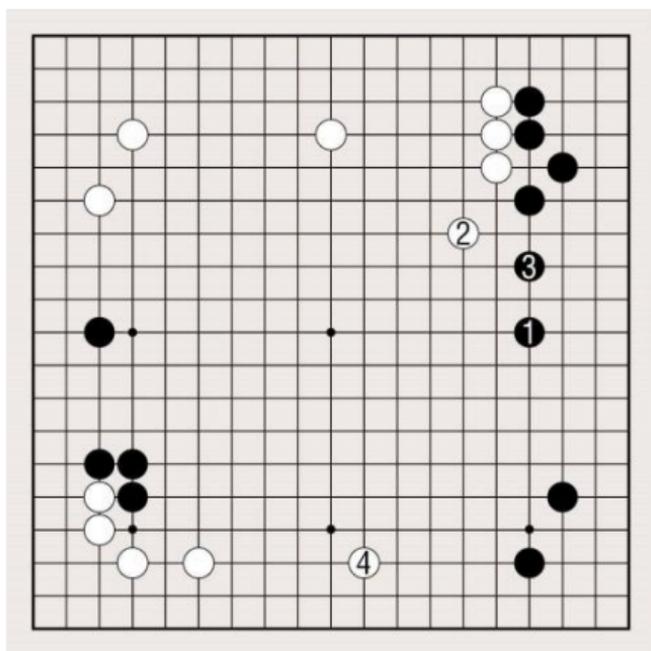


图4 过于偏重右边

图5 理想的棋形

黑1拆很窄，在实地上却是很实惠的，但白2飞占取大模样的急所之后，黑棋不好。白4拆，黑5拆时，白6补，白棋在上边形成理想的棋形，白棋布局成功。

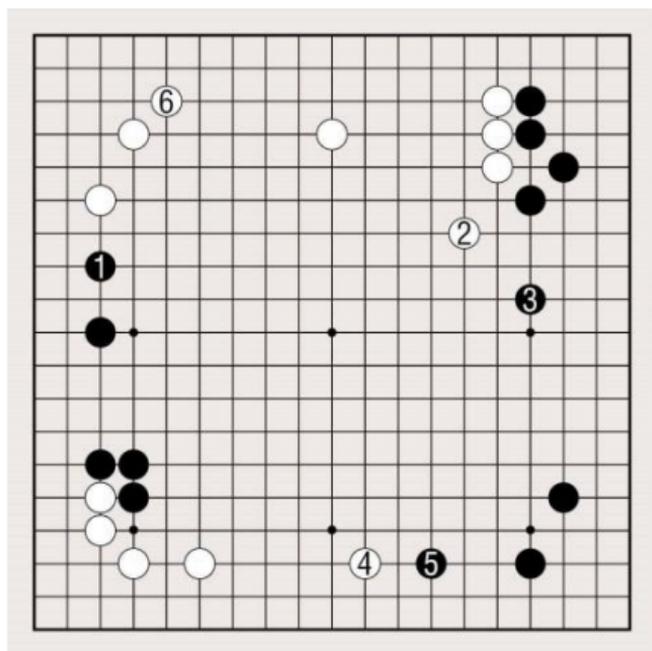


图5 理想的棋形

图6 错误的方向

黑1跳方向错误。白2飞非常机敏，下到白4时，白棋又占取了好点。

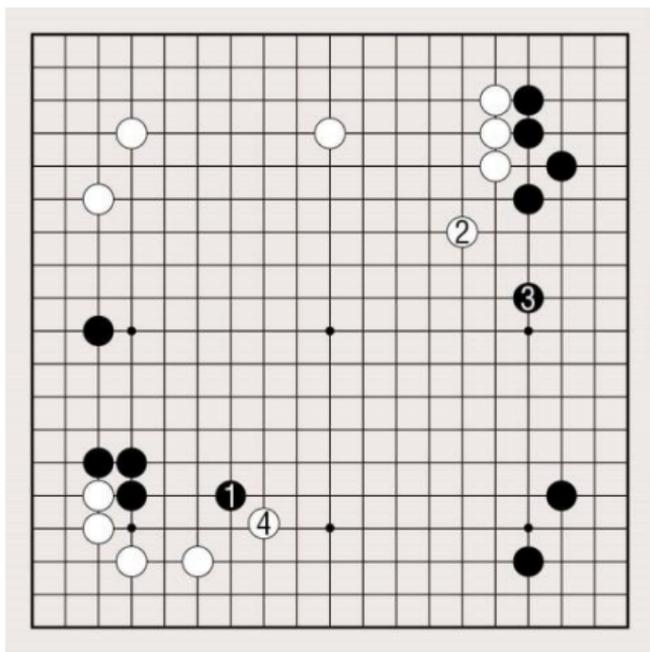
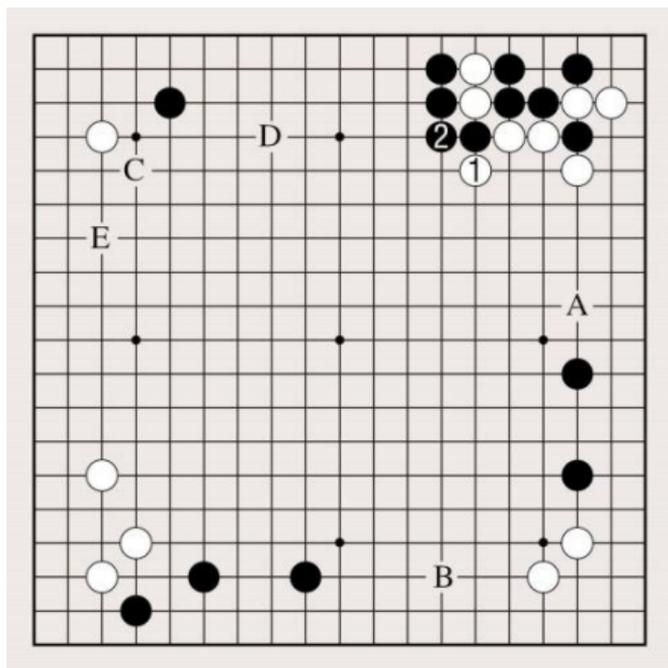


图6 错误的方向

问题 13 消对方厚势

白1打吃，黑2粘，完成右上角定式。白棋应寻求侵消黑棋右上角厚势的办法。A~E 中最恰当的位置是什么？



白先

图1 正解

白1尖将白棋位置走高，是白棋绝对的一手棋。白1是考虑到右上方黑棋势力和白△位置的恰当手法。黑2飞补是绝对的，到白3下边拆，双方告一段落。

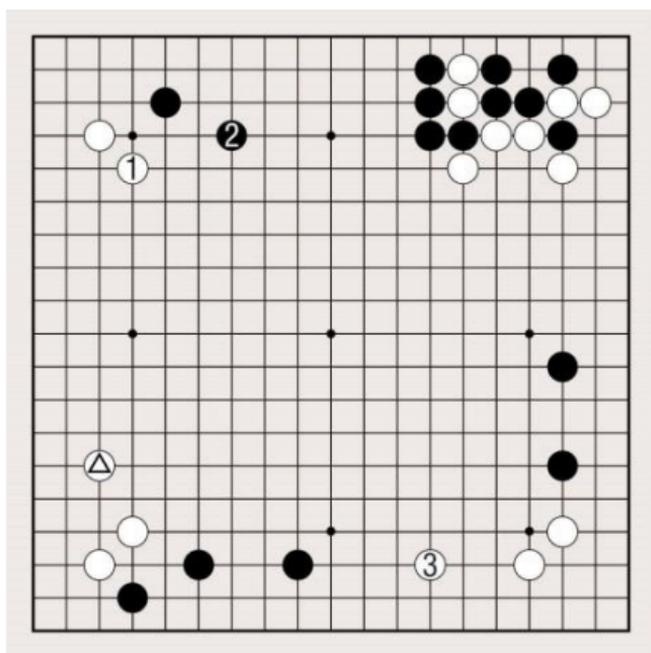


图1 正解

图2 绝好的飞压

白1之后，黑2虽然是抢实地的有力手法，但白3飞压是绝好点，如果黑A长，白B压，可诱导黑棋走重复形。白3之后，黑4跳是避免走重复形的有效方法。

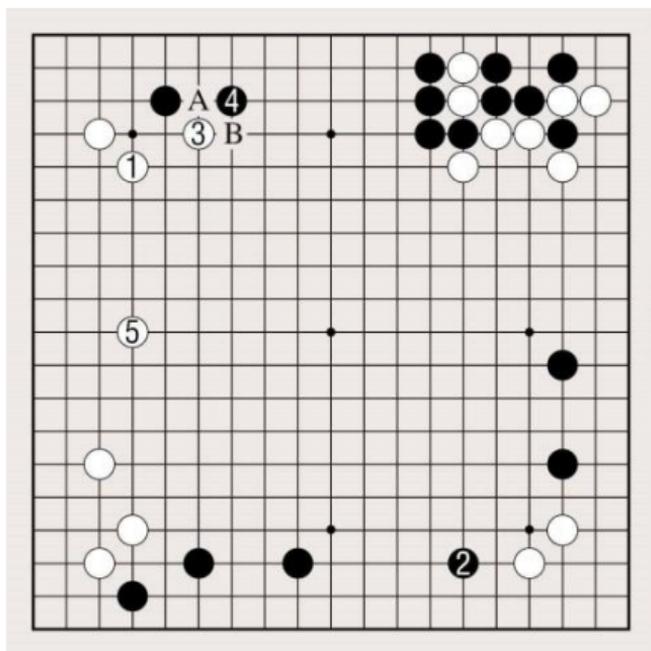


图2 绝好的飞压

图3 白棋位置太低

白1拆不仅可以扩张白棋势力，而且还是伺机攻击黑棋二子的好点，但被黑2压后，白棋一下子变得不利。以下到黑8为止，上边黑棋大幅度扩张，而白棋则全被压在低位。

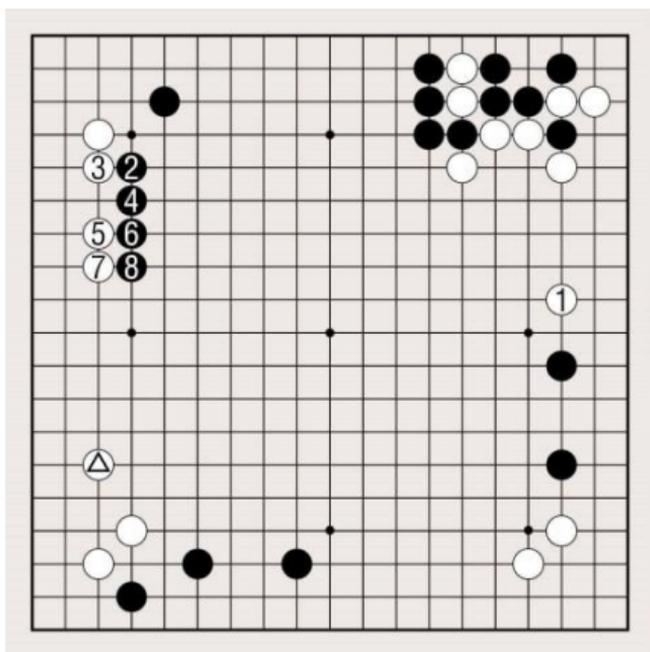


图3 白棋位置太低

图4 大同小异

白1拆二的确是扩张白棋实地的要点，但同样黑2之后，白棋不满。白5出头时，黑6拆二强迫白7补棋，其后黑8飞是黑棋的好次序，结果与图3大同小异。

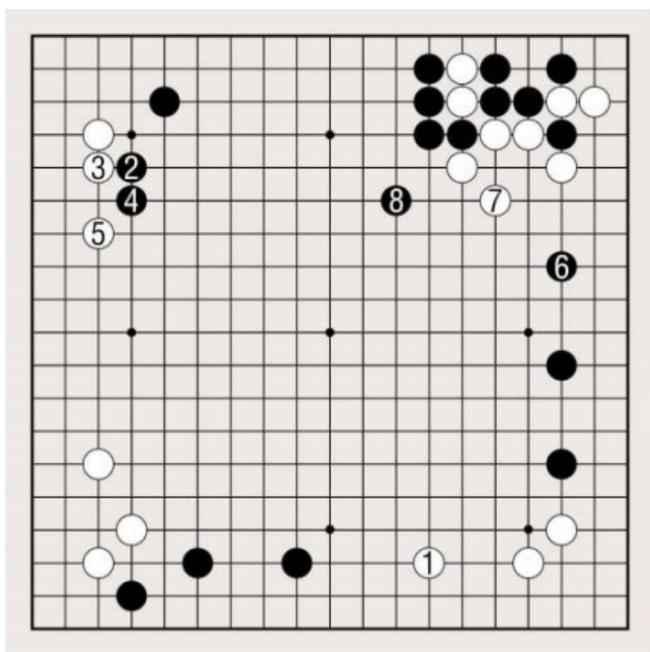


图4 大同小异

图5 黑棋灵活

白棋拆二，由于与白△都处于低位，白棋不舒服。黑2以下到白7，黑棋非常灵活地利用先手，黑8拆二在右边形成规模，黑棋布局成功。

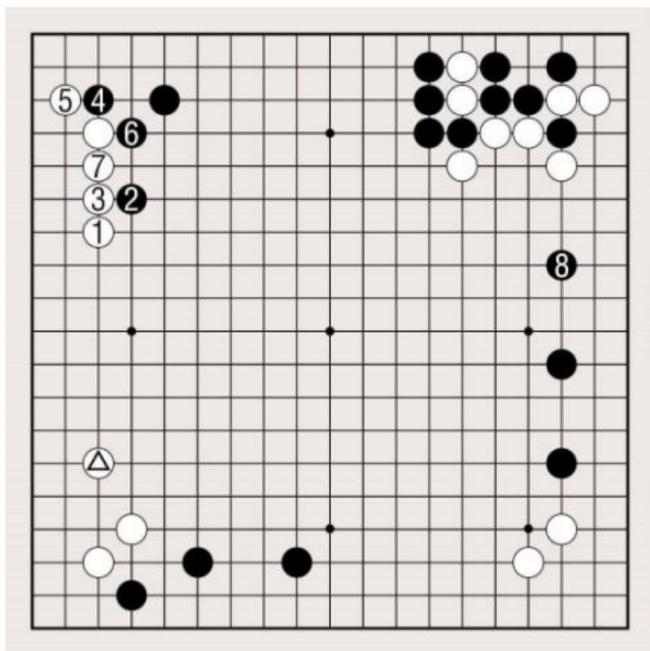


图5 黑棋灵活

图6 过于贪心

白1夹的意图是牵制黑棋的势力，却过于贪心。
黑2争得先手后，黑4镇，白棋一子岌岌可危。

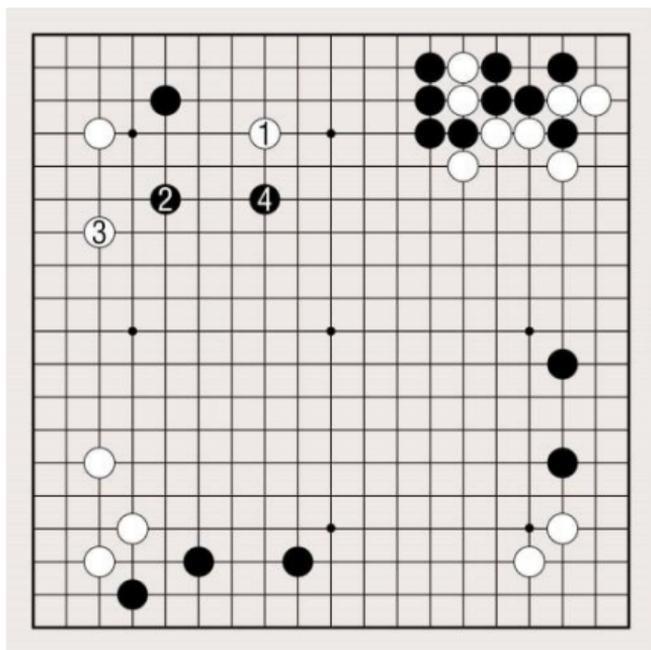
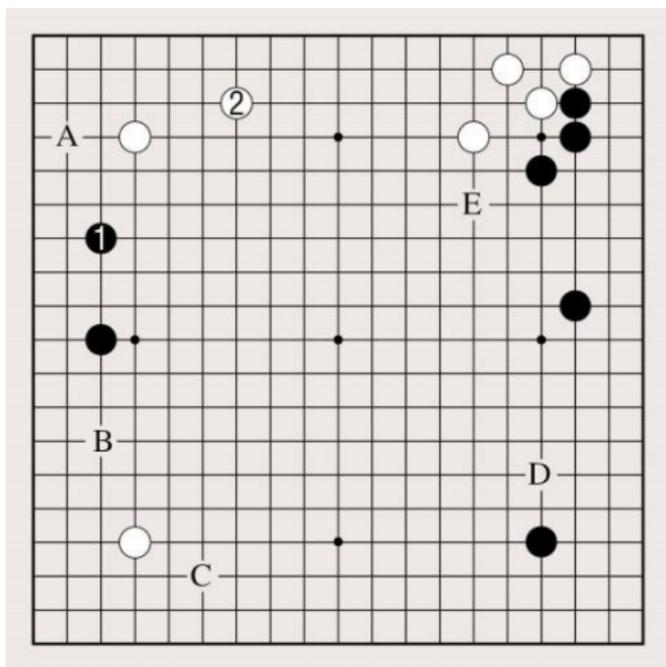


图6 过于贪心

图14 双方必争的要点

黑1挂，白2飞。目前大场很多，黑棋应考虑最有效率的位置。A~E中什么位置是黑白双方的必争之点？



黑先

图1 正解

黑1低挂，重视下边是正确的作战方针。黑棋如此积极地挂，要比单纯地拆边主动性更强。

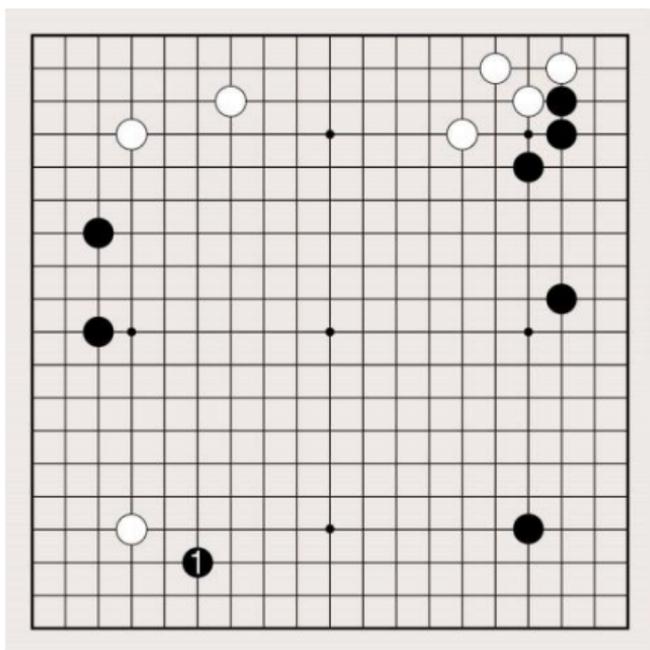


图1 正解

图 2 正常的进程

黑 1 低挂，白 2 飞补棋，黑 3 以下到黑 5 是预定的次序。白 6 和黑 7 都是实地上无法忽视的大场。彼此双方布局都很温和。

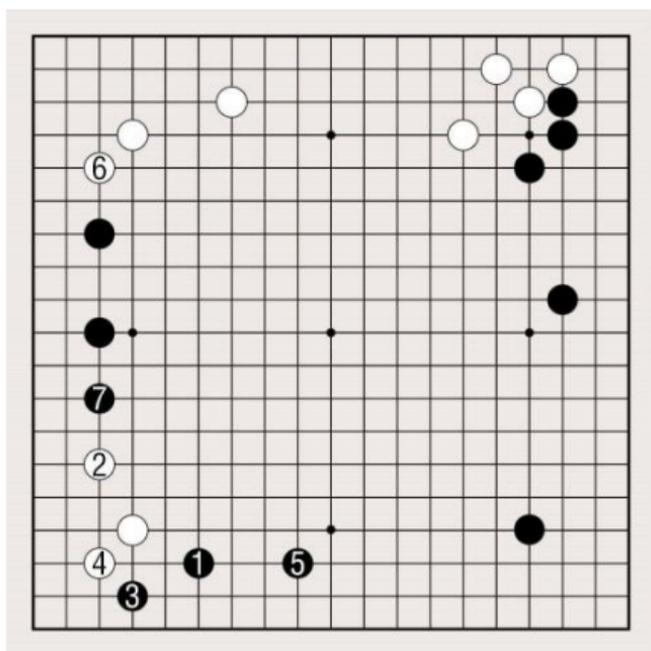


图 2 正常的进程

图3 偏重右边

黑1是重视右边的手法，并且与黑▲有连贯性。但被白2大拆后，黑棋过于偏重右边。

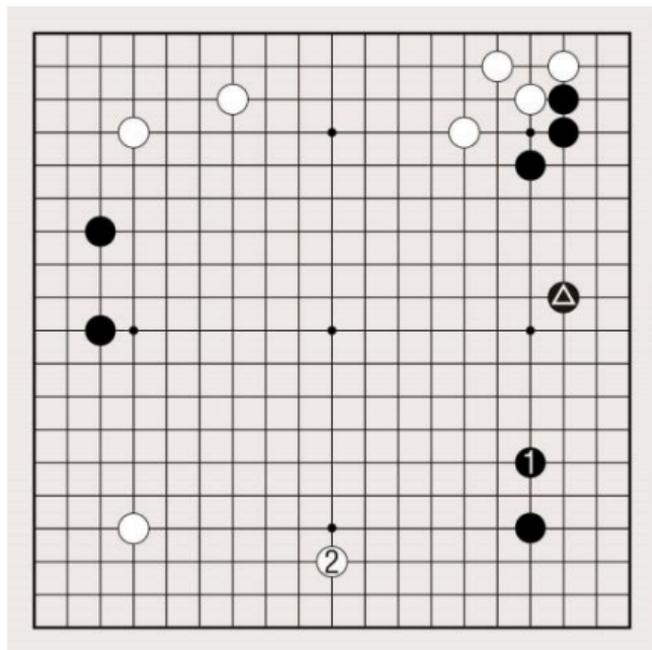


图3 偏重右边

图5 错过要点

黑1拆虽是重视左边的手法，但白2、4占据下边之后，结果黑棋不满。由于黑▲已经很厚，黑1价值大降。

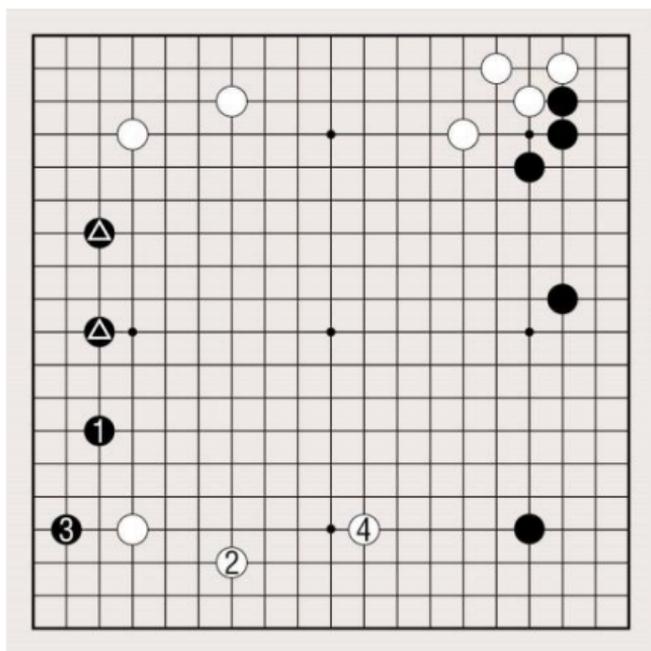


图5 错过要点

图6 次序有误

黑1飞是忽视角、边和中腹布局基本次序的手法。
白2、4、6占取价值很大的下边之后，黑棋布局不满。

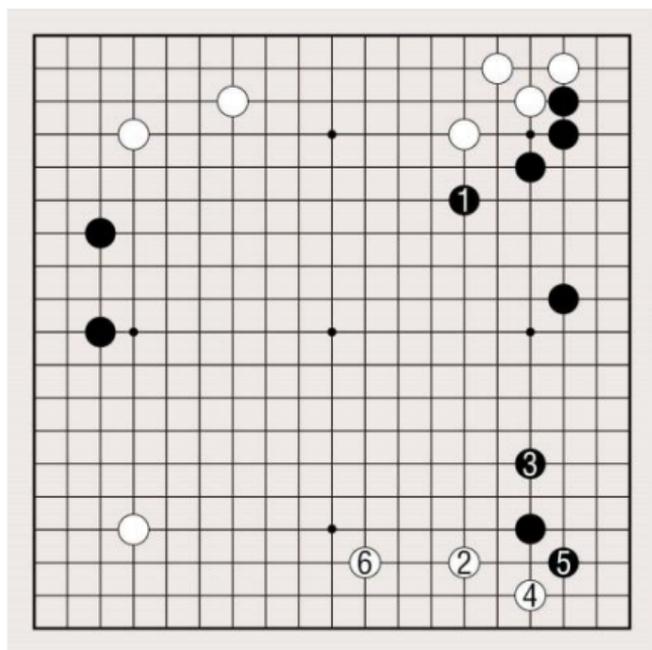
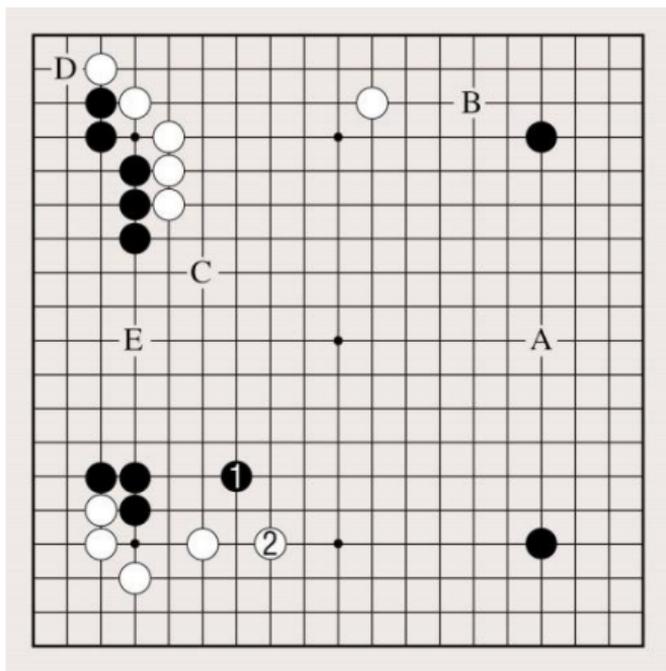


图6 次序有误

问题 15 判断大小

黑 1 跳，白 2 补棋。黑棋应判断是左边大还是右边大，并且要考虑有效的防守方法。请在 A~E 中选点。



黑先

图1 正解

黑1飞扩张左边是黑棋的当务之急。黑1是黑棋与上边白棋势力相对抗的要点,与白棋占据此位相比,即可知晓其大小。

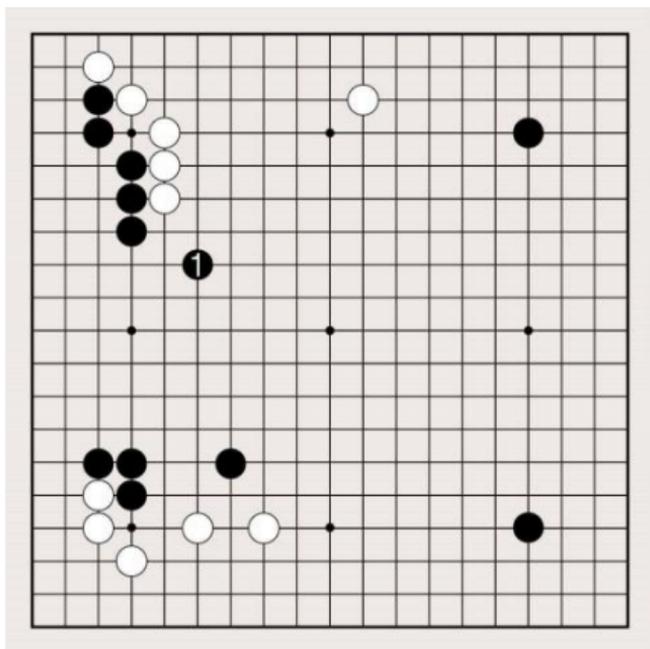


图1 正解

图2 黑棋活跃

黑1扩张左边势力时。白2重视上边，黑3再次飞是绝好点。黑1是大模样的急所，左边要比上边白棋更大。

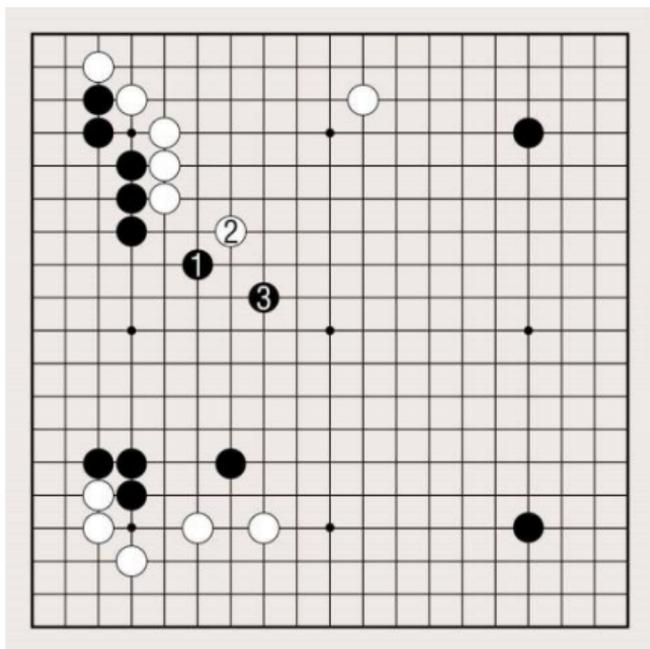


图2 黑棋活跃

图3 追求棋形

黑1虽是在实地上无法忽视的大场，却是过于受棋形束缚的一手很小的棋。白2、4最大限度地压缩黑棋，然后白6挂是要领。上边白棋筑成理想的模样，白棋布局成功。

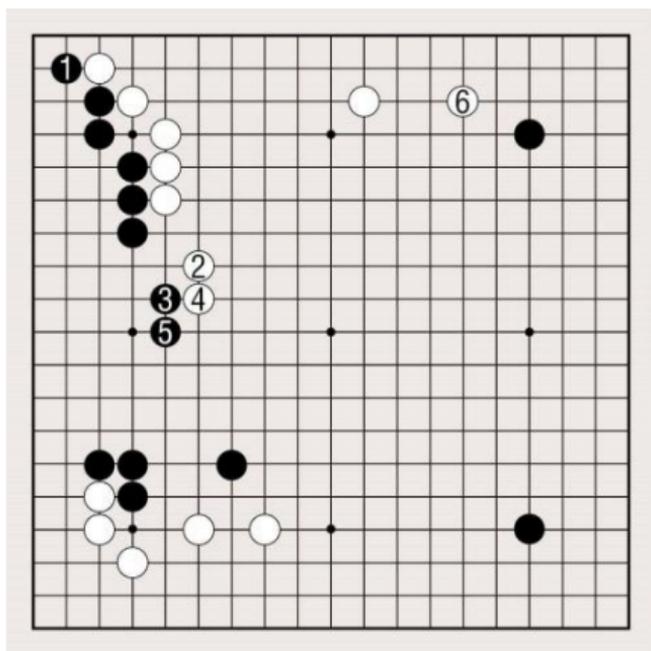


图3 追求棋形

图4 理想的布局

黑1构筑成三连星，是黑棋重视右边的手法。但大模样的急所2位被白棋占取后，右边黑棋不及上边白棋大。黑3后，白4长，黑5不得不应，白6挂是白棋一连串的势力扩张方法。下到白8时，白棋在上边形成理想的模样，白棋布局成功。

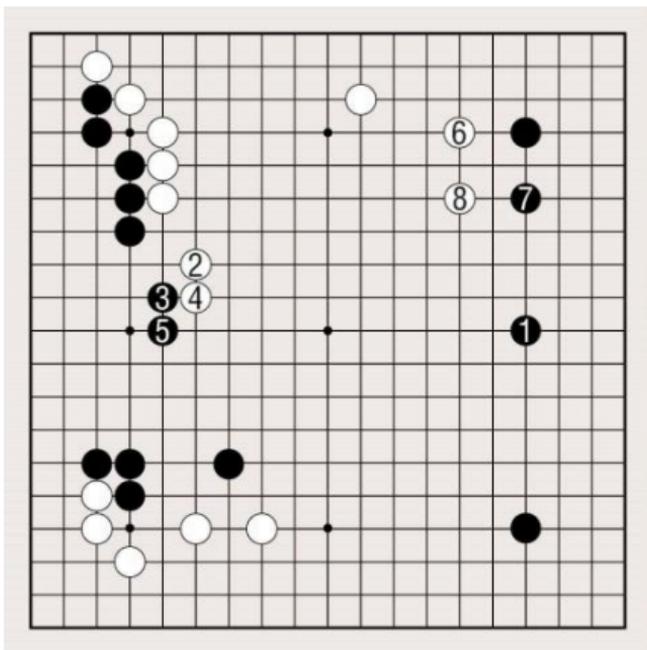


图4 理想的布局

图5 规模的差别

黑1重视角地，但被白2大幅度压缩左边黑棋后，黑棋不满。下至白6时，上边白棋要比左边黑棋规模大，白棋理想。

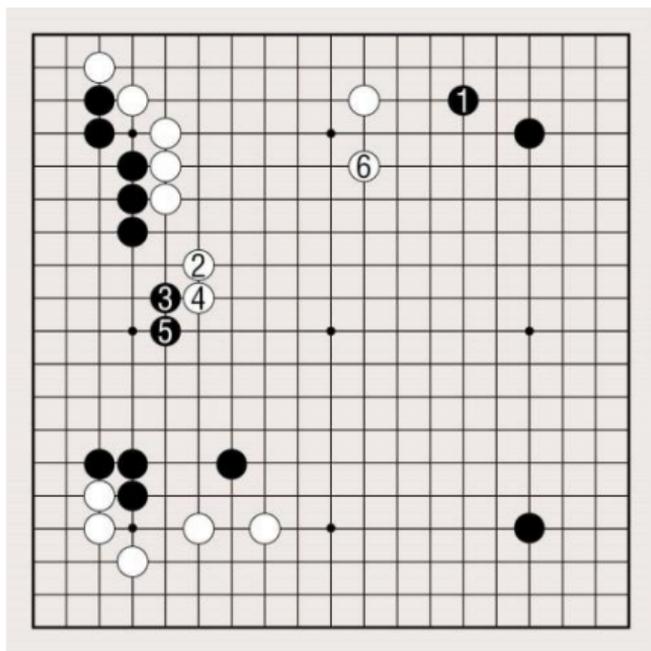


图5 规模的差别

图6 黑棋消极

黑1防守左边，是过于消极的下法。白2争得先手直到白8，黑棋左边规模已相当萎缩。

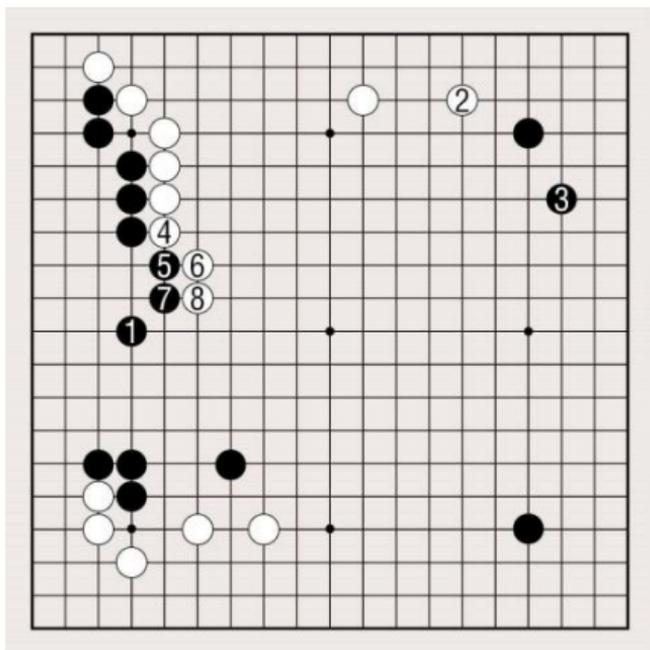
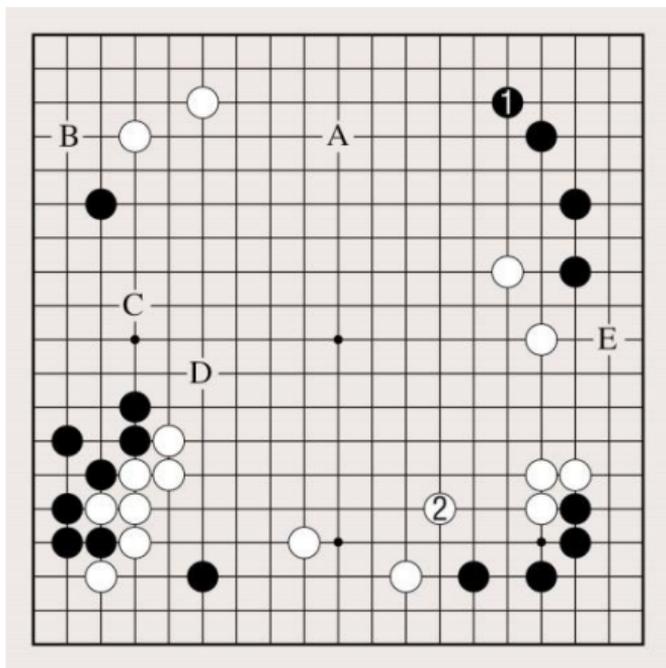


图6 黑棋消极

问题 16 必争之地

黑1捞取实地，白2封锁黑棋并且扩张势力。现在黑棋应考虑是坚持继续捞取实地好，还是牵制对方的势力有利。请在A~E中选点。



黑先

图1 正解

黑1飞，牵制对方的势力，这一点是双方的必争之地。如果此处被白棋占领，黑棋将很难挽回局势。

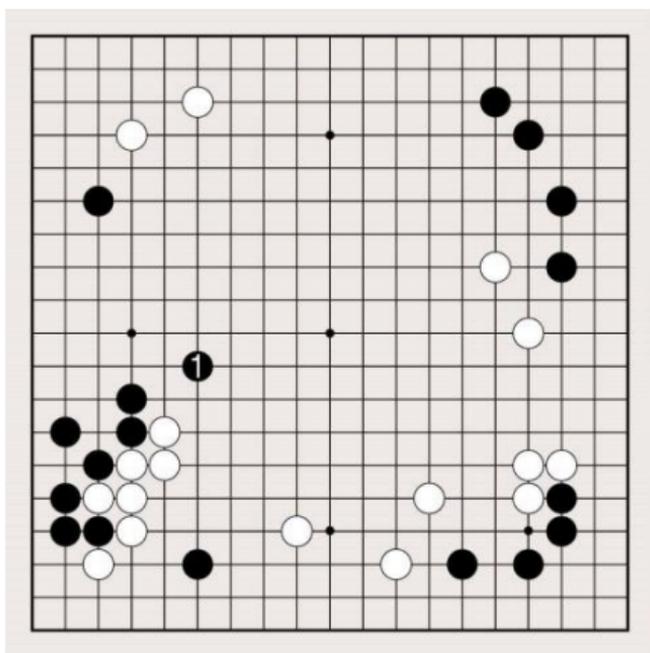


图1 正解

图2 连贯的急所

黑1飞时，白2补，黑3再飞，是黑棋连贯的扩张势力的急所。在此线上，白棋即使将势力变为实空，黑棋也可承受。

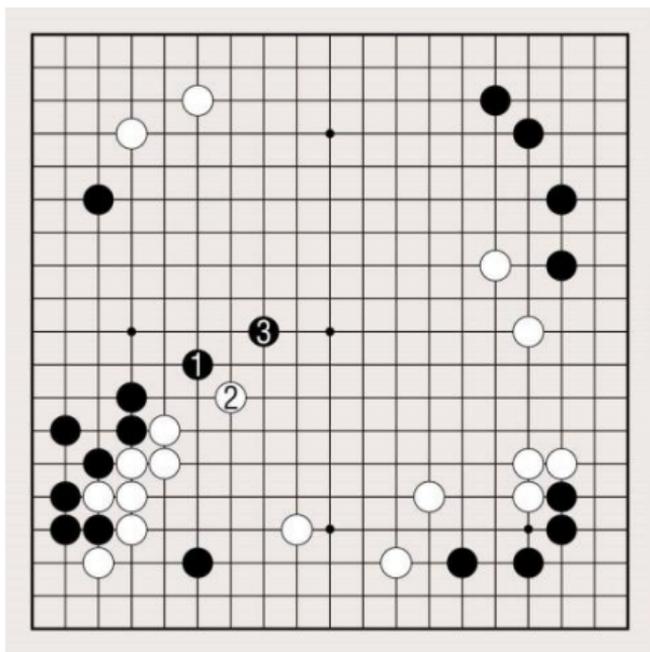


图2 连贯的急所

图3 错过急所

黑1重视上边，但白2飞扩张下边势力，这样黑棋无法在规模上赶上白棋，而且左边黑棋形状萎缩，黑棋不满。

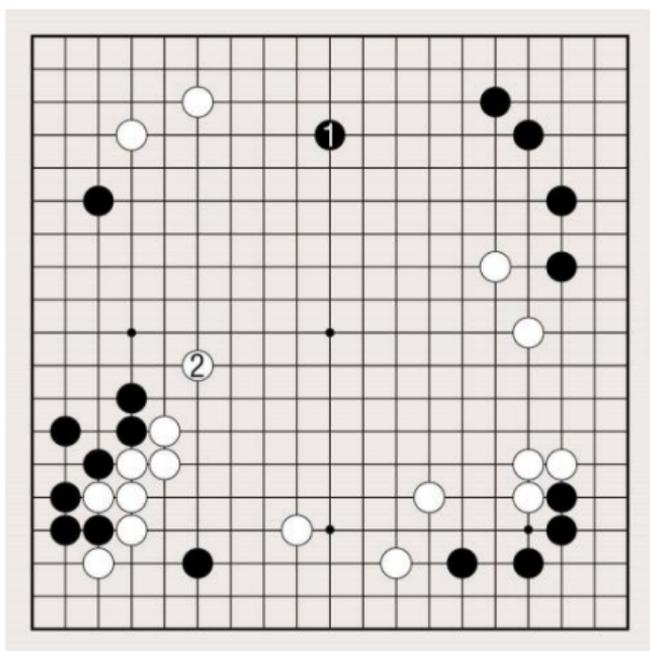


图3 错过急所

图4 大同小异

黑1虽是重视实地的手法，但大模样的急所被白2占据后，黑棋不满。黑3再次占取实地，白4拆二，黑棋下一手棋很难应。

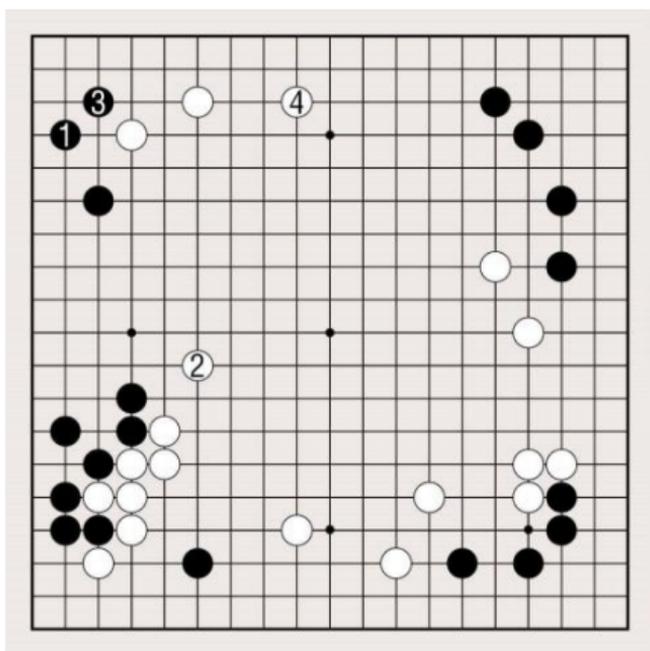


图4 大同小异

图5 白棋成功

黑1守左边，却是消极防守。黑1之后，白2到白6，白棋毫不犹豫地扩张，从下边到中腹，白棋势力已具备了统领全局的作用。

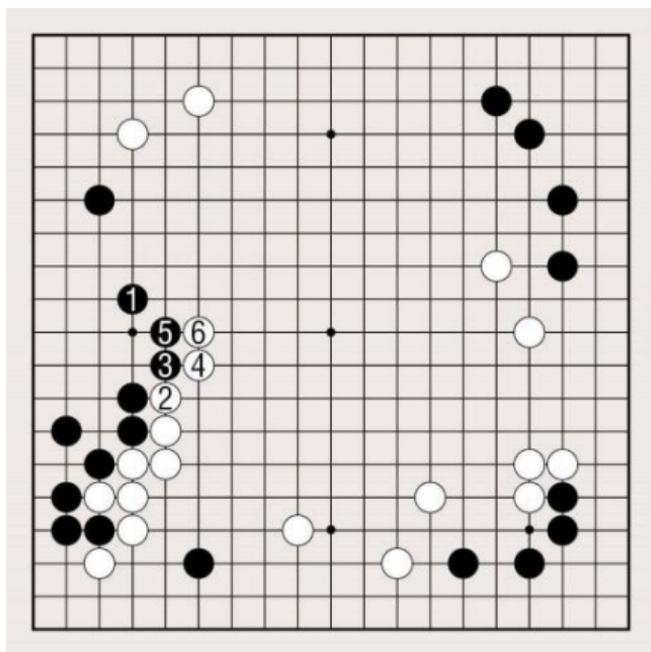


图5 白棋成功

图6 最差点

黑1飞过于贪图实地，是最差点。大模样的急所被白2占据后，黑棋非常不利。

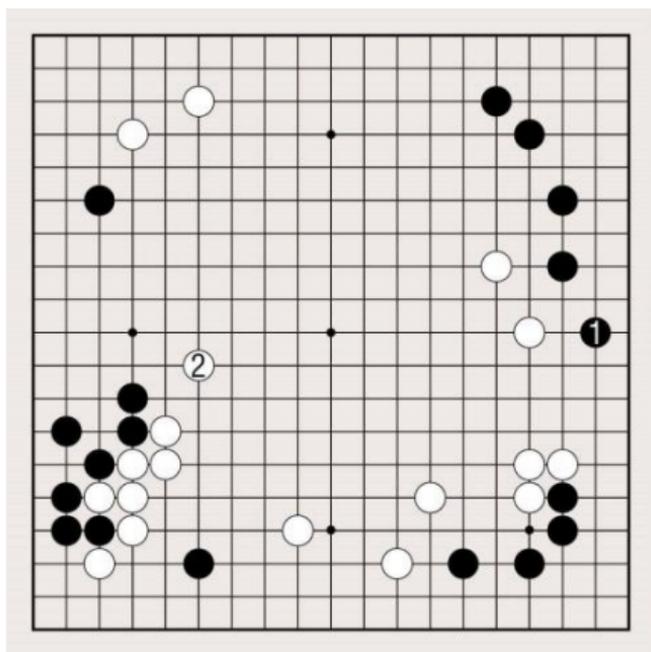
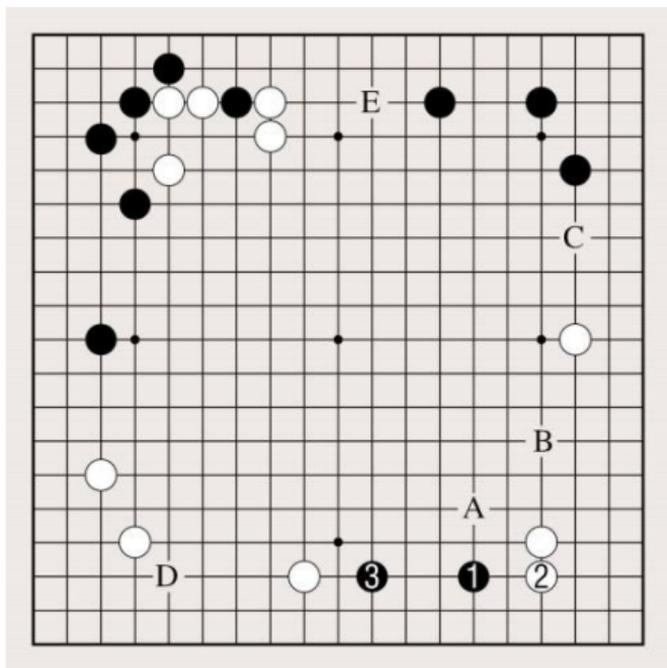


图6 最差点

问题 17 安定以后

黑 1 挂，白 2 立是确保角上实地的有力下法，黑 3 拆安定自己也是必然的。白棋的下一手棋下在 A~E 中哪一位置更为恰当？



白先

图1 正解

白1飞镇试图攻击黑棋二子，并且还有扩张右侧白棋势力的好处。在布局时，能通过攻击扩张自己的势力是最理想的结果。

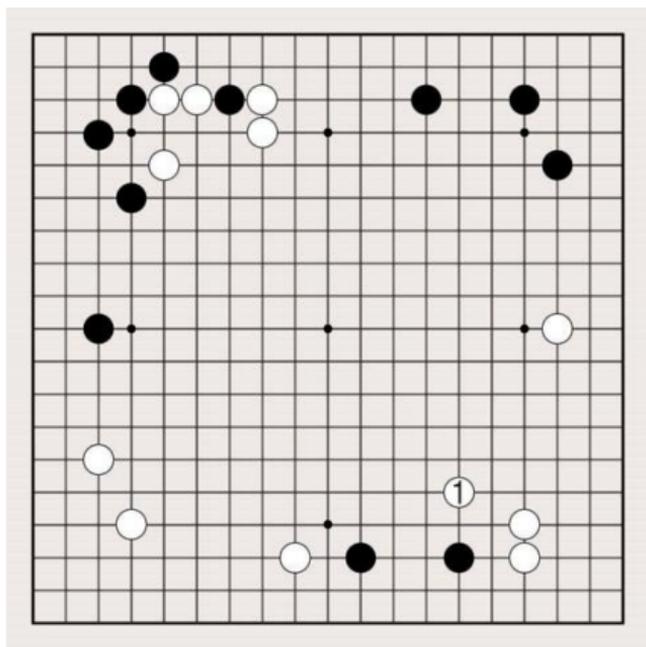


图1 正解

图2 白棋步调快

白1时，黑2跳避免被白棋封锁，其后白3在攻击黑棋时扩张自己的势力。黑4补后，白5占取大场。结果从全局来看，白棋步调快。

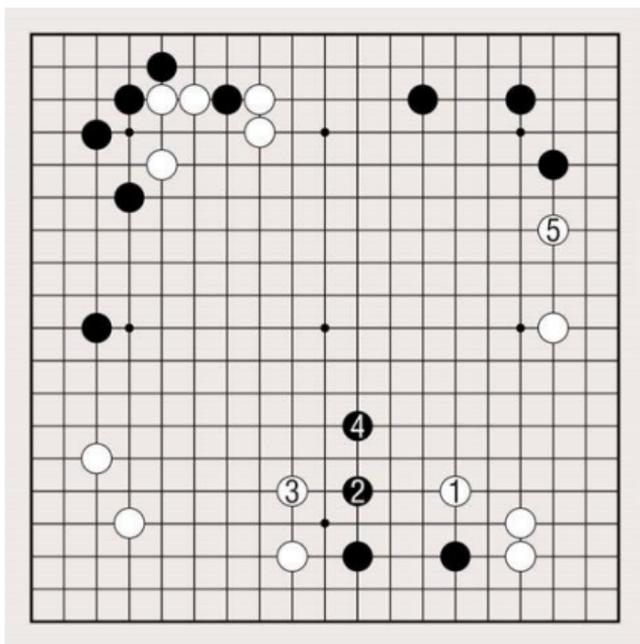


图2 白棋步调快

图3 白棋萎缩

白1拆实地上非常大，但被黑2打入，白棋最具发展潜力的右边被粉碎，且黑棋使白3、5形成萎缩的棋形。黑6拆后，黑棋布局成功。

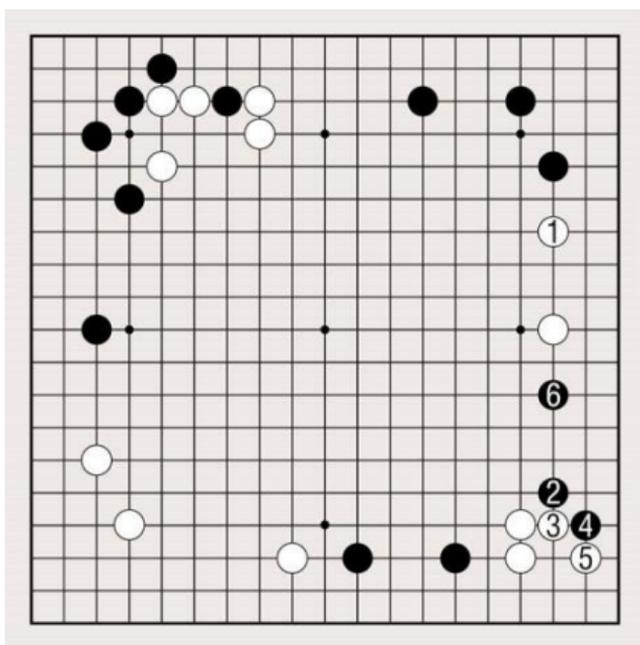


图3 白棋萎缩

图5 脱离主战场

白1尖确实是加固左下角的手法，但仍然对下边黑棋二子缺乏足够的影响力，白棋不满。黑2拆，白3补，黑4争得先手后自补，黑棋舒服。

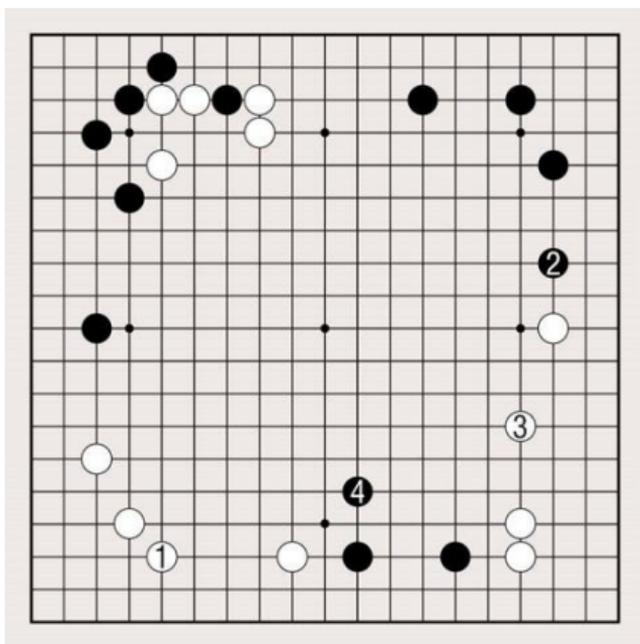


图5 脱离主战场

图6 白棋重复

白1拆二是典型的欲将厚势转换成实空的俗手。
白1之后，黑2拆二，黑棋步调好。

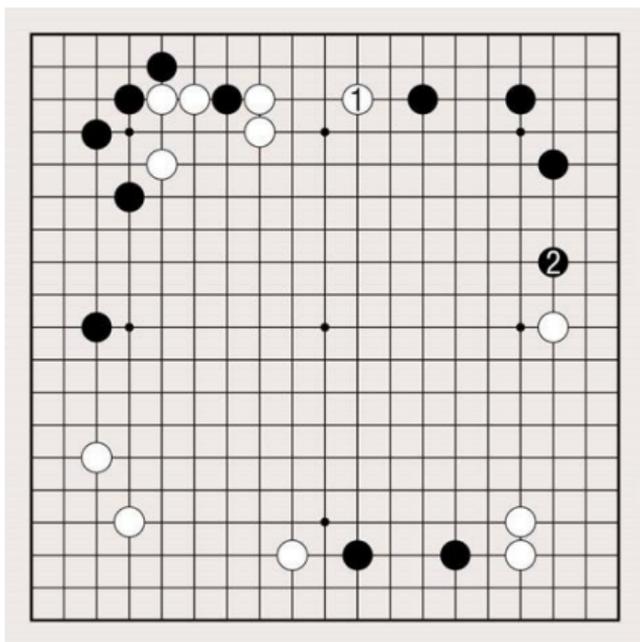
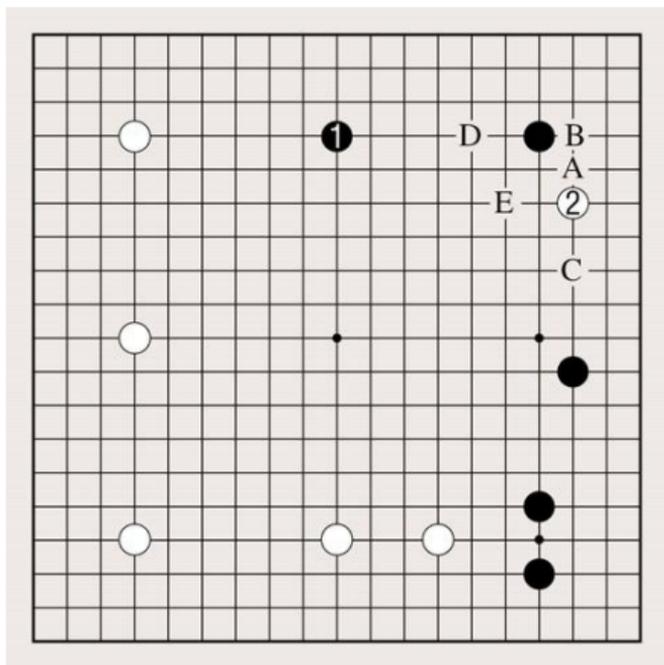


图6 白棋重复

问题 18 争取主动

黑1占取大场，白2挂牵制黑棋势力。黑棋要掌握局面的主动，那么 A~E 中选择什么样的定式才是最恰当的？



黑先

图1 正解

黑1尖顶是目前状况下最好的定式选择。进行到黑3时，白棋由于受黑△的限制，只能在A位拆。

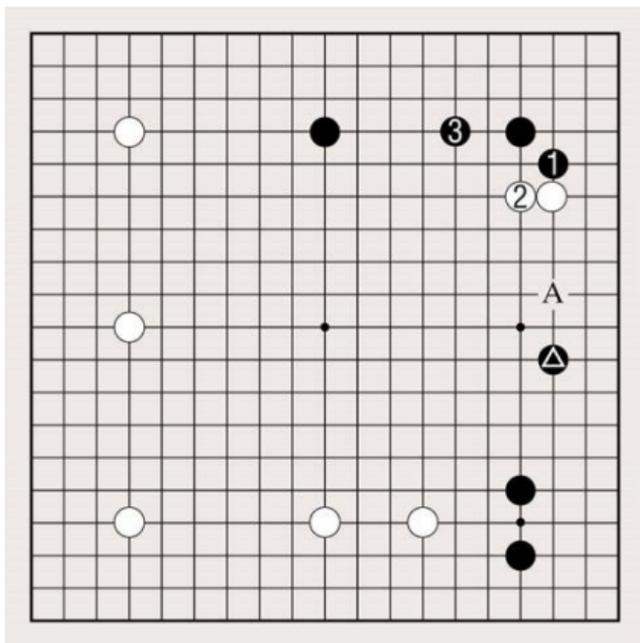
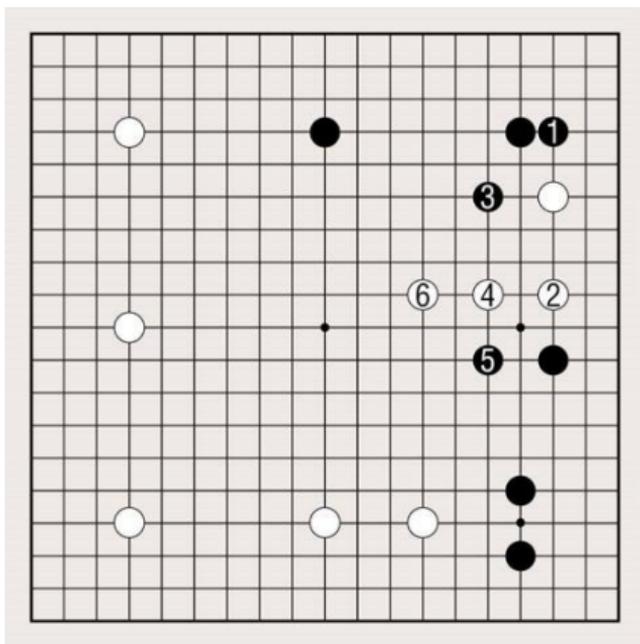


图1 正解

黑3 黑棋迟缓

黑1立是重视实地的有力手法，但被白2拆轻易安定之后，黑棋非常不满意。黑3到黑5虽是黑棋的既定进程，但到白6时，黑棋在速度上慢白棋一步。



黑3 黑棋迟缓

图4 黑棋消极

黑1单纯地防守是黑棋消极的定式选择。白2以下到白4，白棋安定之后，黑棋在A位的弱点已成为负担。

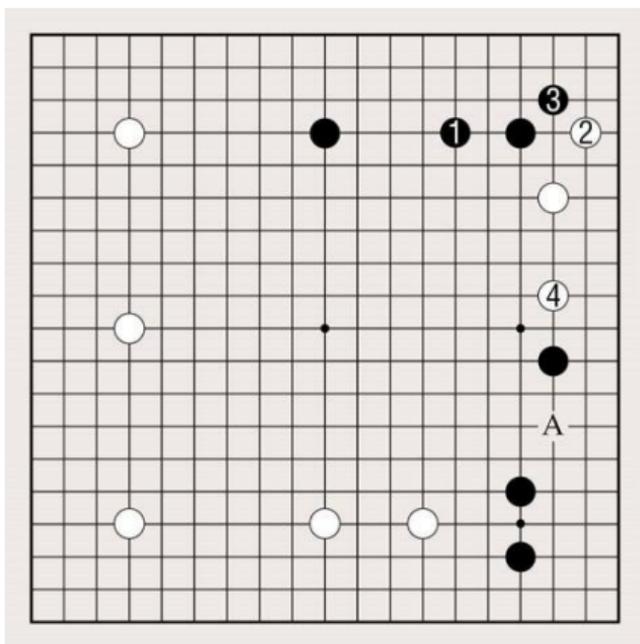


图4 黑棋消极

图5 黑棋失算

黑1夹攻虽是最易考虑的定式选择,但白2以下到黑7,白棋先手得地,黑棋失算。到白8为止,白棋布局步调快。

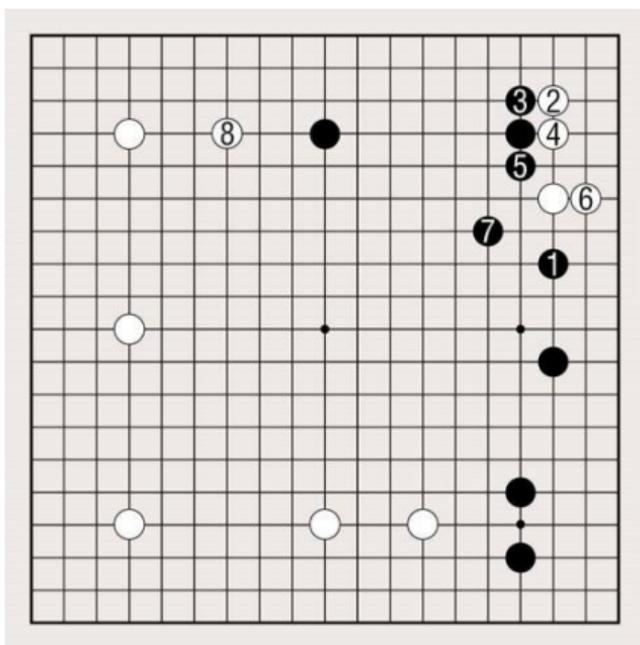


图5 黑棋失算

图6 感觉有误

黑1飞镇虽是重视中腹的手法,但现在在棋子的配置上却不合适。白2点三三,以下到白6为止,白棋取得了实地,结果白棋布局成功。

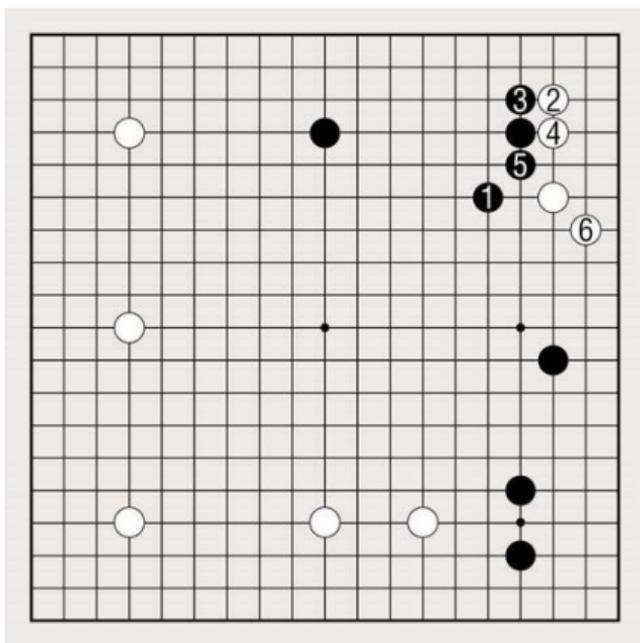


图6 感觉有误

第2章 布局的方向

问题1 势力与实地的对抗

白△筑成三连星，黑▲打入白右侧定式形，派生出本图棋形。白1打吃，黑2顶，局部告一段落。以下白棋与黑棋实地可以相对抗的位置应在什么地方？请在A~E中选点。

白
先

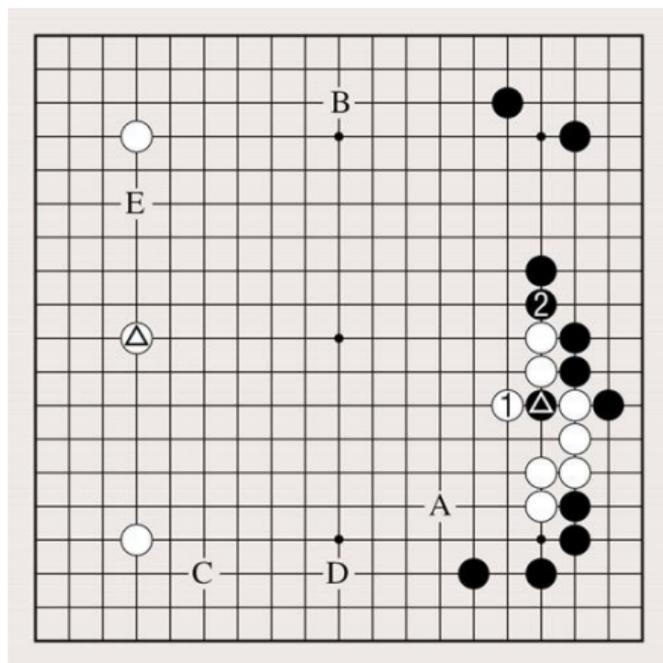


图1 正解

白1拆不仅可以扩张自己的势力，而且也是阻止黑棋以角地为基础开拆的大势上的均衡点。应时刻牢记，能够以角地为基础形成两翼张开的位置，是绝对的大场。

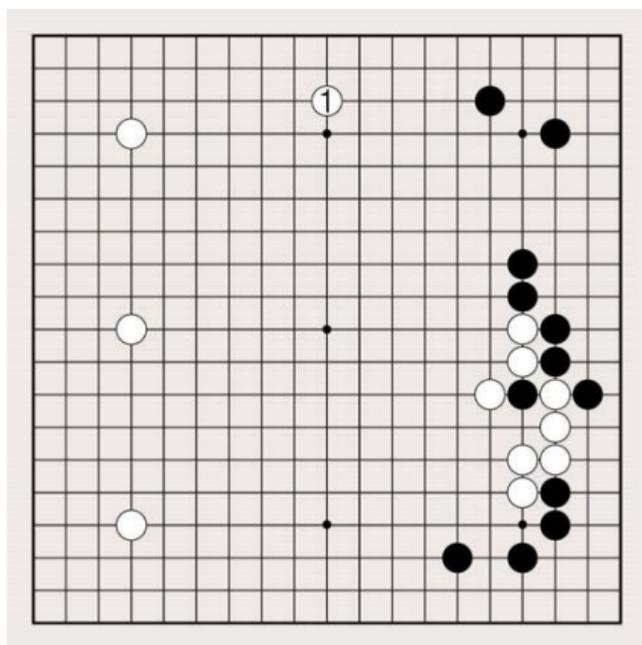


图1 正解

图2 棋子的方向

白1占据上边大场，黑2、4重视下边是黑棋必然的方向，至白5缔角是预想的进程。结果形成黑棋实地与白棋外势相抗衡的布局。

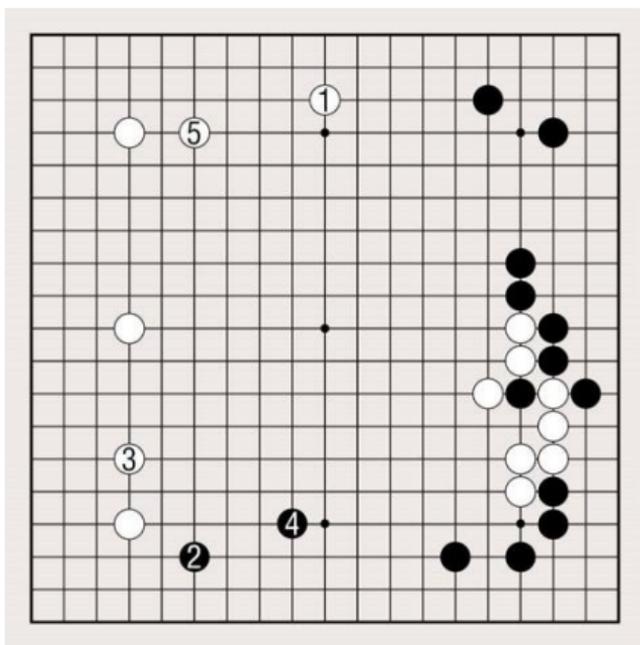


图2 棋子的方向

图3 方向错误

白1重视下边，但是由于有黑▲的限制，白1价值不大。黑2以角地为基础两翼张开，是大势的要点，黑棋从而一举占据了布局的优势。

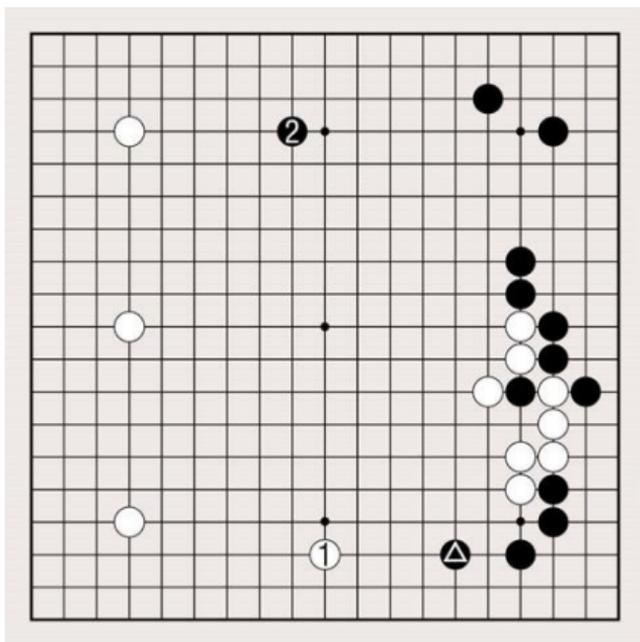


图3 方向错误

图4 白棋大势落后

白1 缩角虽是牵制右下黑棋势力的手法,却是无为的防守。下边价值不大的事实已在图3中阐述过。黑2、4在上边形成理想的布阵,黑棋很流畅。

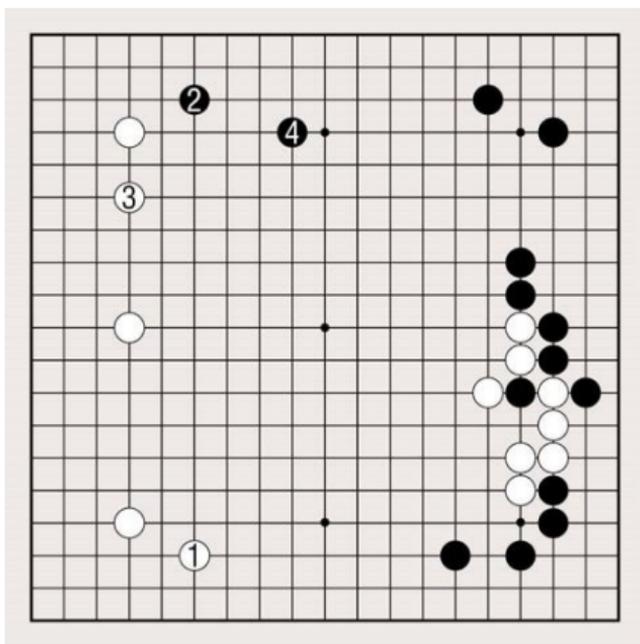


图4 白棋大势落后

图5 忽视大局

白1 缔角虽是重视左边的手法, 却使白棋在大势上落后。在布局阶段, 这样一手棋往往会造成难以挽回的局面。黑2 很大, 白棋困难。

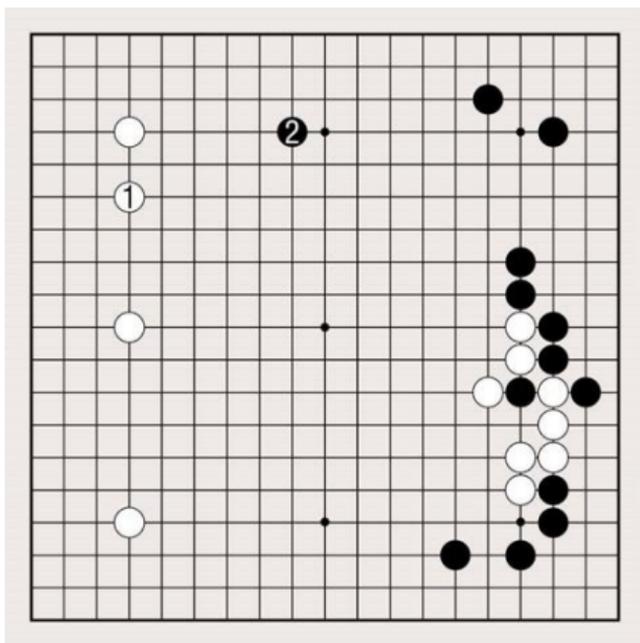


图5 忽视大局

图6 帮倒忙

白1、3虽是安定右侧白棋大龙的手法，但由于右侧白棋并非受攻的棋形，因此这一手补毫无意义。反而让黑2、4在下边形成大空，白棋大损。

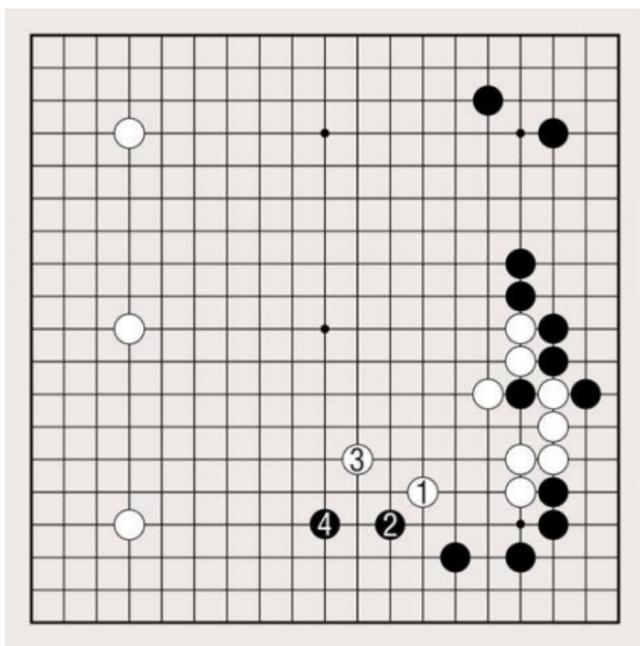
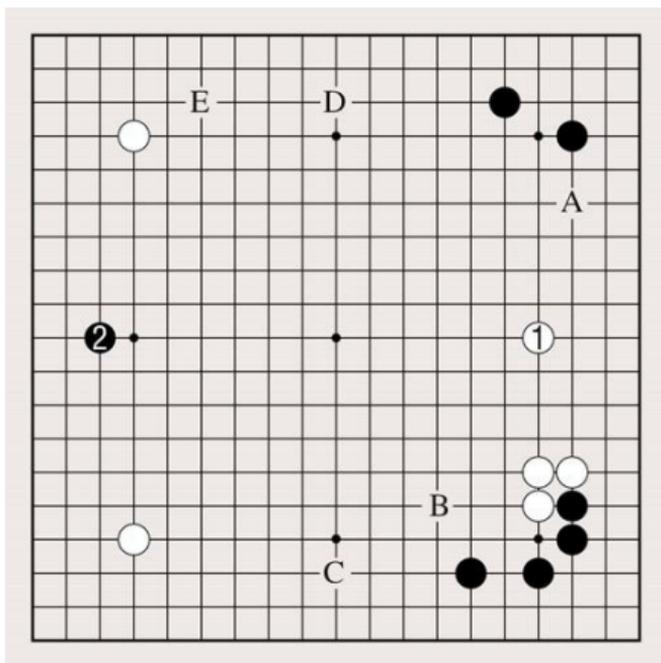


图6 帮倒忙

问题2 棋子的趋向

白1拆完成定式，黑2分投牵制白棋势力，白棋在感觉上应该脱先。A~E中，白棋下一手最符合棋子趋向的位置在哪里？



白先

图1 正解

白1 超大飞整形，也是阻止对方拆的大势上的要点，而且还有在A位飞镇的后续手段。

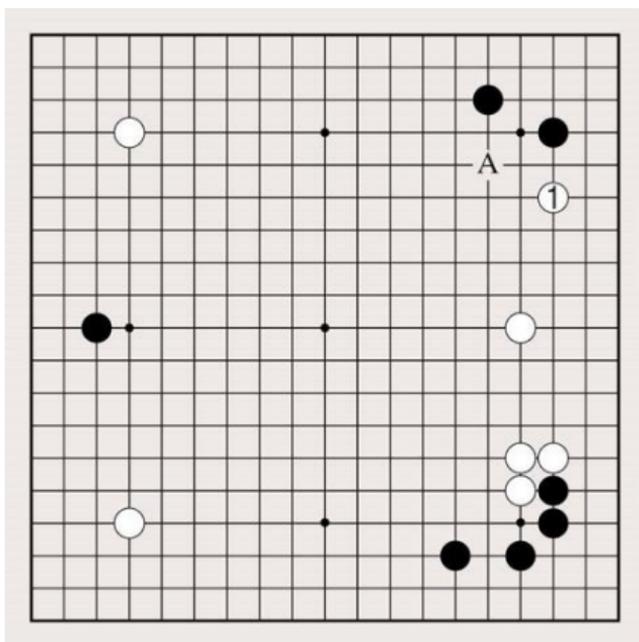


图1 正解

图2 势力扩大

白1之后，黑2拆是黑棋重视上边的手法，白3也是预定的扩张势力的方法。

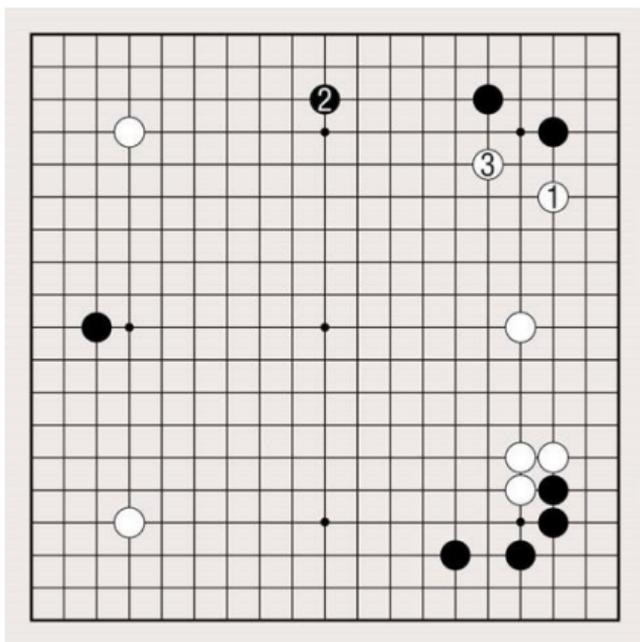


图2 势力扩大

图3 第二选择

白1虽是重视上边的手法，但在棋子的配置上不如黑2大。黑2之后，黑棋有在A位或B位打入的手段。

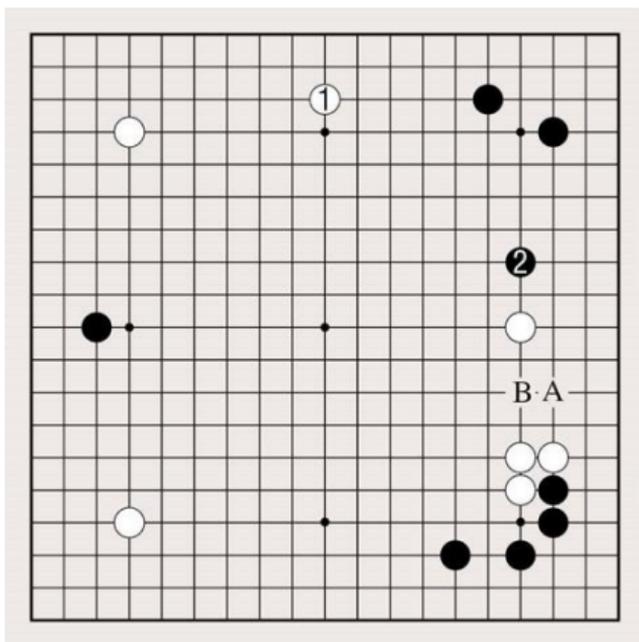


图3 第二选择

图4 白棋消极

白1 缔角是消极的下法，还不如像图3那样在星位大拆。黑2拆占据右边，白棋不满。坚固的黑棋在实地上非常明显。

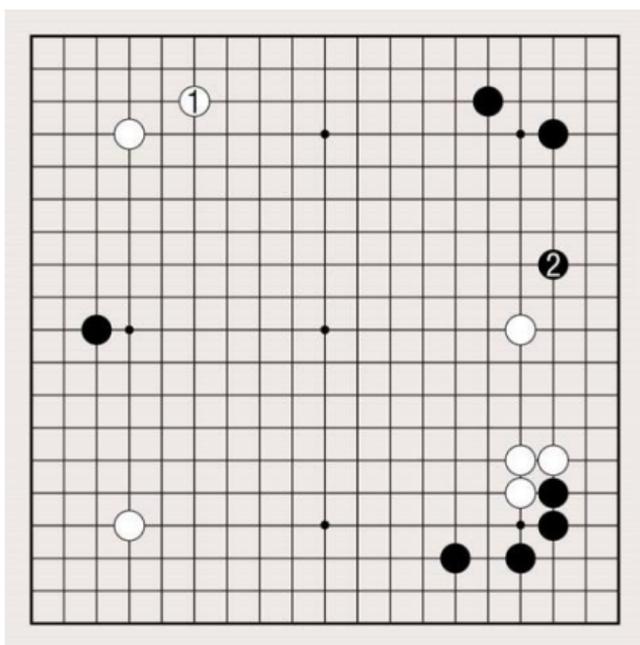


图4 白棋消极

图5 严厉的打人

白1是重视下边的手法，但由于有黑▲的限制，其价值大降。黑2逼攻白棋是绝好点，白3守角，牵制黑棋的势力，黑4打入是很严厉的手段。以下到黑12，黑棋布局成功。

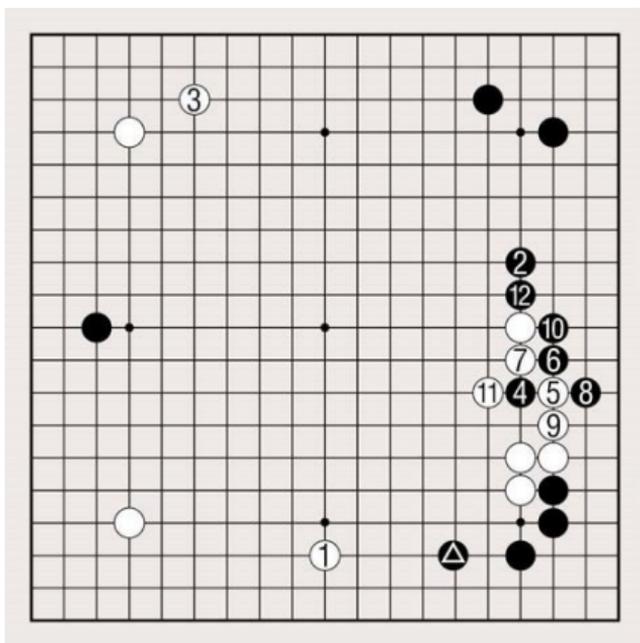


图5 严厉的打人

图6 方向错误

白1向中腹跳，行棋感觉不对，在边上还有很多大场时，不应在中腹行棋。下至黑6，黑棋在下边走厚，白棋大损。

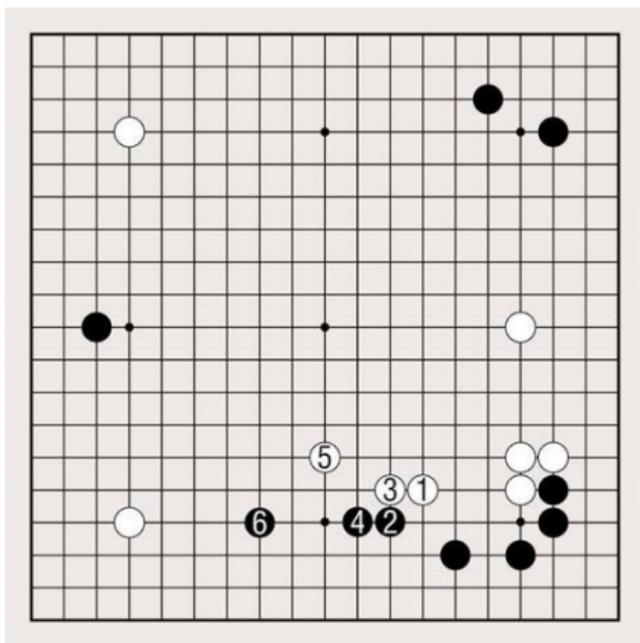
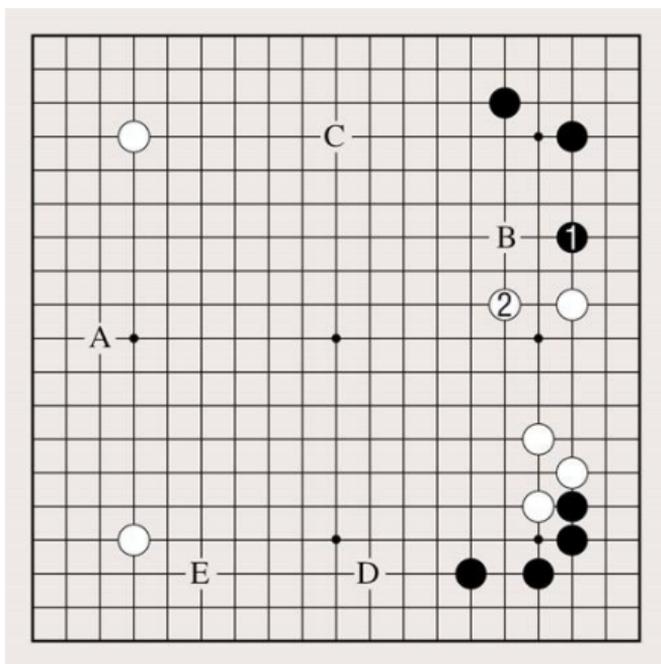


图6 方向错误

问题3 准备持久战

黑棋针对白棋的弱点，于1位拆二，白2向中腹跳。白2是准备持久战的手法，但步调有点慢。A~E中，黑棋的下一手应选哪一点？



黑先

图1 正解

黑1分投是全局最大的大场。由于黑棋已在右上角和右下角稳稳地捞取了实地，因此这样的下法很稳妥。白2是白棋考虑到棋子配置后的正确选择，以下到黑5为止，黑棋在布局时明显地捞取了实地。

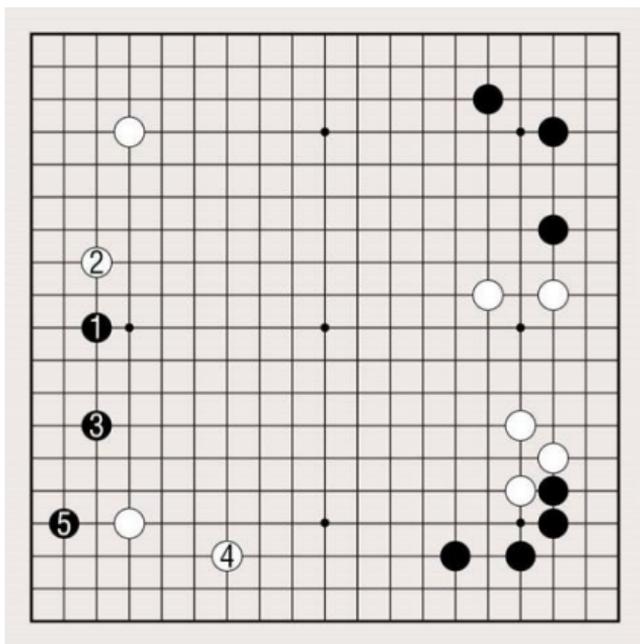


图1 正解

图2 重视上边

黑1分投时，白2是重视上边的手法。黑3挂、白4守、黑5拆都是要领。全局来看，黑棋步调快。白△跳，使白棋在速度上落后于黑棋。

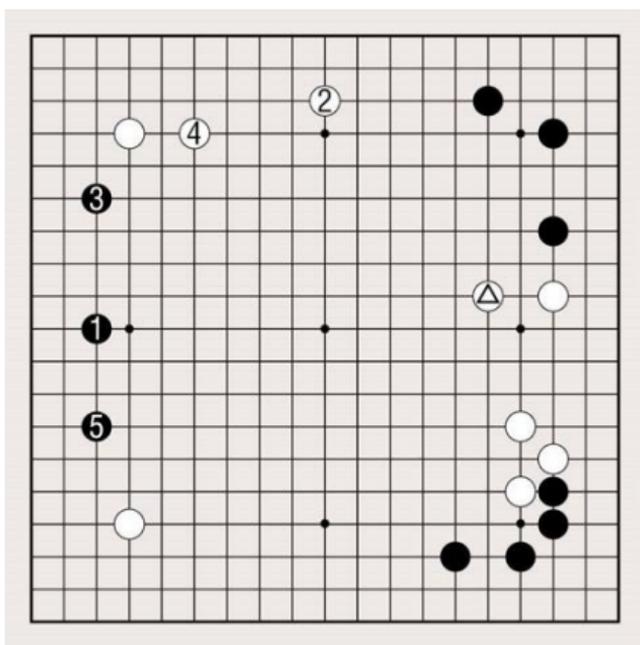


图2 重视上边

图3 遥相呼应

黑1是重视上边的手法，并且是以角地为基础扩张势力的好点。但是白2占据要点之后，在左边形成理想的棋形，黑棋略有不满。白△跳与左边白势远远形成呼应。

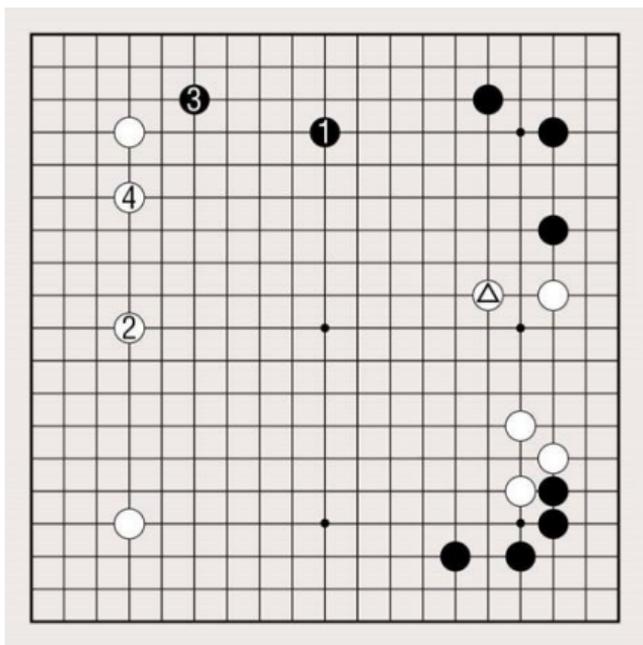


图3 遥相呼应

图4 方向错误

黑1挂虽是重视下边的手法，但由于已有黑▲，其价值不是很大。白2单纯地飞，取得先手是好棋。黑3展开完成黑棋在下边的布置。白4大拆，白棋布局成功。

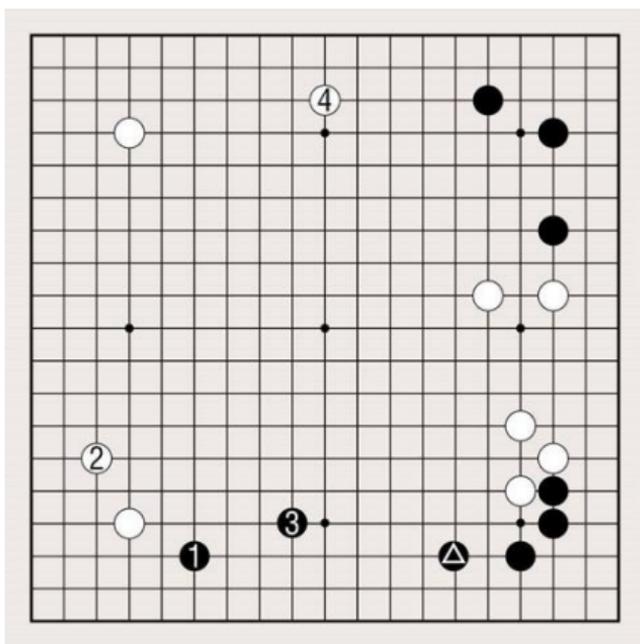


图4 方向错误

图5 黑棋重复

黑1拆二，过于狭窄，因为黑棋右下角棋形已经很厚，而如此厚的棋只拆二，黑棋相当重复。

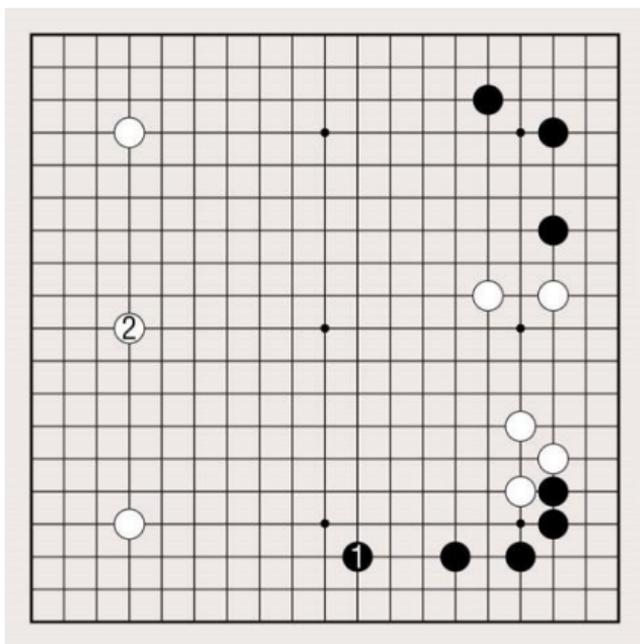


图5 黑棋重复

图6 次序颠倒

一般情况下，布局的次序依次是角、边和中腹，但是黑1却无视这一次序，是恶手。在边上还有很多大场时，就匆忙发展中腹，大部分都不好。白2展开到大场时，就匆忙发展中腹，大部分都不好。白2展开到白4，白棋布局成功。

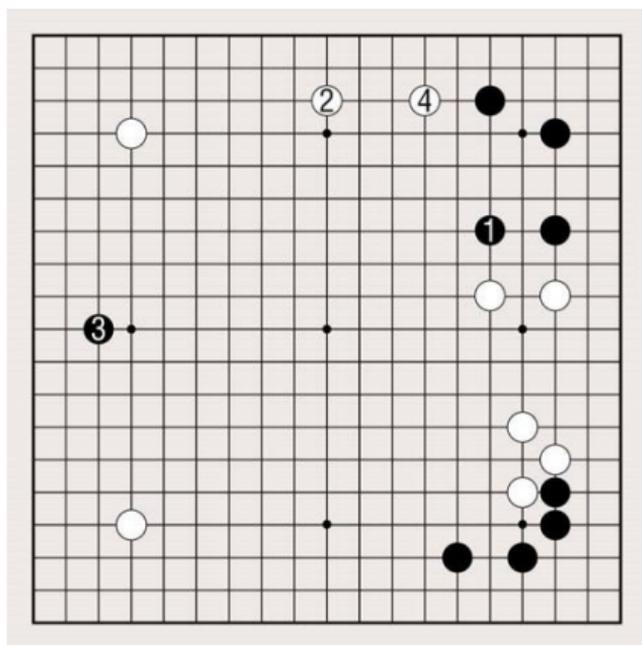
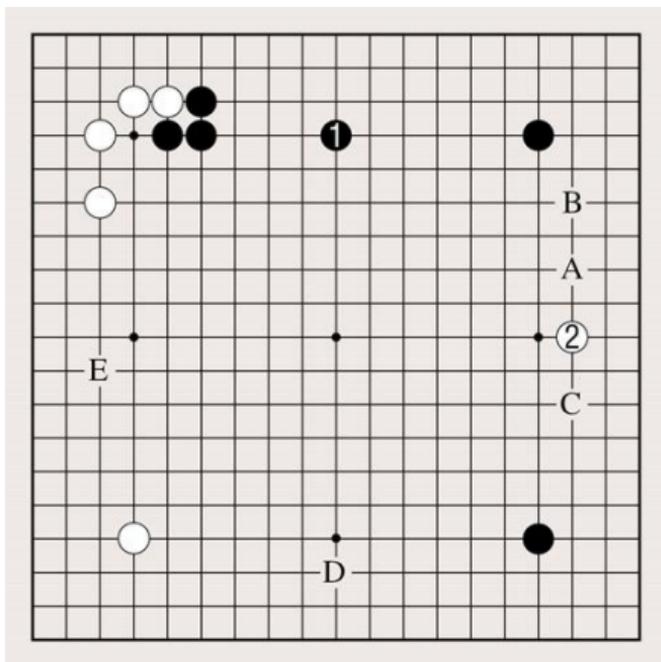


图6 次序颠倒

问题4 方向感觉

黑1拆完成定式，白2分投。现在的问题是棋子的方向感觉，请最大限度地利用周围棋子的配置。

A~E 中最恰当的位置是哪个？



黑先

图1 正解

黑1从上面拦，并且扩张自己的势力，这是最有效地利用上边棋子配置的手法。白2拆二，黑3大飞，是最普遍的。以后，白棋下在A位和黑棋下在B位有很大的差别。

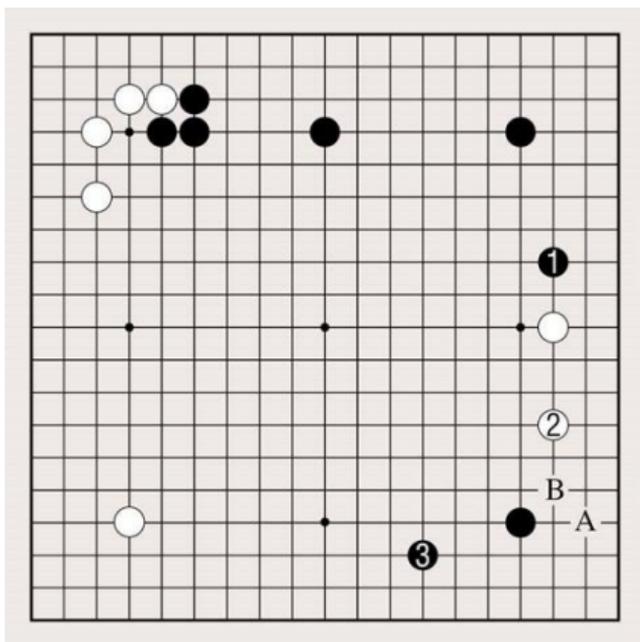


图1 正解

图2 高级战术

黑1时，白2挂积极。黑3打人，试白棋的应手是高级战术。白3以下到黑9，黑棋以牺牲一子为代价，换取了更大的实地。从全局来看，黑棋布局步调快。

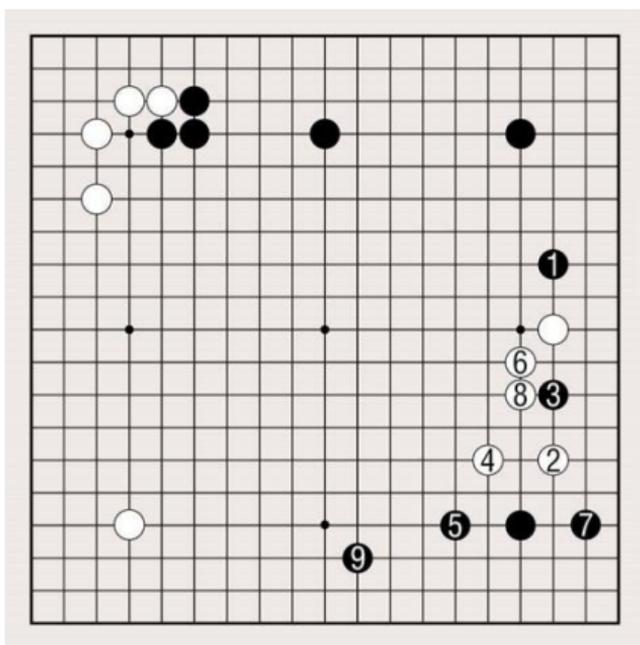


图2 高级战术

图3 方向错误

黑1也许会被认为与正解图相似，其实不然。白2拆二以下到白4为止，都是很平常的次序，但与正解图相比，黑上边棋形过于萎缩，黑棋不满。

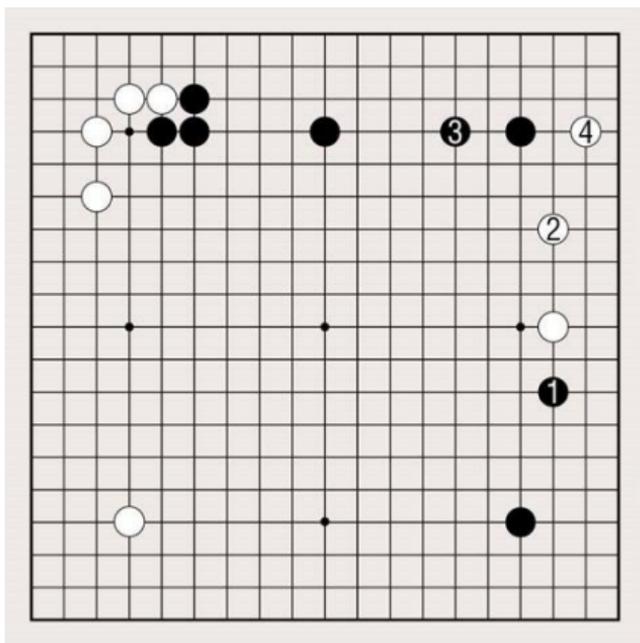


图3 方向错误

图4 大同小异

黑1无疑是大场,但从棋子的配置上看方向错误。
黑1之后,白2拆二争取安定是好手法。黑3补棋,
白4拆兼挂,结果与图3大同小异。

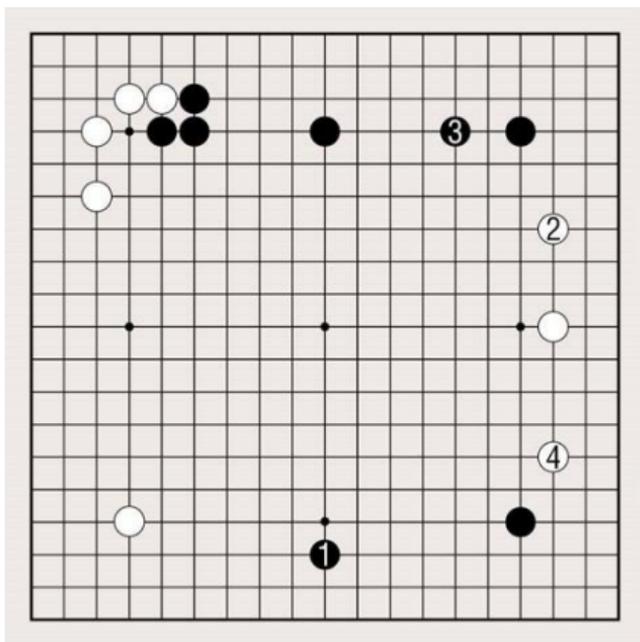


图4 大同小异

图5 黑棋消极

黑1 缩角消极。白2以下到白4, 白棋取得安定, 结果白棋布局流畅。

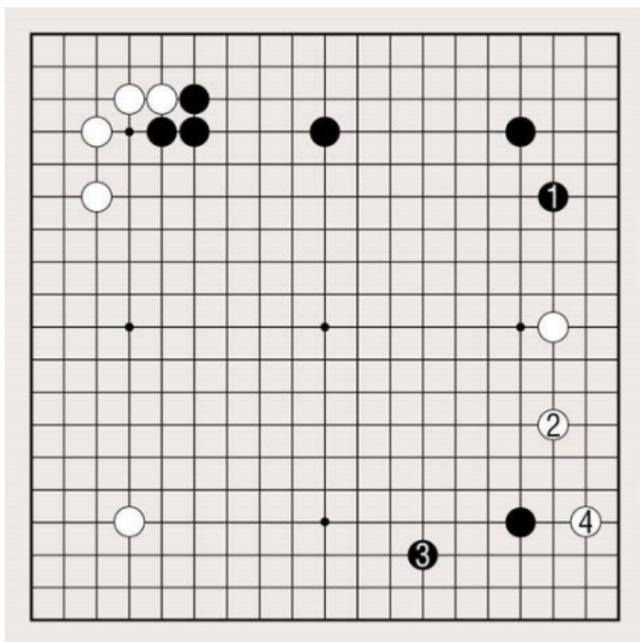


图5 黑棋消极

图6 价值不大

黑1虽是重视左边的手法,但由于有白△的限制,黑1价值不大。白2挂,黑3应后,白4再挂,白棋布局活跃。

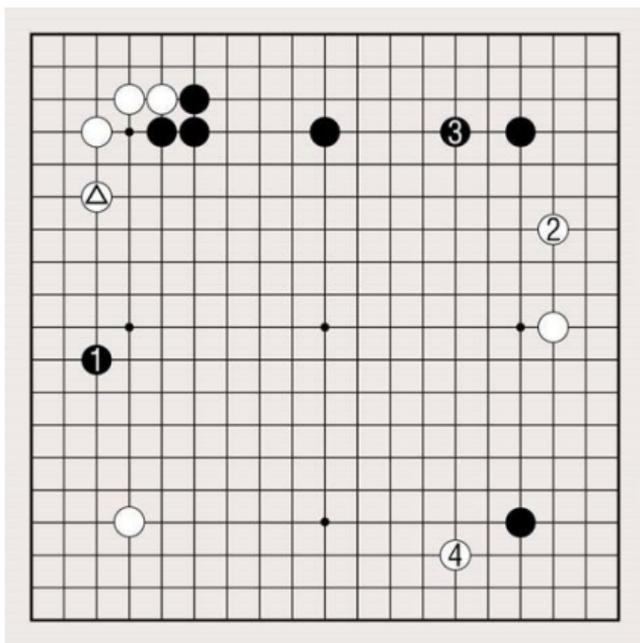
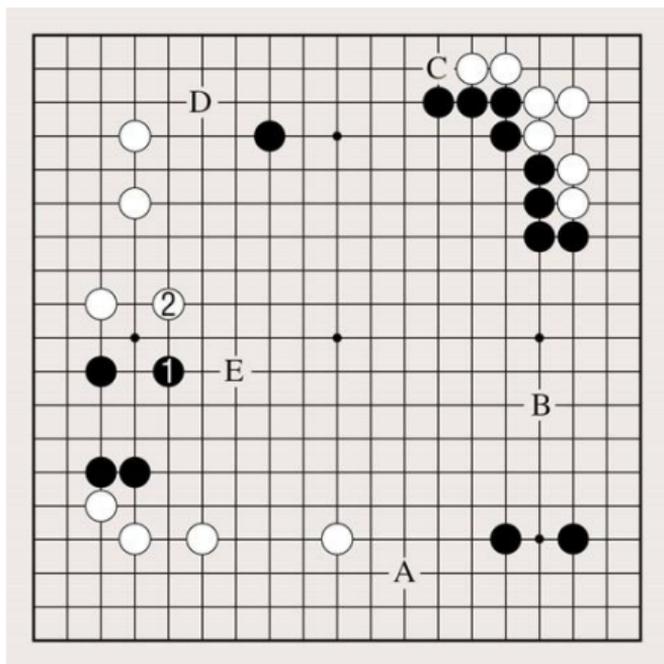


图6 价值不大

问题5 安定的时机

黑1跳是黑棋安定左边三子的有力下法,白2追击。黑棋以后是继续安定,还是脱先他投?A~E中最恰当的位置是什么?



黑先

图1 正解

黑1大飞虽然很窄，却是全盘最大的大场，黑1以后还有打人白阵的企图。白2下立防备黑棋打入，黑3守右边并与上边黑势形成呼应，黑棋布局成功。

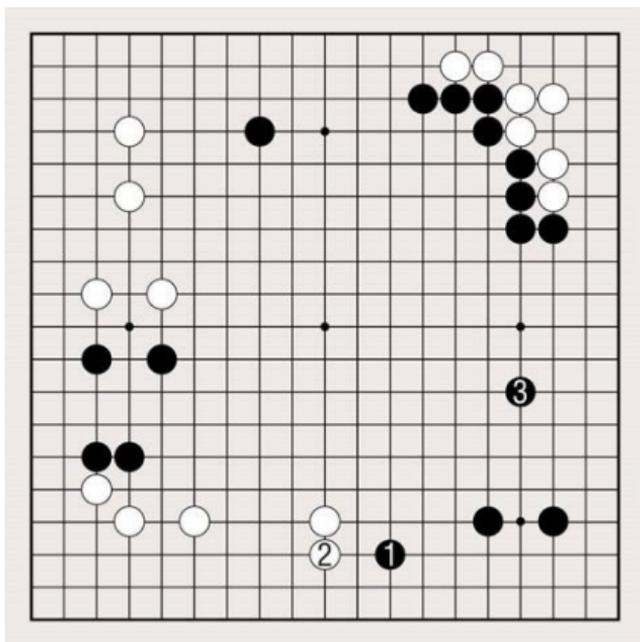


图1 正解

图2 白棋困难

黑1大飞时，白如拒绝图1的进程下在2位，则贪心。黑3打入是严厉的手法。由于黑3，白棋角上弱点已显露出来，而白△也非常弱。白2也会成为白棋的负担。

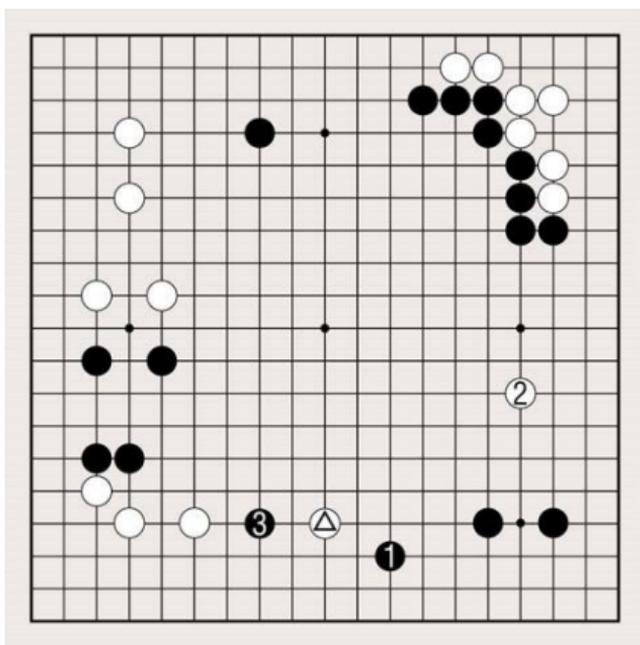


图2 白棋困难

图3 方向错误

黑1守右边，是过于急躁的一手。白2大飞，黑棋的形势与正解图有很大的差别。白2使黑棋角上出现了弱点，黑棋不满。从全局来看，黑棋偏重右边。

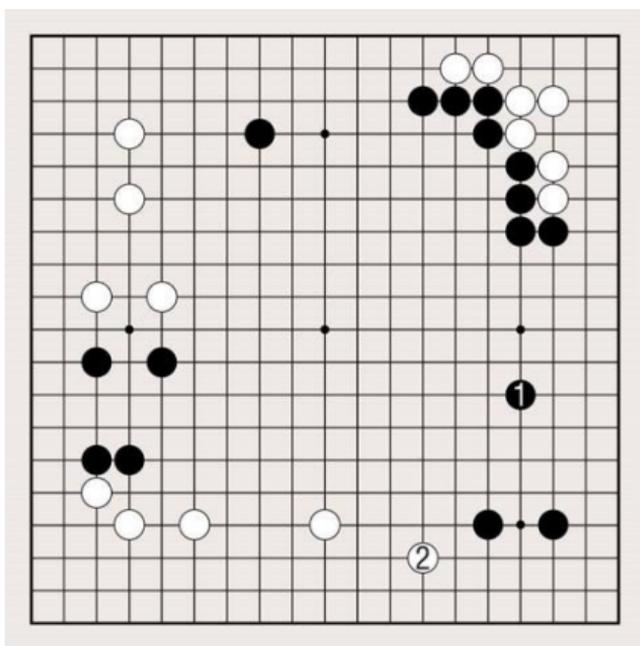


图3 方向错误

图4 后门敞开

黑1飞挂，虽是重视上边的手法，但由于A位的后门敞开，其价值大降。白2大飞是好棋，黑3守，白4尖顶争先后，白6跳，白棋实地明显。

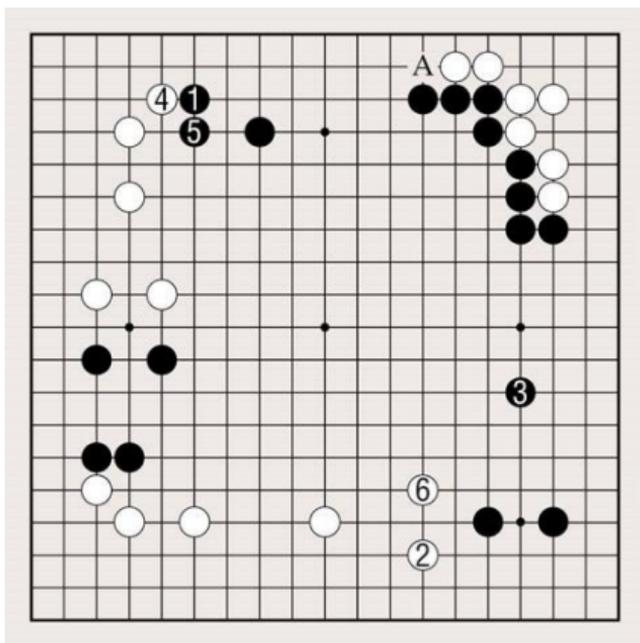


图4 后门敞开

图5 闲棋

黑1虽然很厚，却是闲棋。黑1之后，白2大飞是绝好点，黑3试图利用黑棋外势，以下到白6为止，白棋在壮大下边势力的同时，削弱了对方的势力，白棋布局成功。

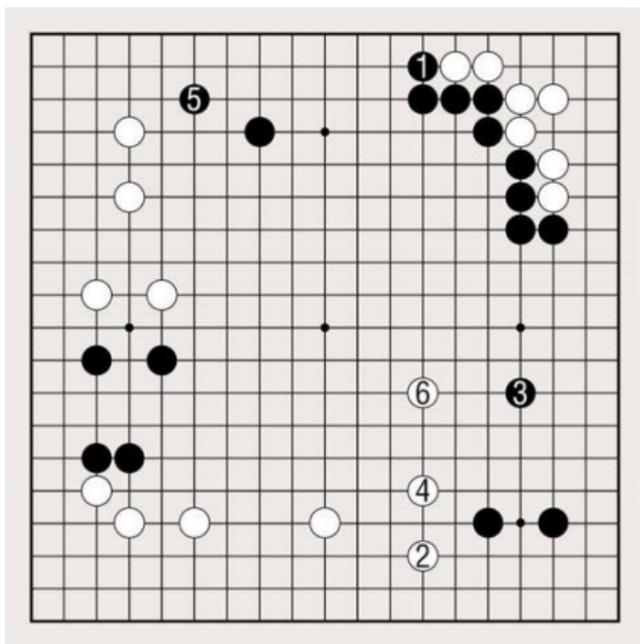


图5 闲棋

图6 不必要的补棋

黑1跳，目的是安定黑棋四子，但过于小心。白2是绝好点，黑棋明显不满。

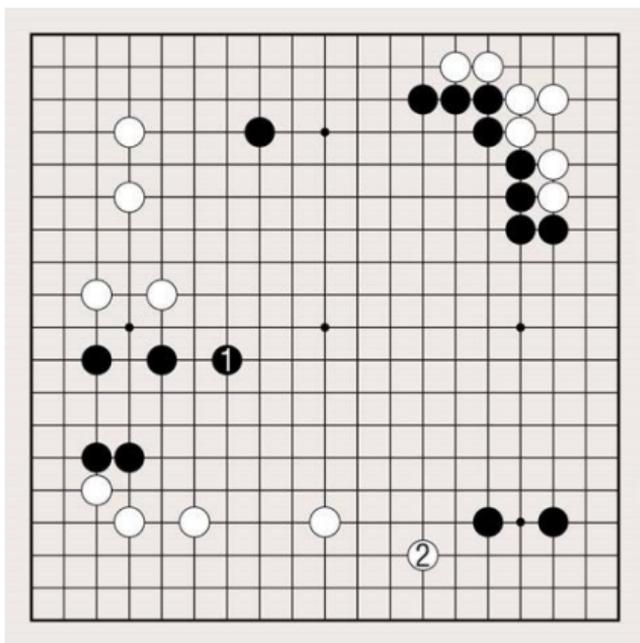
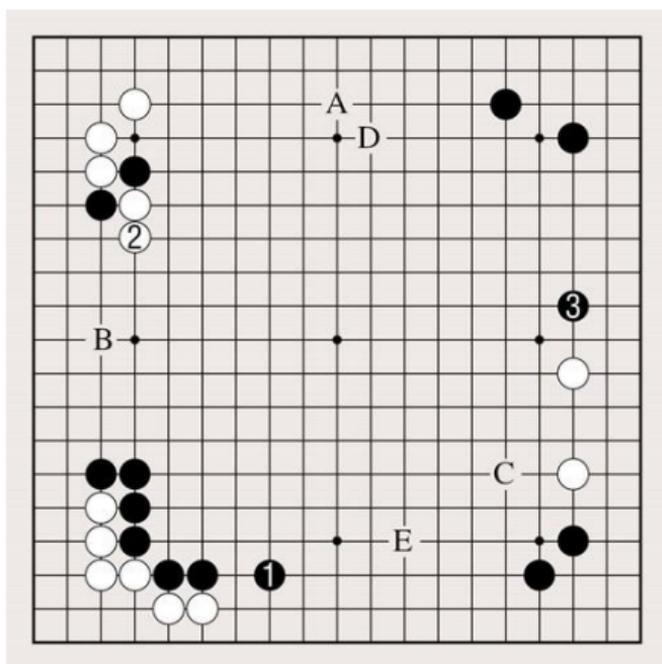


图6 不必要的补棋

问题6 必然的趋向

黑1跳，白2长是当然的。其后黑3拆，试图攻击白棋二子。白棋现在该如何下？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1拆是黑白双方必争之地。相反如果黑棋占据上边，白△长所形成的外势就失去了价值。从全局来看，白棋步调快。

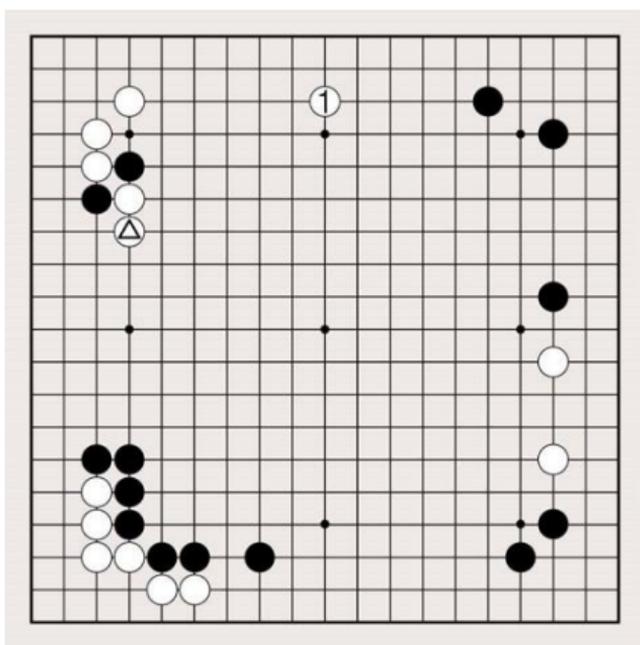


图1 正解

图3 方向错误

白1虽是牵制黑棋下边势力，扩张自己势力的绝好点，与黑占A位相比，差别很大。但白1是未掌握全局的一手棋，其价值不如黑2大。黑棋可在右上角两翼张开，黑棋布局成功。

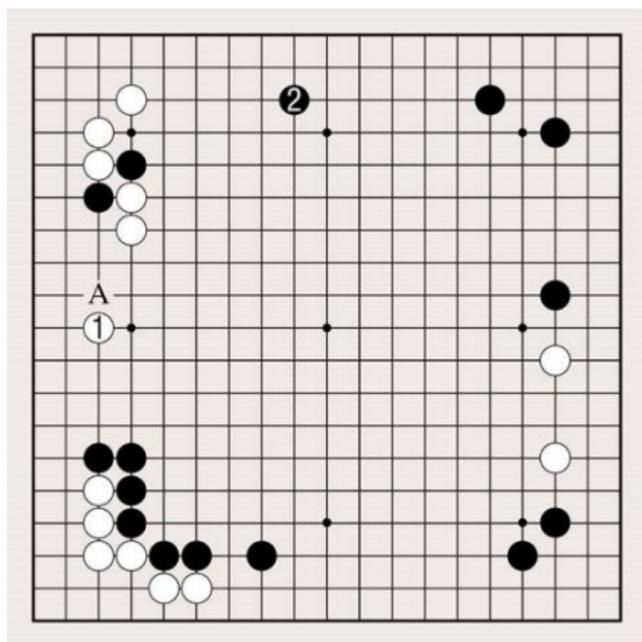


图3 方向错误

图4 无理的战斗

白1大幅度拆，是过于贪心的一手棋。白1之后，黑2立即打入是好棋。白3、黑4分别向中腹跳是预想的进行，下边黑棋的厚势被利用到战斗中，对白棋极为不利。白△是弱形，白棋战斗无理。

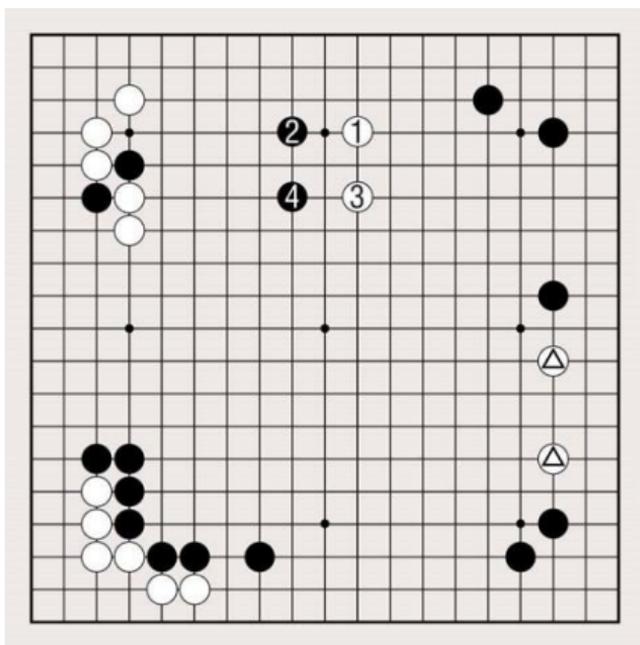


图4 无理的战斗

图5 黑棋活跃

白1跳安定右边二子，并且消黑棋势力。但由于黑棋下边A位的门未封住，这一手棋不用着急。黑棋利用白棋的失手，于2、4位抢占有利位置，黑棋布局成功。

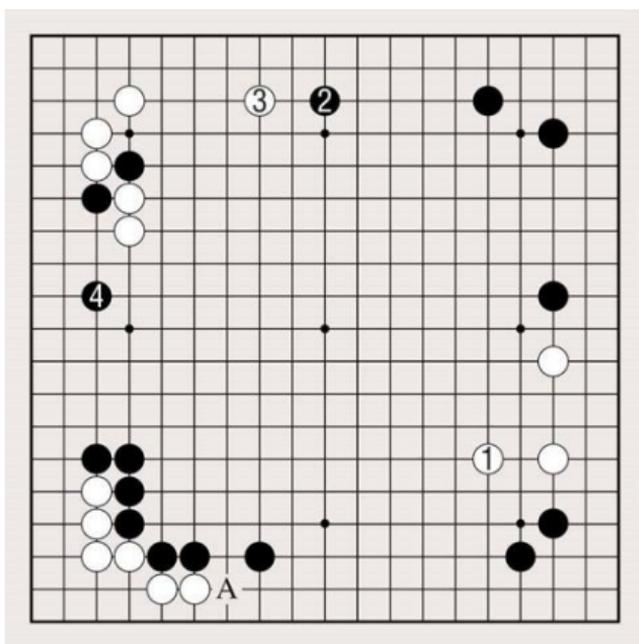


图5 黑棋活跃

图6 愚蠢的侵消

白1侵消,其意图是预先防止下边黑棋扩张势力。但白1最终会成为黑棋的攻击目标,因此是愚蠢的一手棋。黑2、4占据上边的要点后,白棋布局失败。黑2、4占据上边的要点后,白棋布局失败。

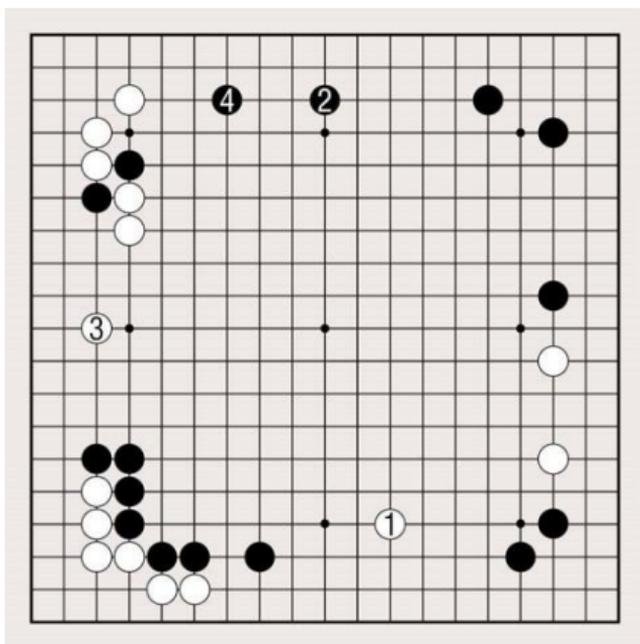
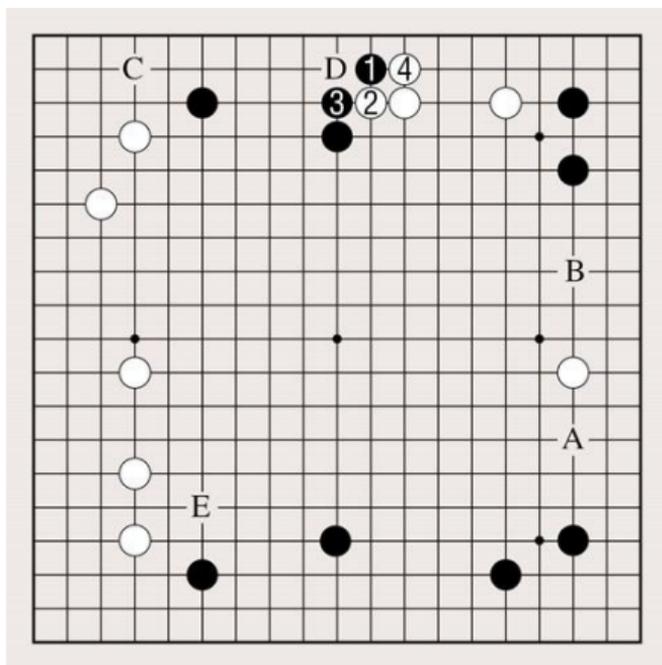


图6 愚蠢的侵消

问题7 攻击的时机

黑1飞威胁白棋二子的根地，白2、4应对。其后黑棋应首先考虑怎样攻击白棋。请在A~E中选点。



黑先

图1 正解

黑1拆二，扩张右下黑棋势力，是全盘最大的大场。黑1虽然很窄，但不仅是攻击白棋一子，也是扩张下边黑棋的绝好点。

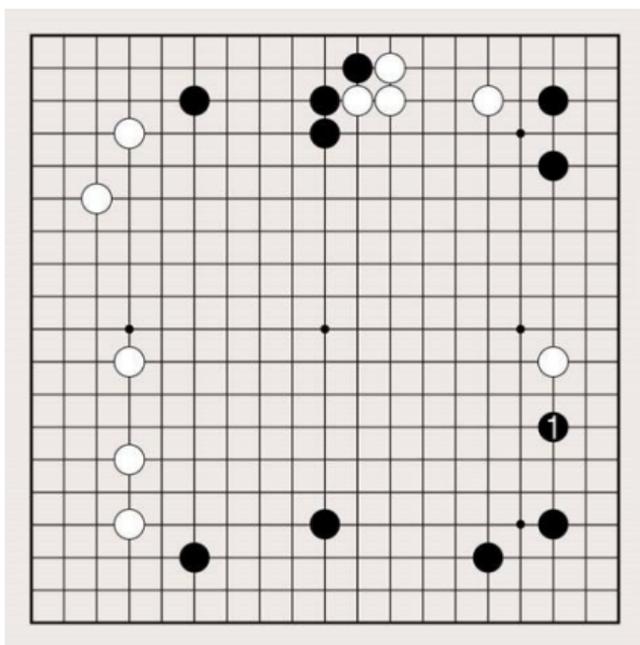


图1 正解

图2 预定的次序

黑1逼攻，白2拆二安定自己是白棋绝对的一手。其后黑3跳，发展下边黑棋势力是要领。黑3是预定的后续下法，结果黑棋布局成功。

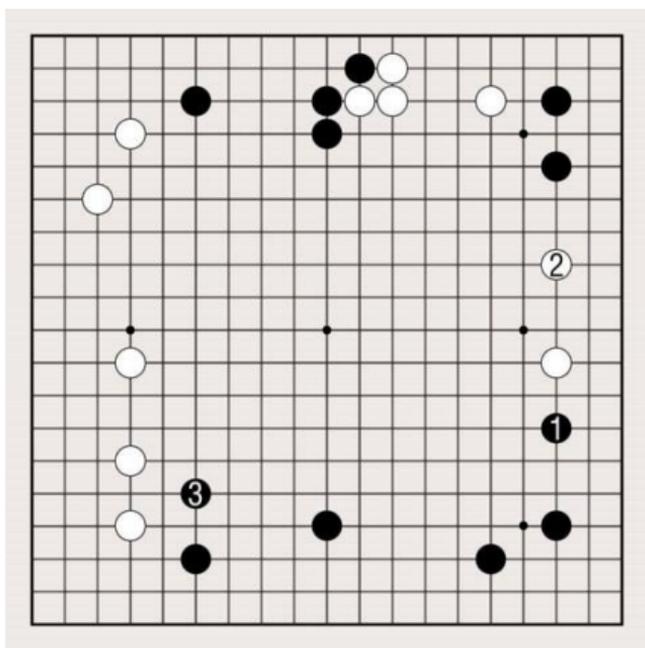


图2 预定的次序

图3 黑棋不满

黑1照顾上边黑棋四子的安定，并且占取实地。黑1的意图是希望白棋在3位应，然后黑A拆，但白2拆二是必然的反击手段。黑3、5取实地，下到白6时，下边黑棋势力被消，黑棋布局不满。

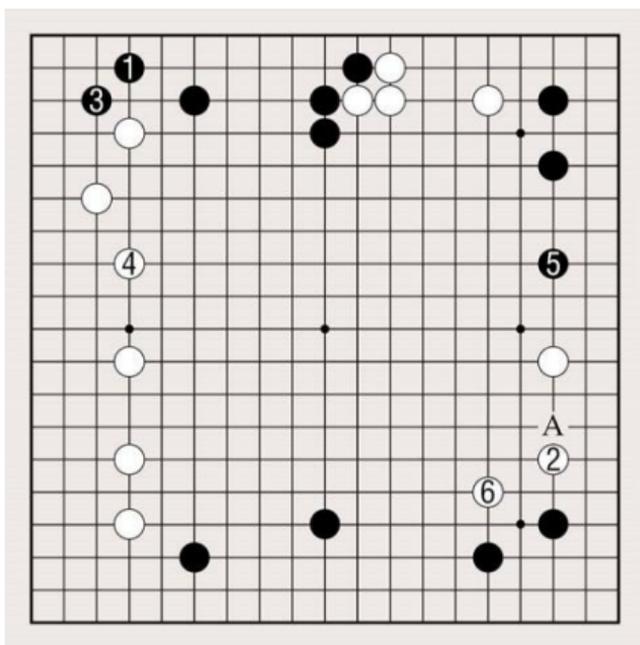


图3 黑棋不满

图4 过于偏重下边

黑1跳，其意图明显是要扩张下边。但是白2争得先手后，白4拆二，黑棋势力过于偏重下边。下到白6，黑棋布局不满。

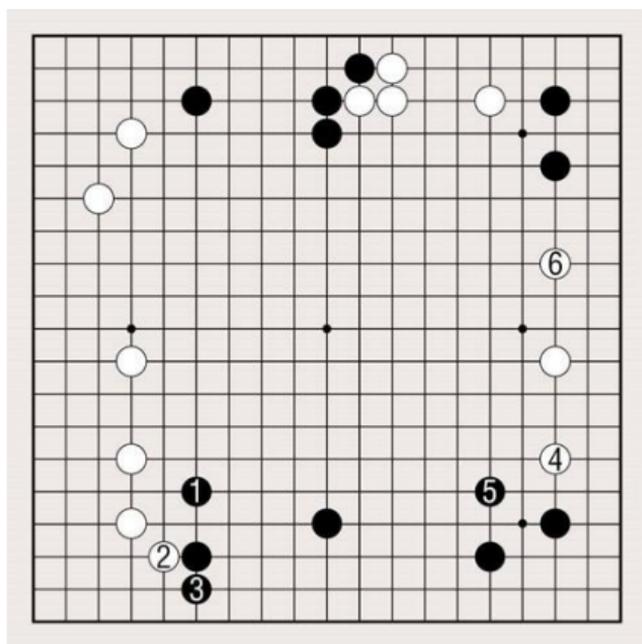


图4 过于偏重下边

图5 方向错误

黑1拆二伺机攻击白棋一子，并且占取实地，但方向却是错误的。白2拆安定自己，白棋非常满意。黑1由于已有黑▲，其价值大为降低。

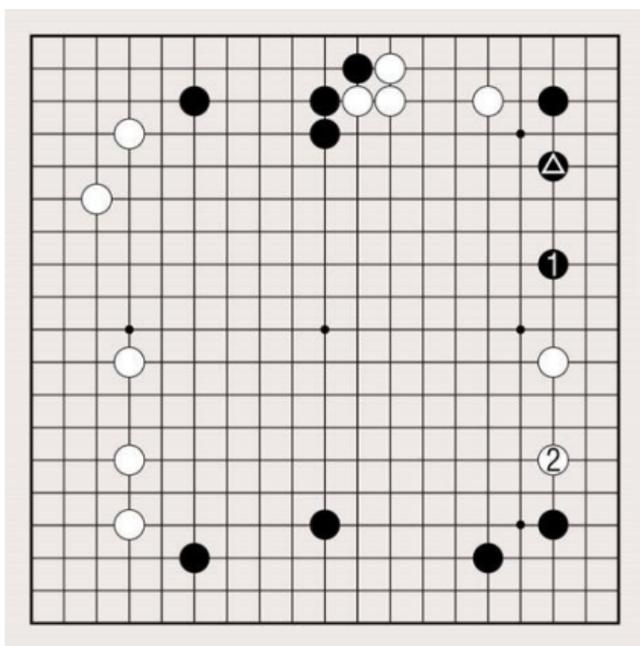


图5 方向错误

图6 闲棋

黑1连是黑棋念念不忘攻击上边白棋四子的一手棋，但只是局限于攻击的一手闲棋。白2拆占据要点，黑3实施进攻，白4跳出，黑棋很难有后续手段。

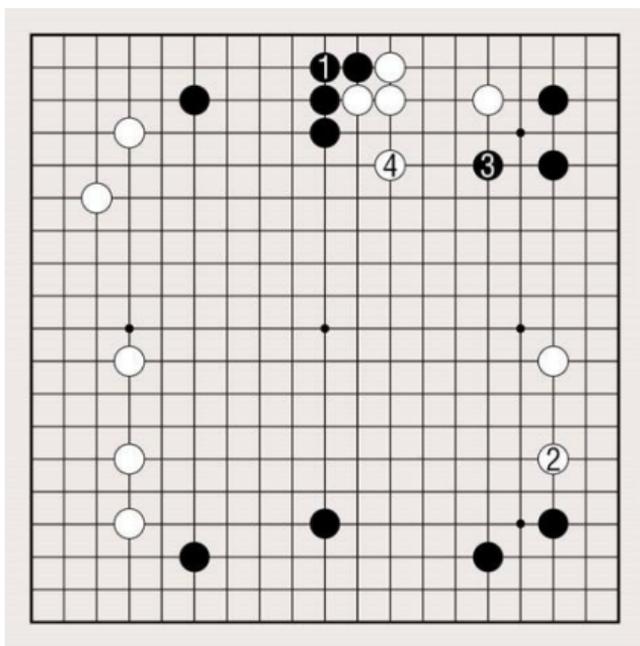


图6 闲棋

图1 正解

白1占取上边是全盘最大的大场。白1是黑白双方必争的势力消长的要点，白棋只有占取这一位置后，才能维持均衡。

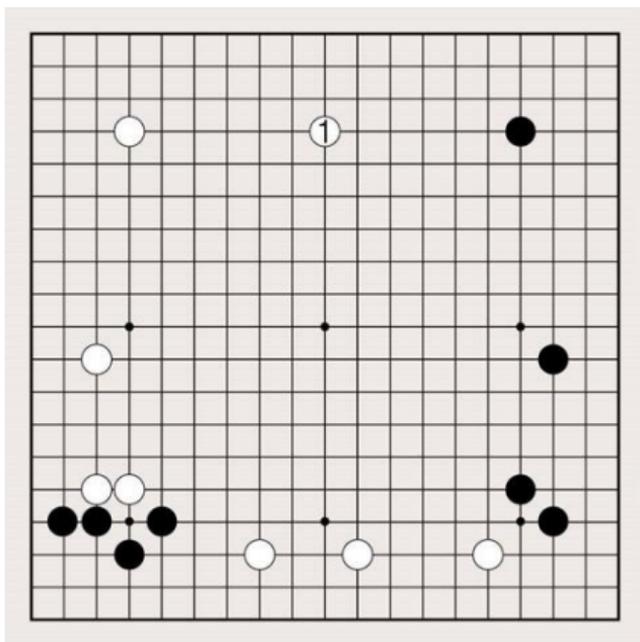


图1 正解

图2 以后的作战

白1占取上边时，黑2逼是绝对的一手，与白棋在4位挂差别很大。白3飞是重视中腹的手法，既扩张自身的势力，又牵制对方的势力。黑4补后，白5缩角，白棋充分，可以与黑棋相抗衡。

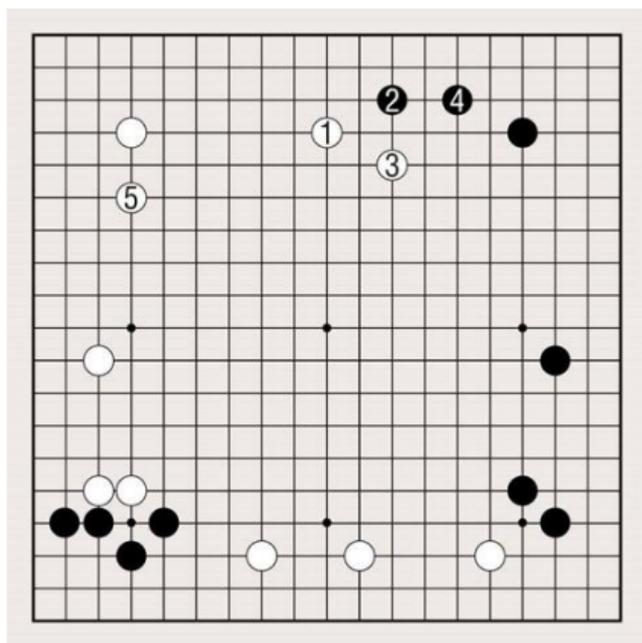


图2 以后的作战

图3 黑势充满活力

白1缩角，被黑2占据要点之后，白棋在速度上落后。白3扩张其角上势力，以下到黑6为止，与白棋的实地相比，黑棋的势力充满活力。

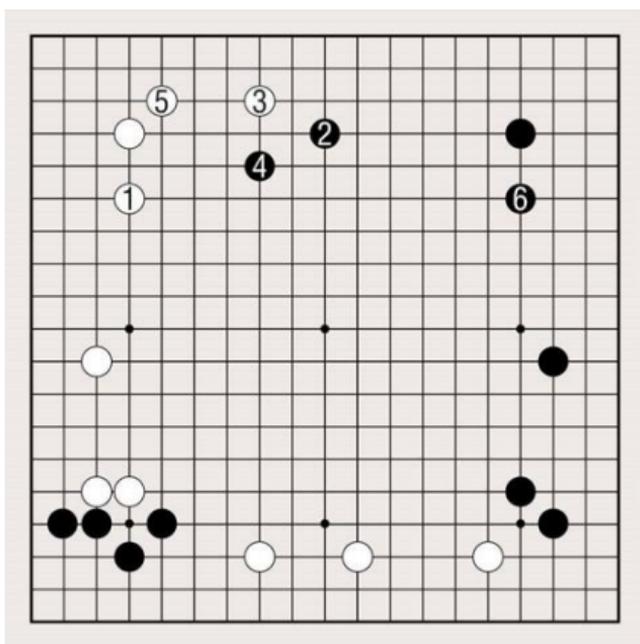


图3 黑势充满活力

图4 拮据的安定

白1挂违背从宽阔的地方挂的棋理。黑2尖顶是好棋，到白5，白棋形成立二拆二的拮据棋形。黑棋取得先手后，占据上边的要处，白棋布局失败。

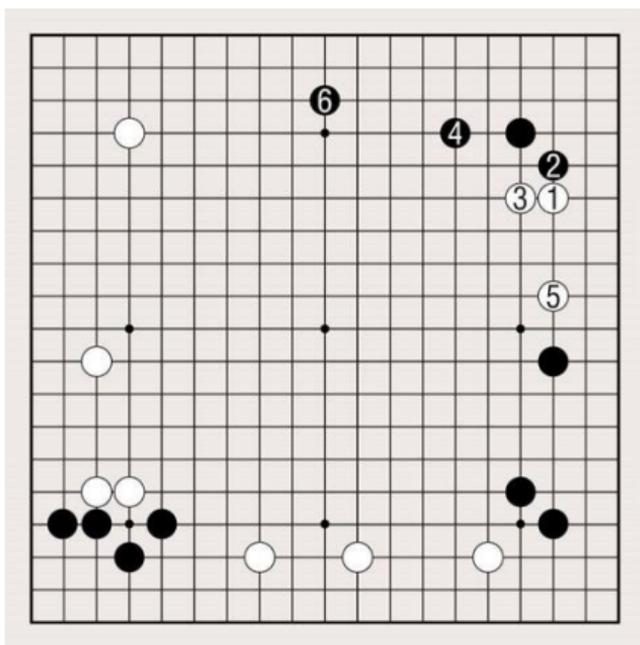


图4 拮据的安定

图5 白棋过于消极

虽是避免黑棋 A 位打入的手法，却是过于消极的防守。黑 2 占据要点之后，白棋在大势上落后。

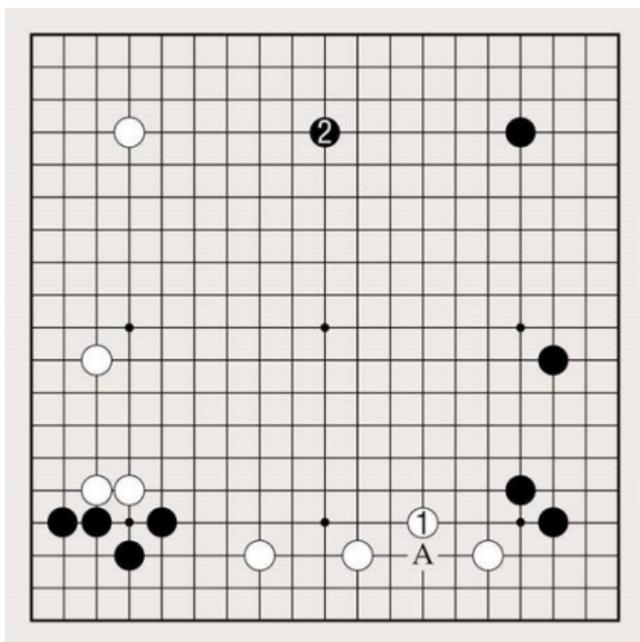


图5 白棋过于消极

图6 随手棋

白1是随手棋，也是恶手。黑2占据要点之后，白棋结果绝对不好。白3牵制黑棋势力，黑4以下到黑10，白棋无法赶上黑棋。

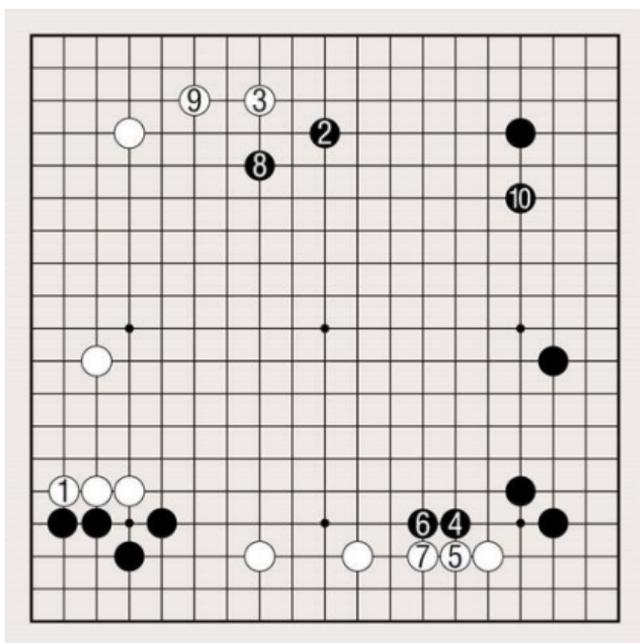
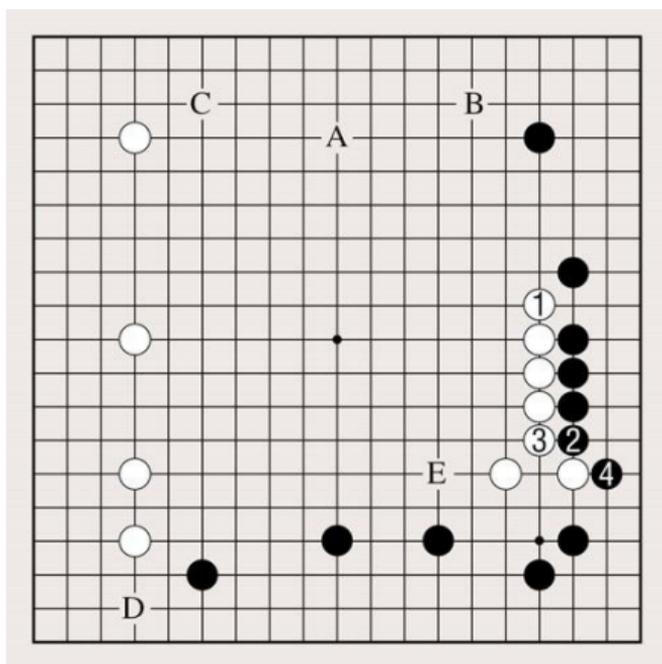


图6 随手棋

问题9 发挥外势的价值

棋形的急所，黑2顶，白3挡时，黑4扳占取实地。白棋如何最大限度地利用白棋的势力，与黑棋下边至右边所形成的实地相抗衡？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1占取上边是维持平衡的一手棋，以势力与黑棋从右边到下边所形成的实地相抗衡。只有如此采取势力作战，才能维护局势的均衡。

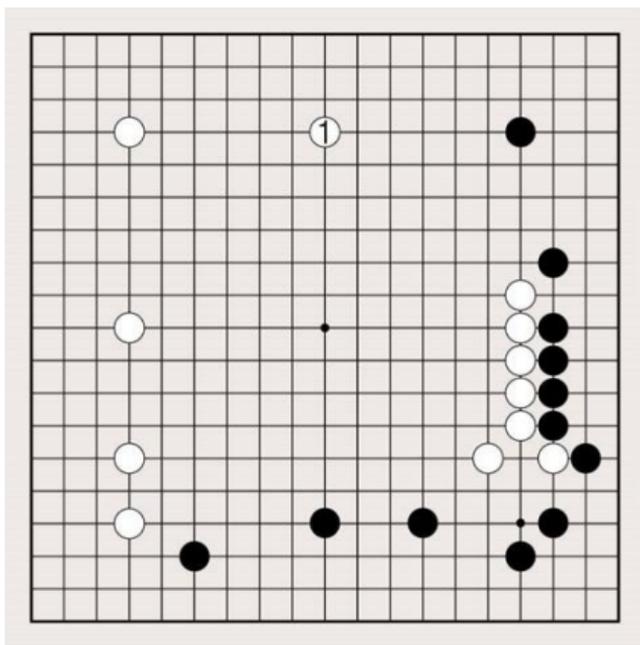


图1 正解

图3 白棋迟缓

白1 缩角虽是重视实地的手法, 但被黑2 占取要点之后, 白棋不满。这是因为白棋的外势未发挥多大价值, 就被黑棋占取了很大的实地。

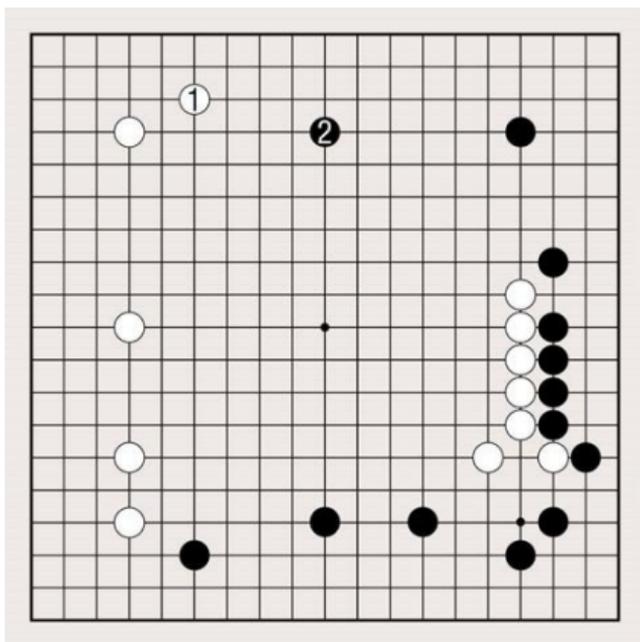


图3 白棋迟缓

图4 绝好的分投

图是希望黑A守角，然后白棋在边上展开。但黑2分投，是黑棋识破白棋意图的绝好点，并将白棋势力左右分割，黑棋布局成功。

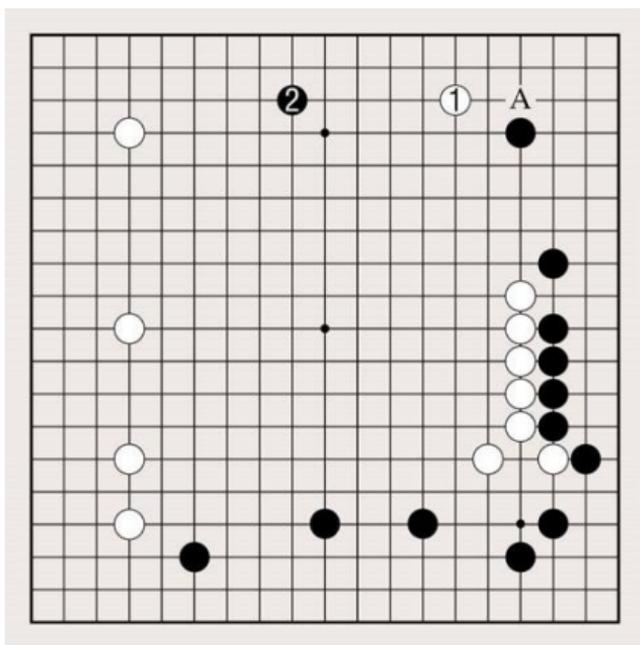


图4 绝好的分投

图5 无为的防守

白1守角，并且伺机在A位打入，但被黑2、4之后，白棋外势过于偏重左边，白棋形势不利。

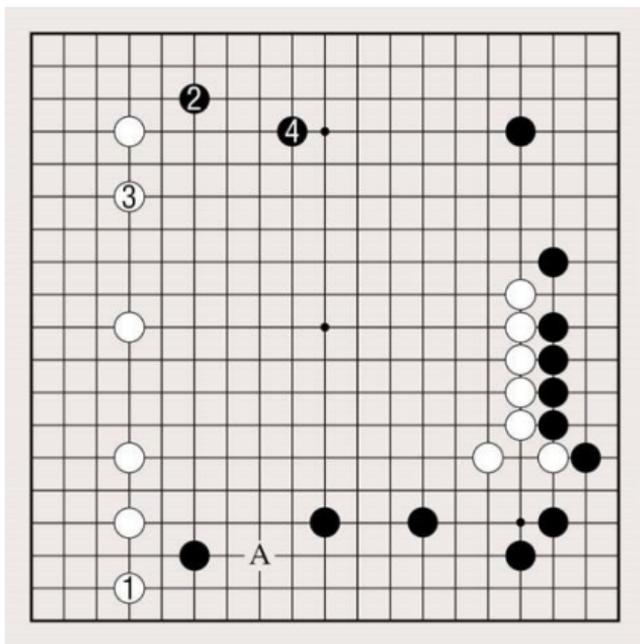


图5 无为的防守

图6 无意义的棋

白1跳等于白走一步棋，这一手棋对白棋来说无任何意义。黑2抢占大场，白3时，黑4控制中腹，白棋很难取胜。

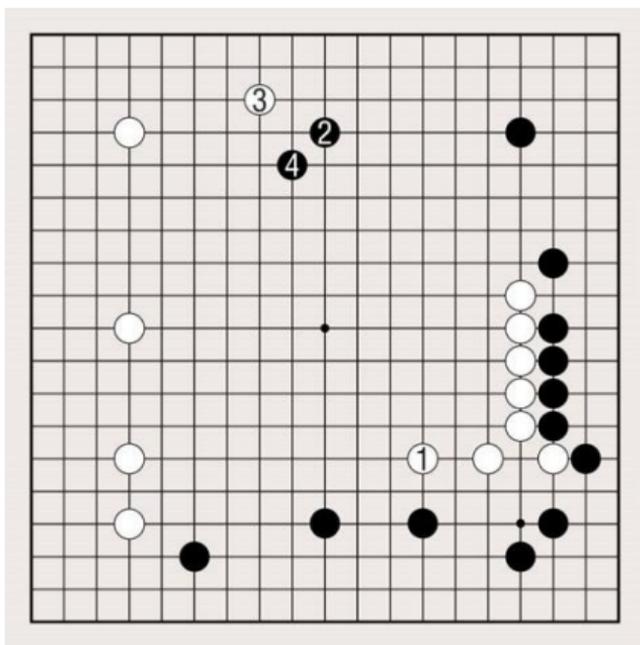
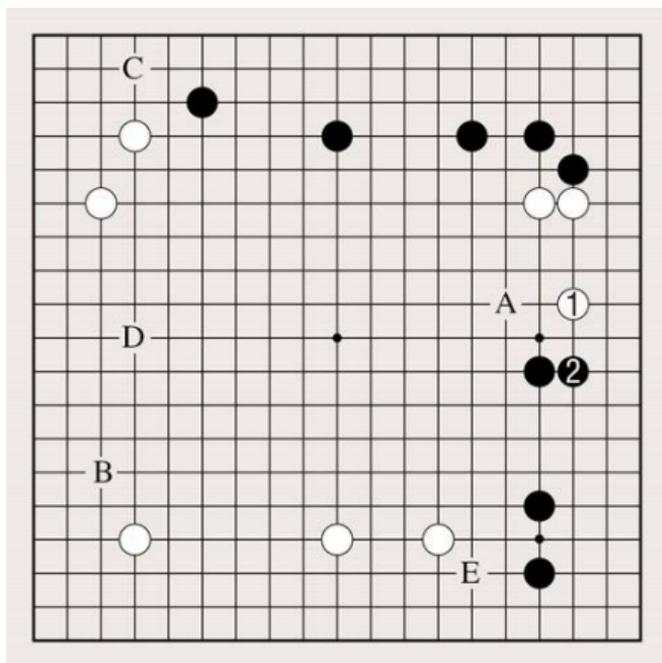


图6 无意义的棋

问题 10 冷静的好手

白1拆二，黑2立捞取实地并且攻击白棋。白棋现在是脱先还是先补棋？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1跳补是冷静的好手，也是绝对的一手棋。此后白棋可以伺机在A位打入。黑2挂，白3夹攻，以下到白9为止，都是很平常的进行。

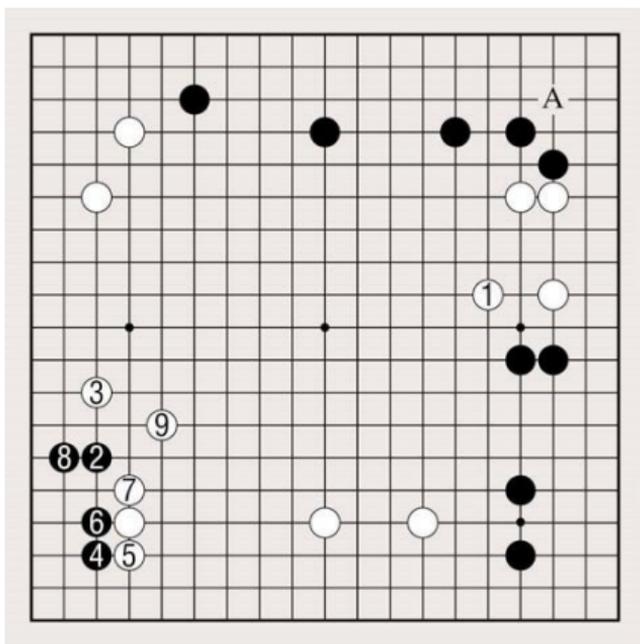


图1 正解

图2 其他变化

白1跳，黑2挂时，白棋也可不在A位夹攻，而单纯地白3防守。以下到黑6，白棋的意图是争得先手后白7跳守角，并且伺机打入黑阵。这完全是另一种变化。

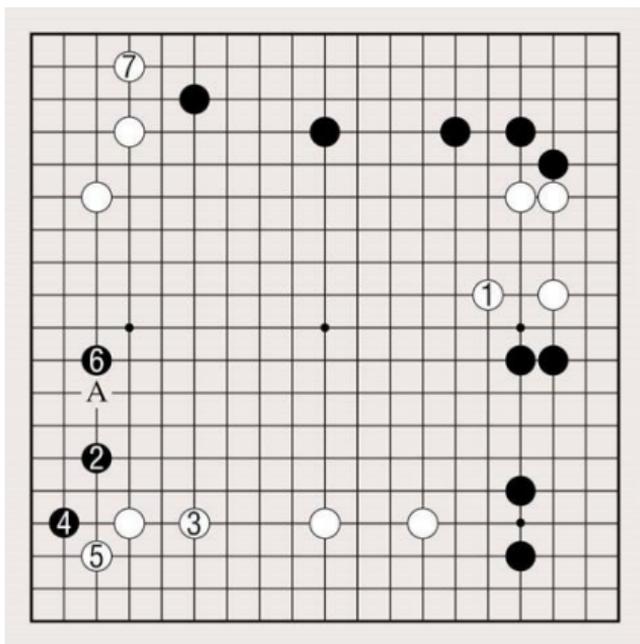


图2 其他变化

图3 白棋劣势

白1的目的只是加强自己的阵营，被黑2占据急所之后，白棋形势危急。白3逃跑，黑4争得先手，黑6大飞是攻击要领，以下到黑10为止，黑棋一举确立了优势地位。

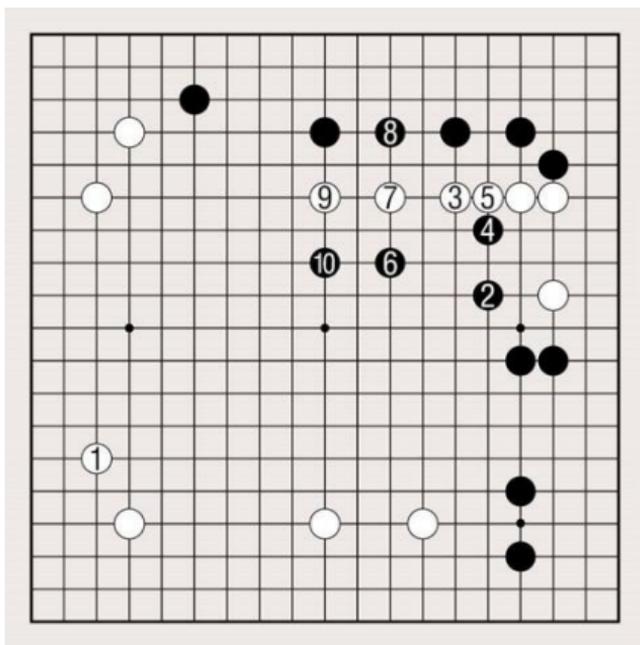


图3 白棋劣势

图4 大同小异

白1虽是构成左边到下边白棋势力的绝好点，但黑2占据急所之后，白棋陡然不利。白3逃跑，黑4追击以下到黑8为止，黑棋通过攻击白棋可以确立优势地位。

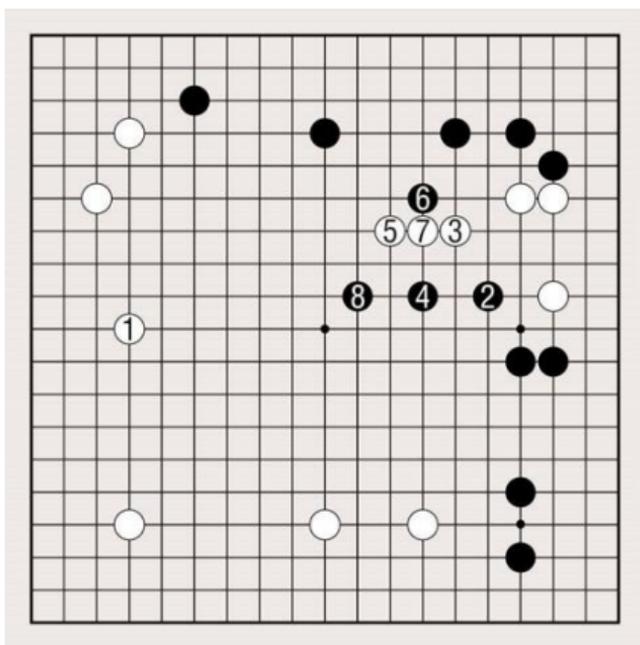


图4 大同小异

图5 无为的防守

白1跳守实地，也是伺机打入黑阵的好点，但黑2占据急所之后，白棋所有计划均化为泡影。白3大飞虽是重视速度的手法，但被黑4、6准确进攻后，白棋棋形极其难受。

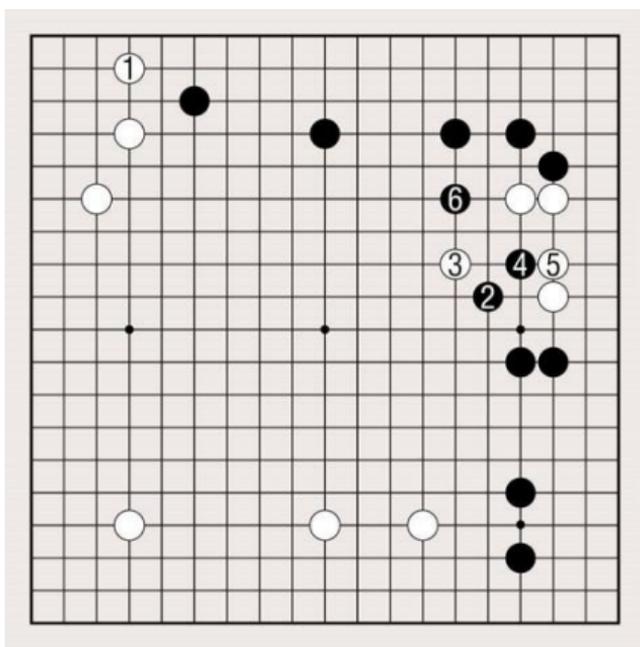


图5 无为的防守

图6 价值最小

白1能消除黑棋对白棋下边的威胁，但却是价值最小的选点。由于黑2的攻击，白棋无论如何变化，都难以取得好的结果。由此可知，正解图中白1补棋是何等重要。

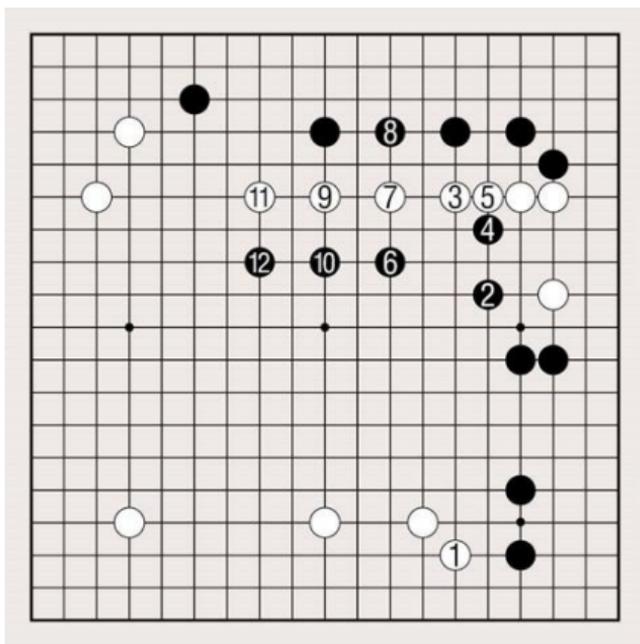
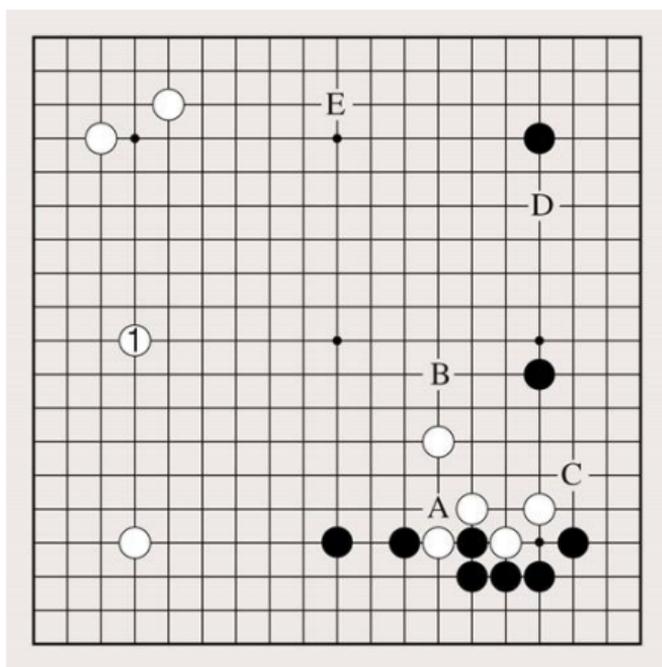


图6 价值最小

问题 11 攻击的时机

白 1 占取大场。黑棋应决定是攻击右下白棋的弱棋有利，还是推迟攻击占取大场有利。A~E 中恰当的位置是什么？



黑先

图 1 正解

锁白棋向中腹出头的一手棋。这手棋已使白棋形成非常弱的浮棋。白棋要取得安定，必须付出很多代价。结论是白△是恶手。

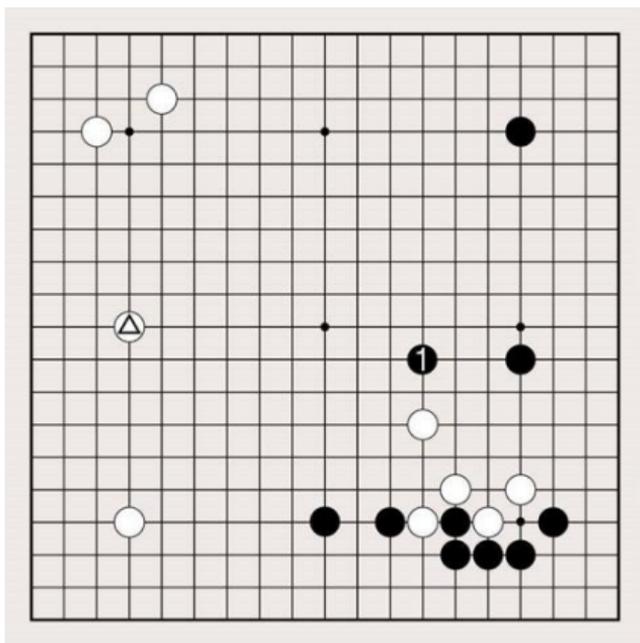


图 1 正解

图2 攻击的效果

白棋被黑1封住中腹的出头之后，白2跳是无奈之举。其后黑3、5吃住白棋一子是好棋，这样下边黑棋实空很坚实，而白棋仍在黑棋的追击范围之内。

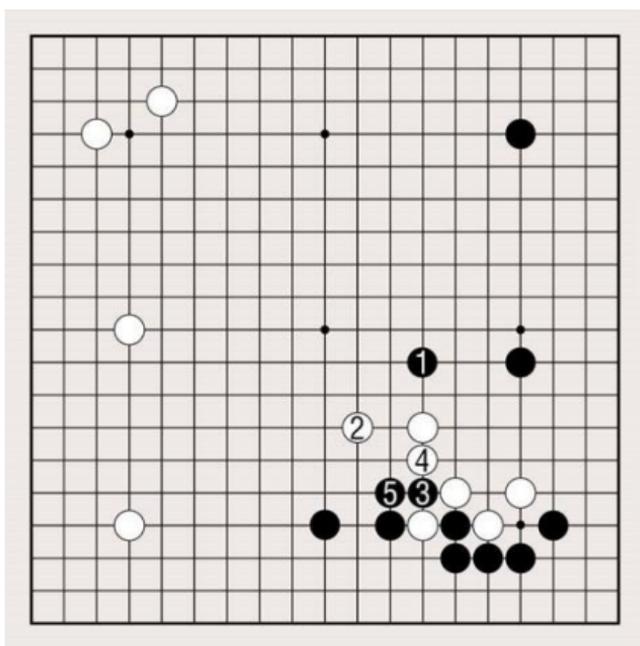


图2 攻击的效果

图3 错过机会

黑1在扩张自身势力的同时，也是阻止白棋两翼张开的好点，但被白2跳整形之后，黑棋白白错过机会。这种结果反而使白 \triangle 成为好棋。

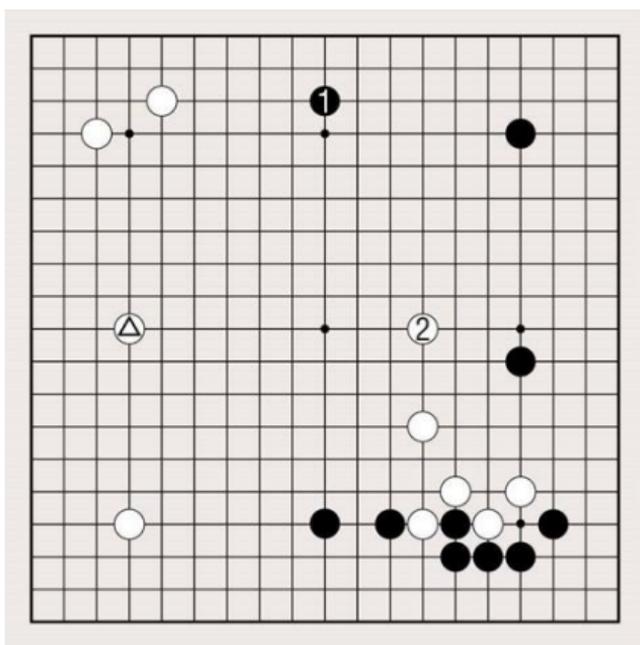


图3 错过机会

图5 黑棋失去大势

黑1虽是重视右边的手法，但白2、4之后，黑棋在大势上落后。白棋从左边到中腹形成理想的棋形，白棋布局成功。

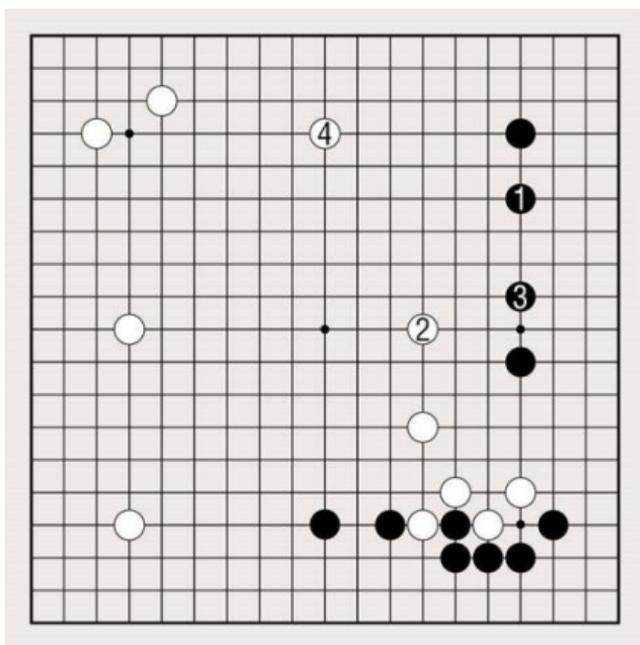


图5 黑棋失去大勢

图 6 黑棋过于简单

黑 1 断吃白棋一子，虽然是消除白棋下边余味的一手棋，却是简单的补棋。白 2、4 争得先手后，白 6 扩张势力，白棋布局理想。

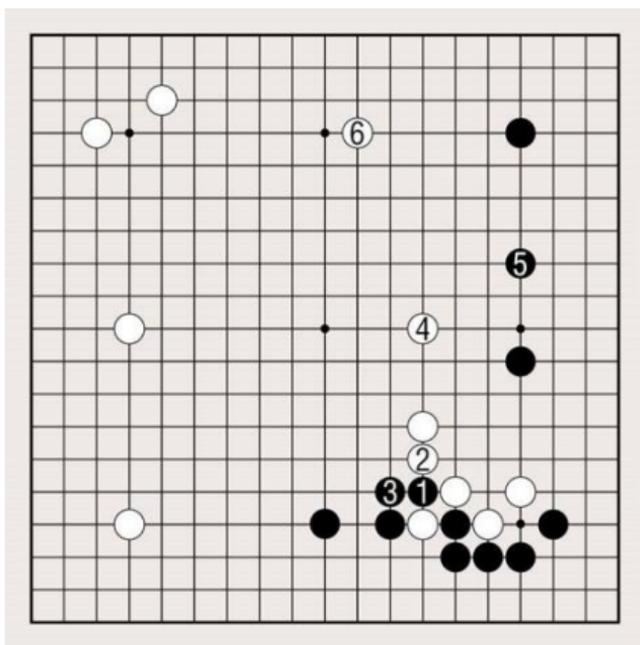
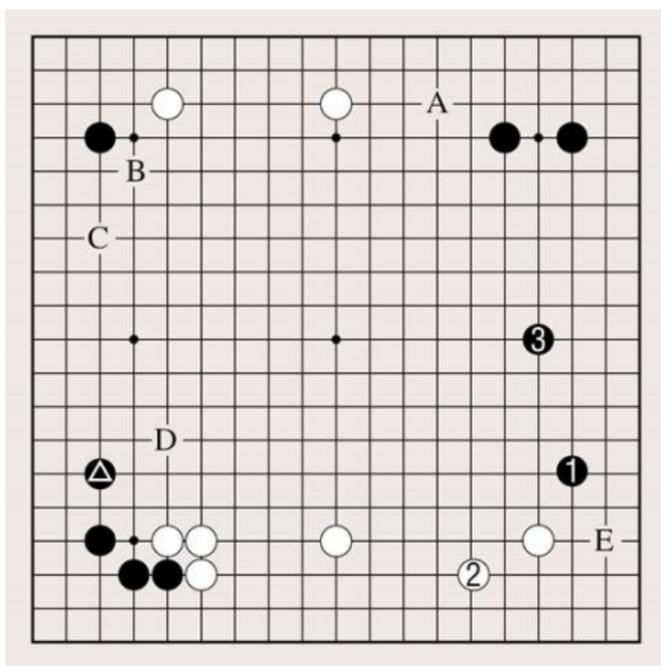


图 6 黑棋过于简单

问题 12 诱导对方重复

黑 1、3 是黑棋苦心经营右边的要领。白棋应考虑
到黑▲所处的低位，再决定下一手棋。A~E 中能诱使
对方棋形重复的位置在哪里？



白先

图 1 正解

白 1 飞压是考虑到周围棋子分布的恰当手段。下到白 3 时，白棋维持了适当的间隔。黑 4 虽能使黑棋获取实地，但由于黑▲处于低位，对白棋不构成负担。到白 5 时，白棋布局流畅。

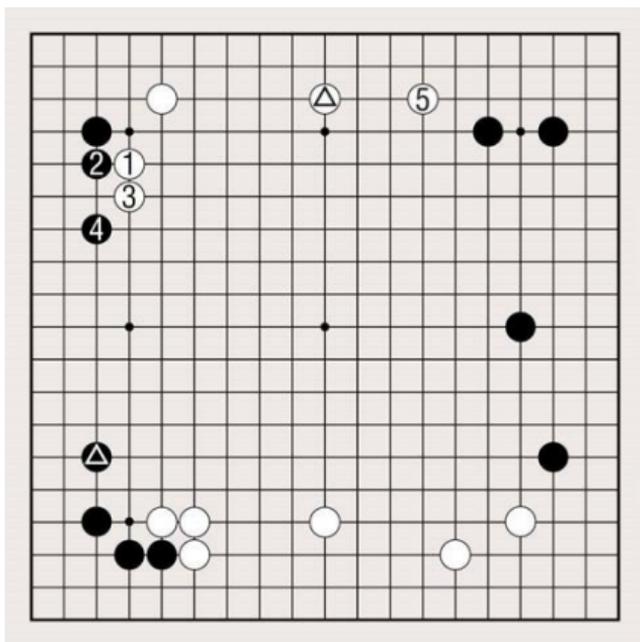


图 1 正解

图2 白厚

白1时，黑2又是另一种变化。但白3挡压制黑棋一子，白棋兼收厚势和实地。

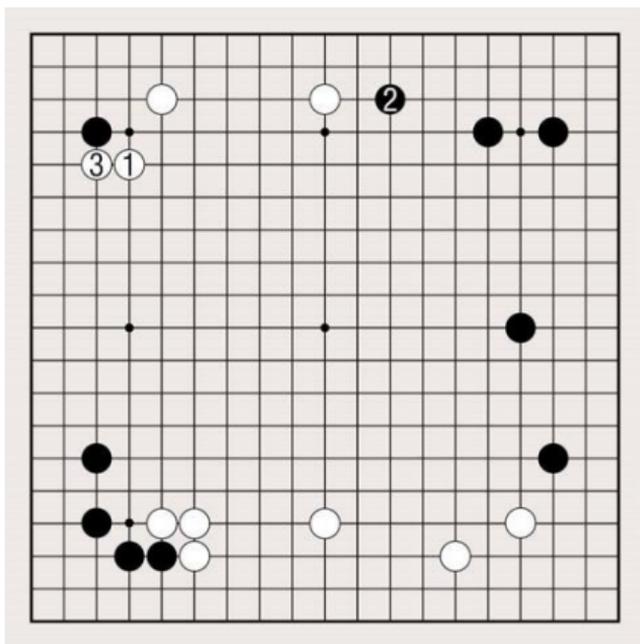


图2 白厚

图3 绝好的尖

白1虽是在实地上无法忽视的大场，而且还有伺机进角的手段，但黑2尖是避免图1中被压在低位
的绝好点，这样反而会使白棋不满。将来黑A飞，由于白△也处于三线，白棋反而偏于低位。

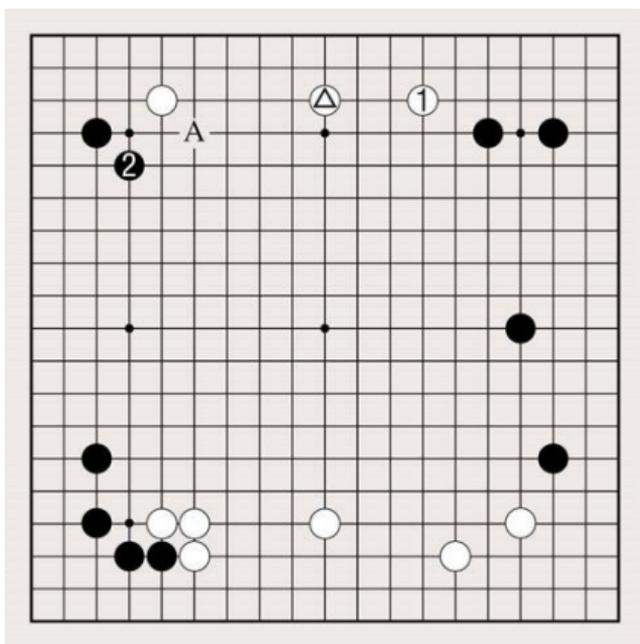


图3 绝好的尖

图4 白棋贪心

白1想通过攻击角上黑棋一子，掌握局势的主动权，但实际上是白棋贪心。白1之后，黑2尖，迫使白3飞，直到黑6，黑棋尽快安定自己是好棋。以下到黑8为止，白棋所占取的左边因黑▲而价值不大。

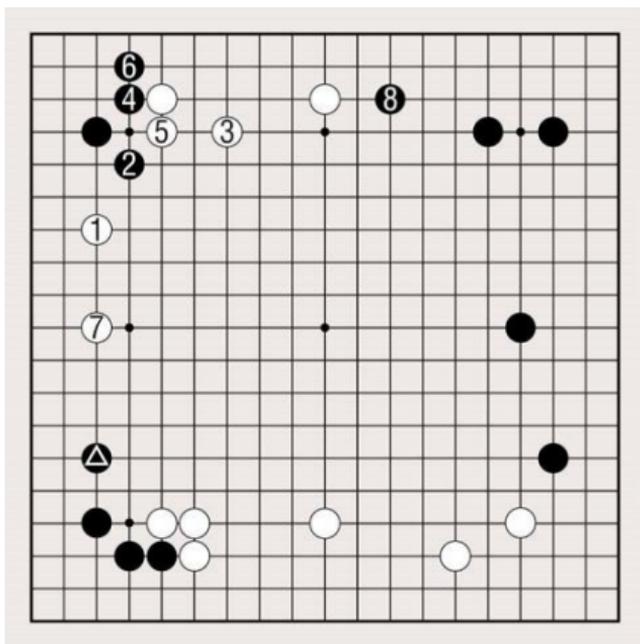


图4 白棋贪心

图5 时机不成熟

白1跳，伺机打入右边黑阵，而且还能捞取实地，不过目前时机不成熟。黑2尖，白3应后，黑4大飞。黑棋布局成功。

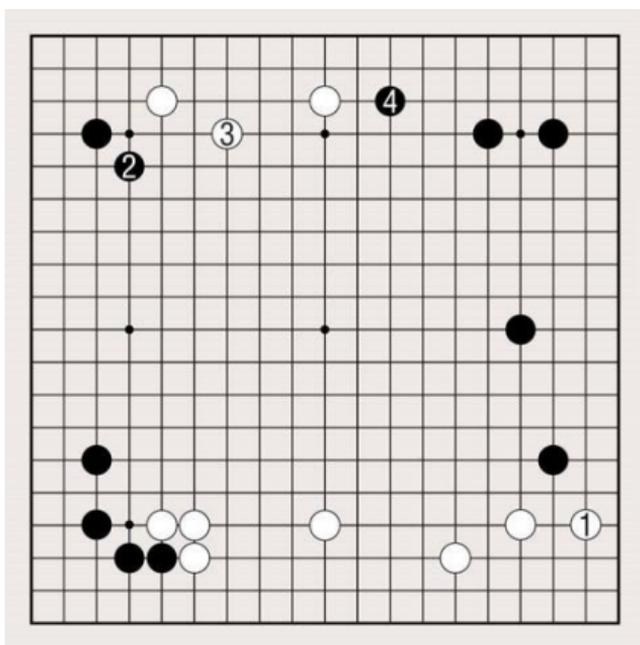


图5 时机不成熟

图6 错误的方向

白1的目的是扩张下边白棋，但在目前边上还有很多大场的情况下，白1方向错误。白1之后，黑2尖提高黑棋位置是重要的一手。白3应后，黑4占据左边，黑棋布局满意。

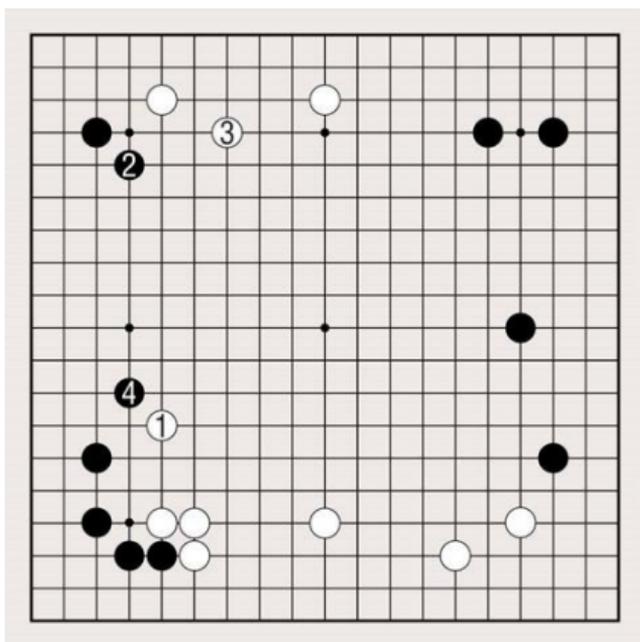
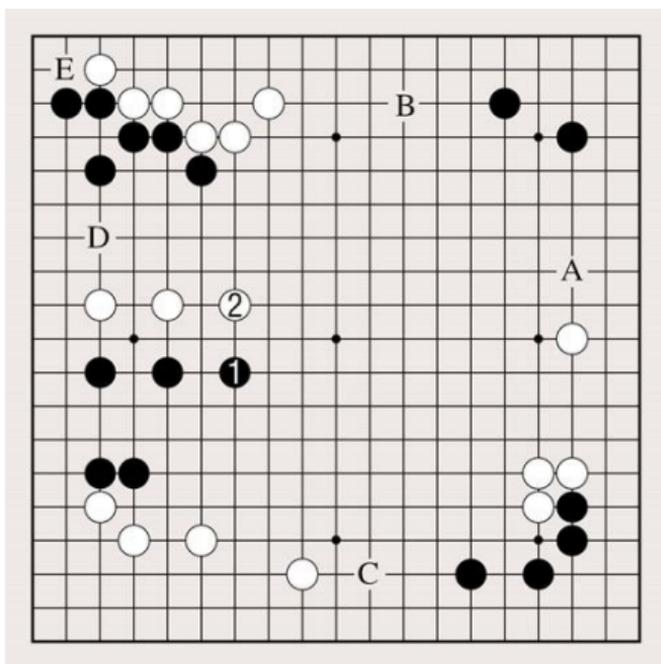


图6 错误的方向

问题 13 大龙的安定

黑 1 跳，白 2 同样跳，其后黑棋应首先考虑是否马上安定上方大龙。A~E 中如何下才最为有利？



黑先

图1 正解

黑1拆是全盘最大的大场。白2跳防备黑A打入，下至黑3，黑棋形顺畅。

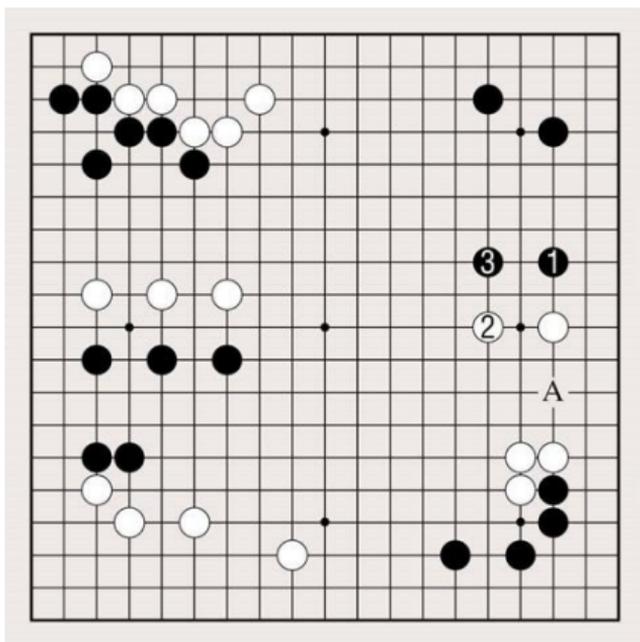


图1 正解

图2 严厉地打人

黑1在右边拆时，白2虽是重视上边的手法，但被黑3很严厉地打入，白棋不满。黑棋获取实地，而白棋的外势几乎无用。

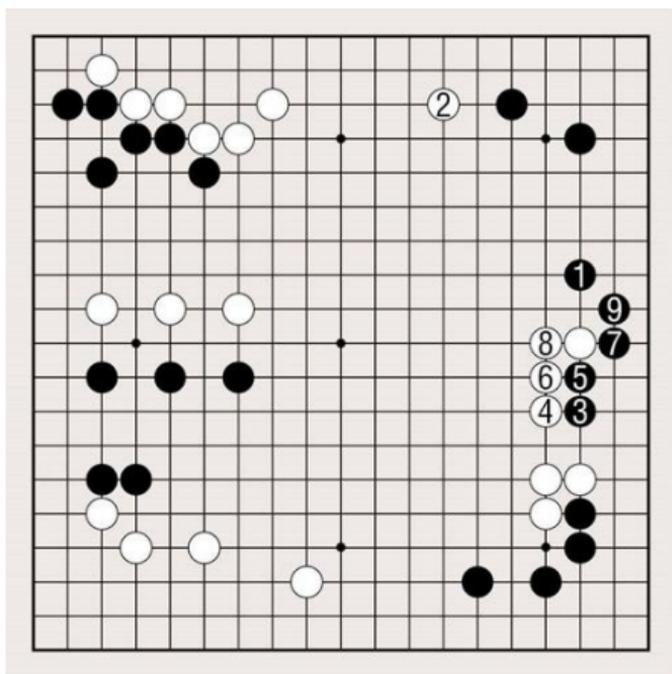


图2 严厉地打人

图3 右边很大

黑1虽是重视上边的手法，但发展潜力不大。白2占取价值很大的右边，黑棋不满。

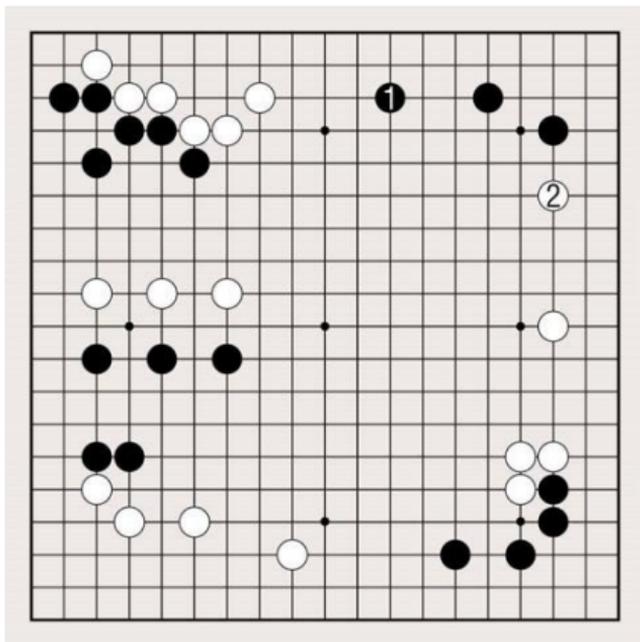


图3 右边很大

图4 大同小异

黑1拆二，由于已有黑△，其价值也不大。黑1之后，白2是绝好的点，其后黑3展开，下至白4，结果与图3大同小异。

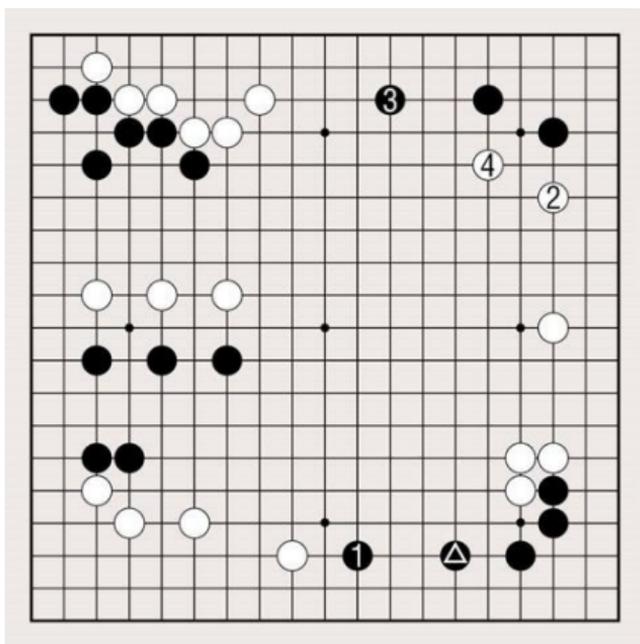


图4 大同小异

图5 闲棋

黑1的目的是威胁白棋三子的根地，但实际上白棋并非受攻。白2脱先抢占大场是好棋，黑3以下到白6，白棋布局成功。

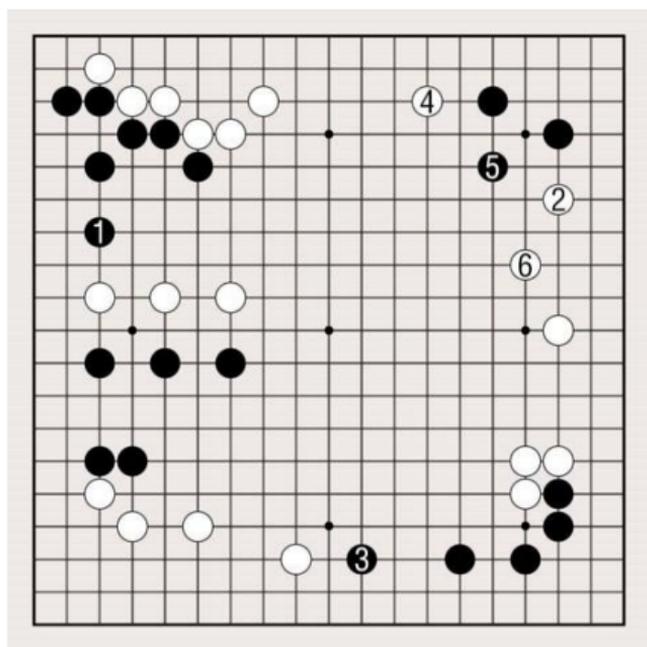


图5 闲棋

图6 非常小的地方

黑1虽是安定自己的有力手法，但在目前状况下不过是官子。白2仍然抢占大场，其后黑3拆，白4抢占最后一个大场，白棋布局成功。

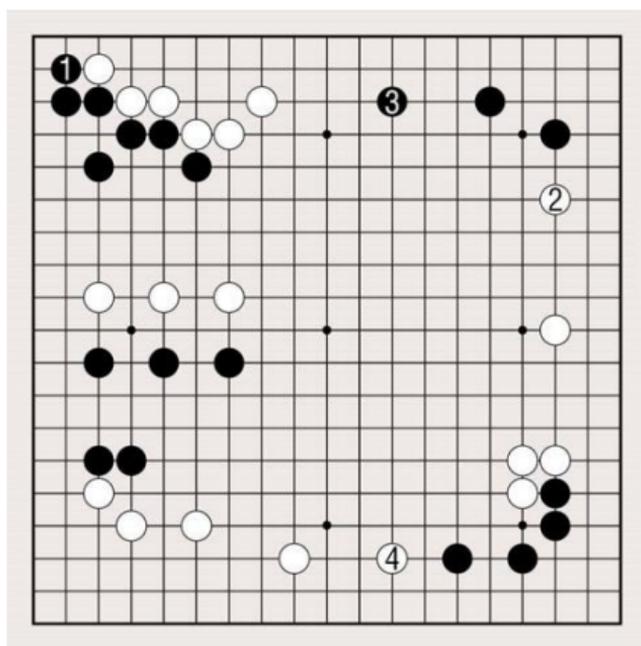
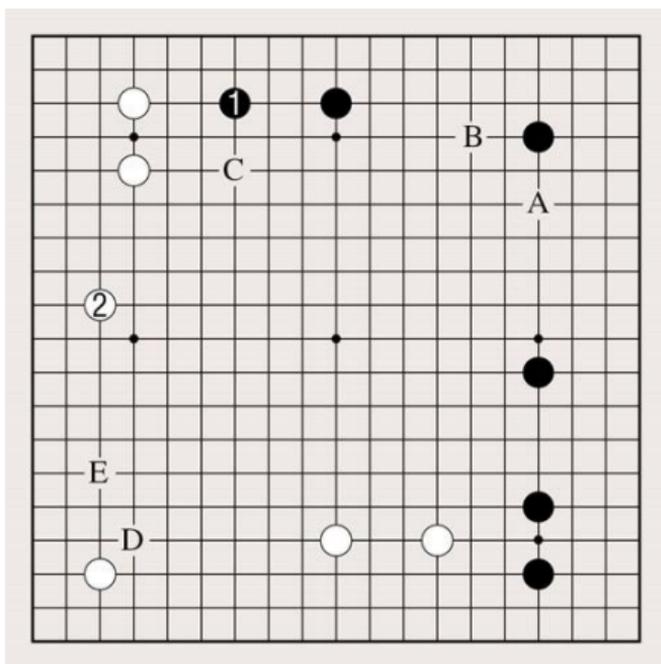


图6 非常小的地方

问题 14 外势的长与消

黑 1 拆二阻止白棋从角地拆，白 2 展开重视左边。目前黑棋是急于扩张自己的势力，还是应首先牵制对方的势力？请在 A~E 中选点。



黑先

图 1 正解

黑 1 阻止白棋扩张势力是正解。白 2 以下到黑 7，虽取得实地，但白势被大幅度压缩，黑棋成功。

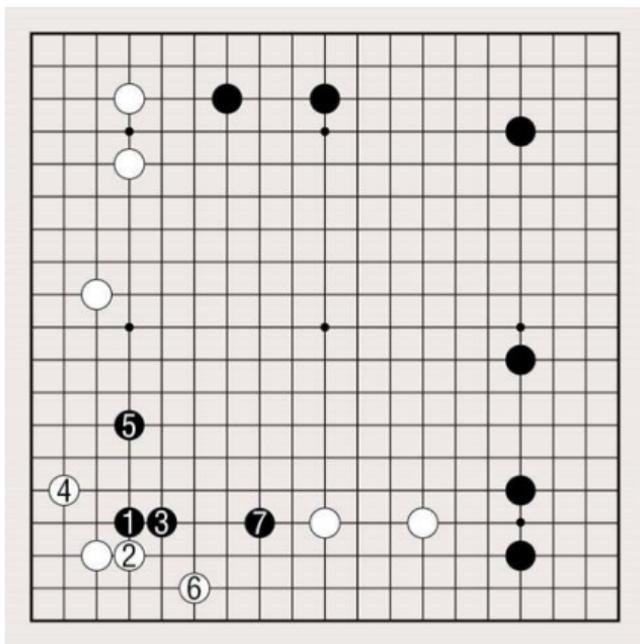


图 1 正解

图2 大同小异

黑1时，白2从另一侧长，以下到黑7，结果与图1大同小异。对付以三三角为基础向两边展开的阵势，黑1是非常有效的手段。

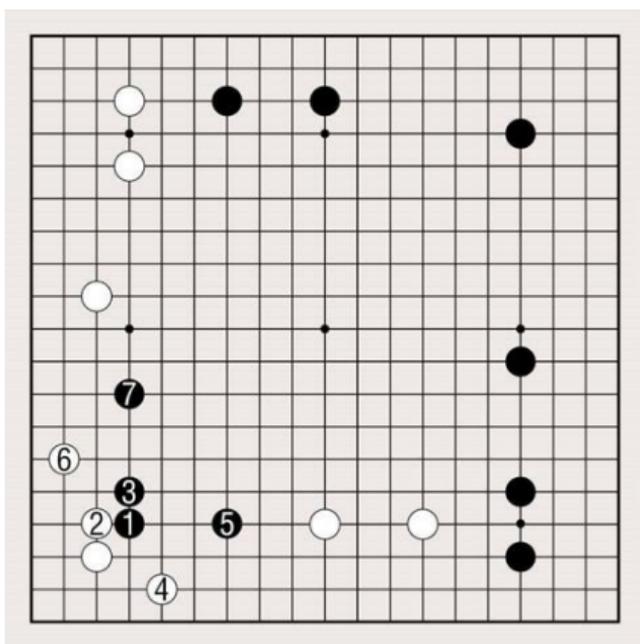


图2 大同小异

图3 绝好的缩角

黑1跳确实能巩固自己势力，但白2缩角是绝好点，黑棋布局平淡。

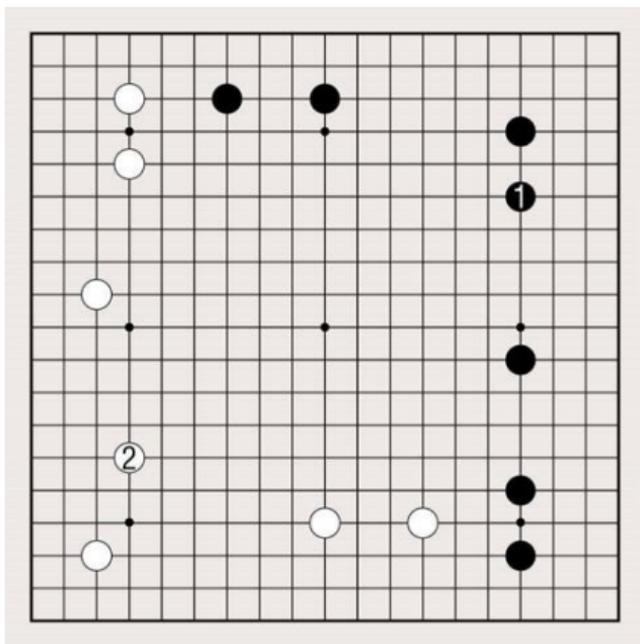


图3 绝好的缩角

图 4 黑棋淤塞

黑 1 挂，渗透进白阵，但结果对黑棋不好。其后白 2 飞，以下到白 6，白棋扩展下边，黑棋成淤塞的棋形，黑棋不满。

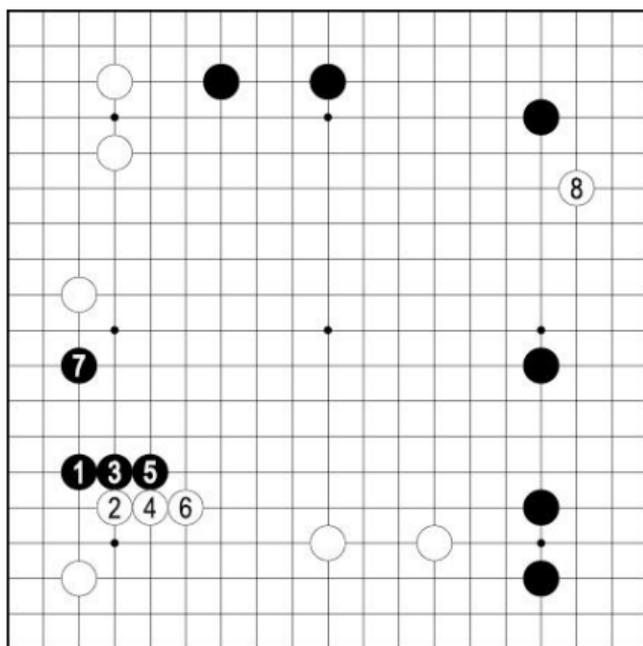
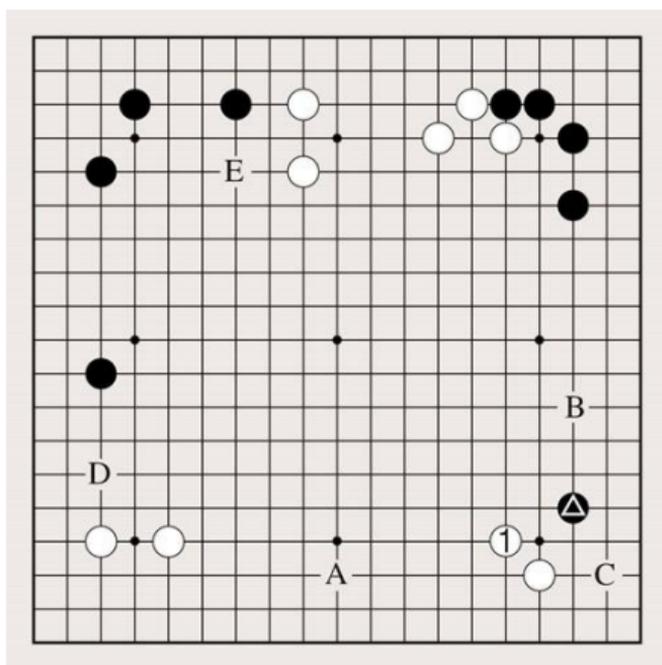


图 4 黑棋淤塞

问题 15 策动的时机

白 1 尖补角。黑棋如果能正确了解右上角定式的特征，应该知道现在是应策动黑▲一子，还是脱先占据其他地方。A~E 中最恰当的位置是什么？



黑先

图 1 正解

黑 1 分投重视下边是正确手法。黑 1 是左右都能拆二的地方，到黑 3 时，黑棋在下边已轻松安定。白 4 到白 6 安定角时，黑 7 占据右边，黑棋布局步调快。

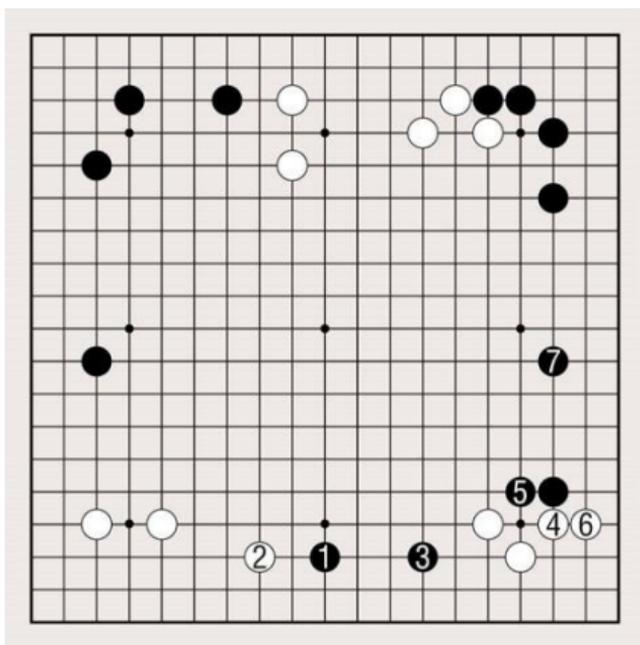


图 1 正解

图2 错误的方向

黑1分投时，白棋像图1那样拦是正确的，本图中的白2则方向有误。到黑3时，由于白棋左下角的大门仍然敞着，白棋不满。

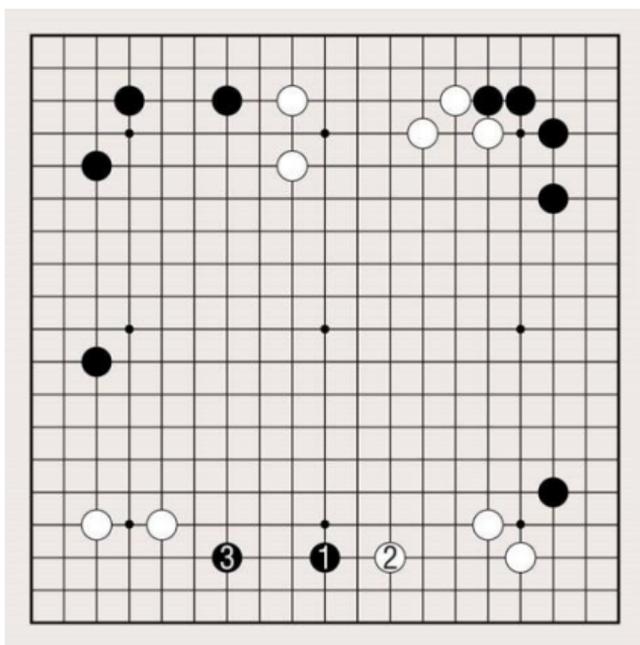


图2 错误的方向

图 4 下边理想

黑 1 防备白棋以角地为基础拆，并且扩张自己的势力，但左边在全局上过于偏重低位，黑棋心里不快。白 2 是绝好点，以下到白 6 为止，白棋在下边形成理想的配合。

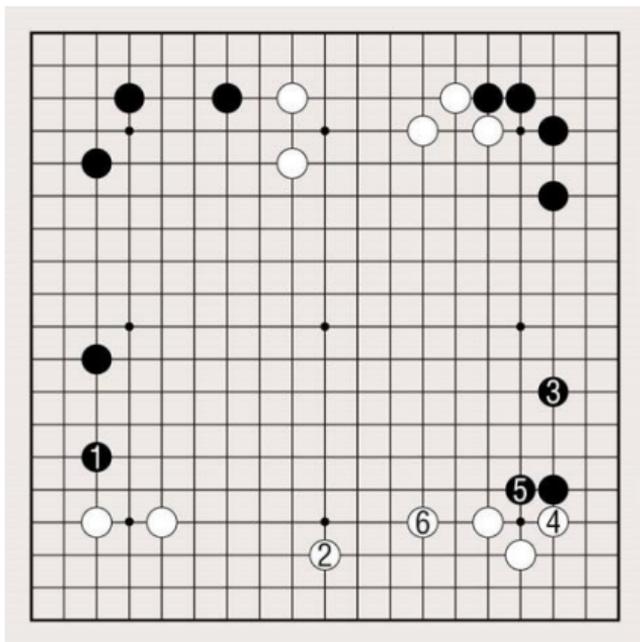


图 4 下边理想

图5 次序错误

黑1跳的目的是扩张自己的势力，却忽视了布局次序。白2占据要点之后，黑棋布局失败。

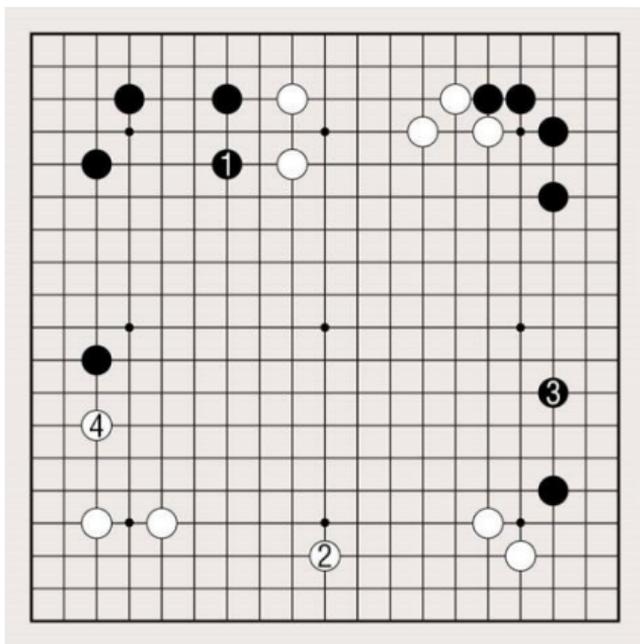


图5 次序错误

图 6 白棋布局成功

黑 1 是过于贪图实地的棋。白 2 以下到黑 5，白棋将黑棋压在低位，其后白棋以右下方的外势为后盾占取下边，白棋布局成功。

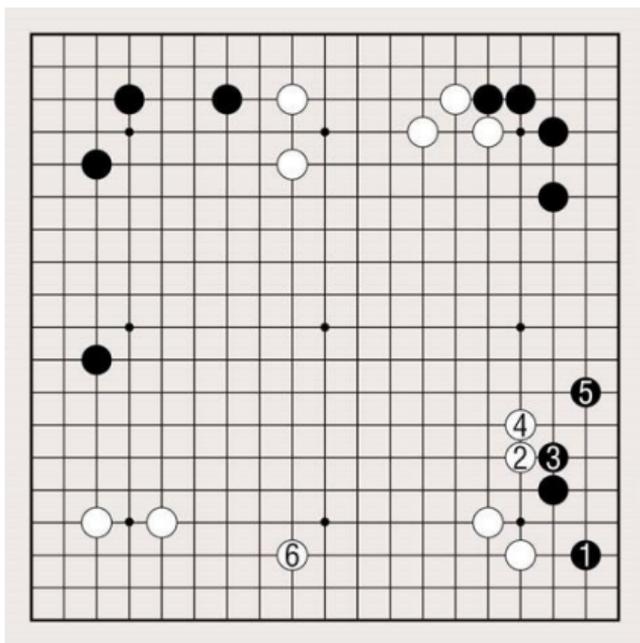


图 6 白棋布局成功

图1 正解

白1分投预先防备黑棋扩张势力是白棋的当务之急。黑2拆攻击白棋一子时，白3拆二安定自己，这样白棋可以维持大势的均衡。

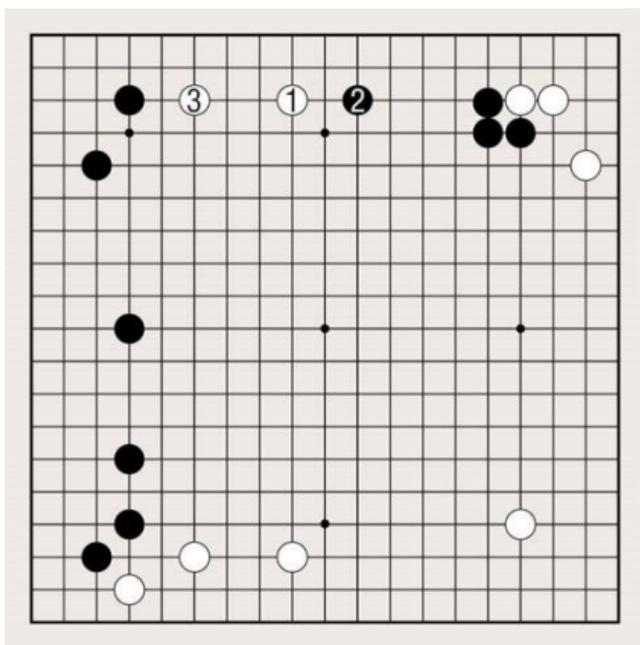


图1 正解

图2 白棋充分

白1分投时，如果黑2拆，白3则是拆兼夹攻的好点，黑4逃跑，白5补，白棋很充分。

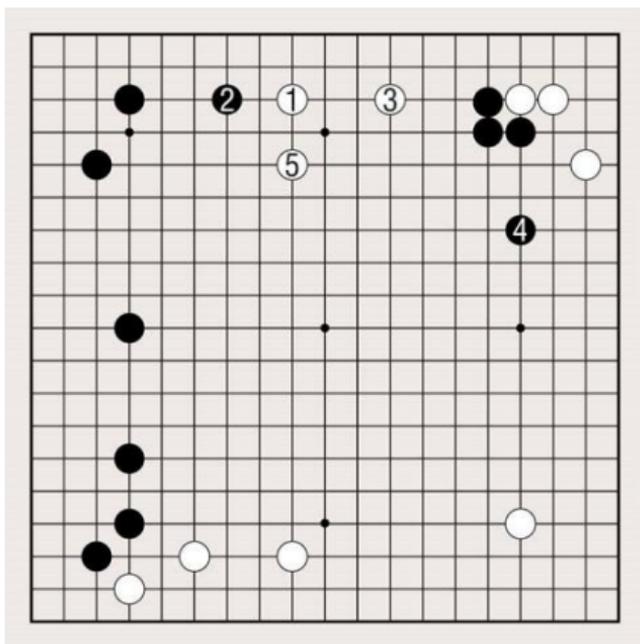


图2 白棋充分

图3 白棋的缓着

白1飞可以说是完成局部定式的急所，但白1却是错过大势的缓着。黑2之后，白棋在布局上落后一步。

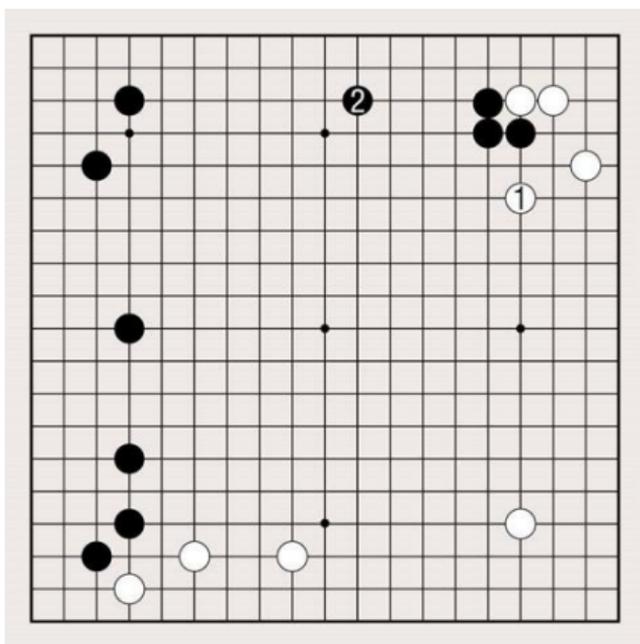


图3 白棋的缓着

图4 错误的分投

白1方向虽然正确，但位置却错误，如白3仍拆二则撞上黑的外势，因此白3跳。与正解图相比，可知一格的差别是如何的重要。白1之后，黑2是恰当的，以下到黑4时，白棋作为浮棋只能走向中腹。

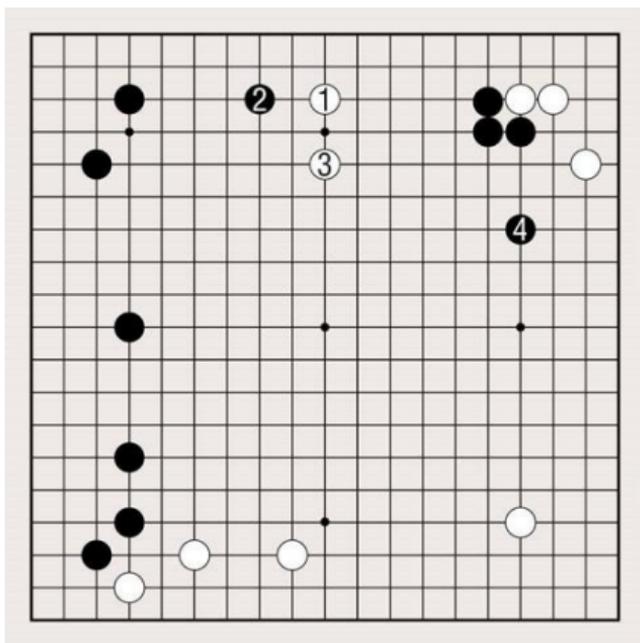


图4 错误的分投

图5 无为的防守

白1虽很坚实，却是错过大势的无为的防守。黑2是势力扩张的要处，也是以角地为基础两翼张开的急所。白3飞坚持扩张势力，到黑4时，白棋的规模不如黑棋大。

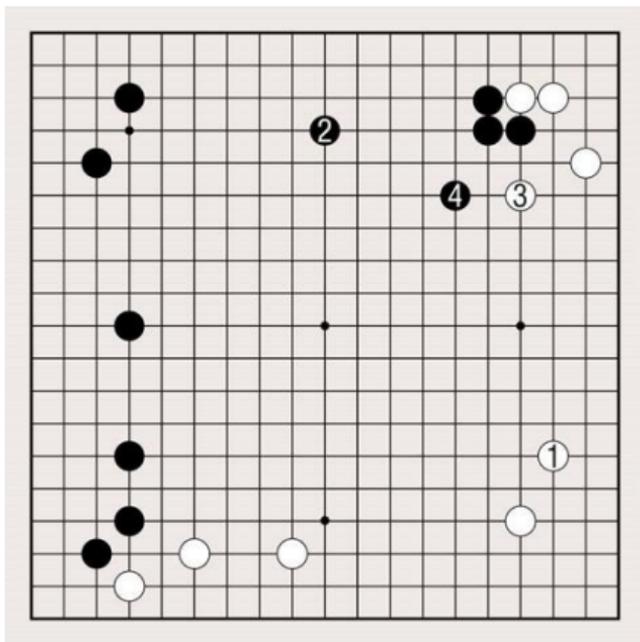


图5 无为的防守

图6 大同小异

白1缔角，结果与图5大同小异。黑2之后，白棋无法维持大势的均衡。白3以下到黑6为止，白棋过于偏向边隅。

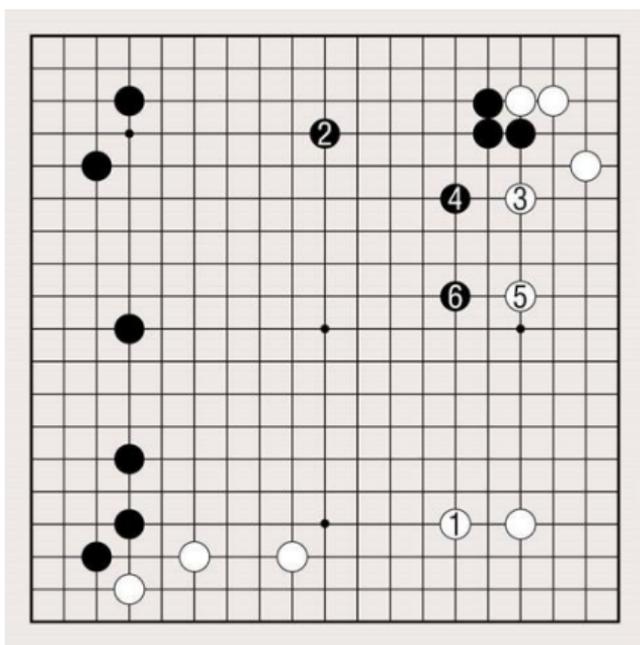


图6 大同小异

图 1 正解

白 1 分投阻止黑棋扩张势力是当务之急。黑 2 逼住白棋一子，白 3 拆二，很从容地掌握局势。

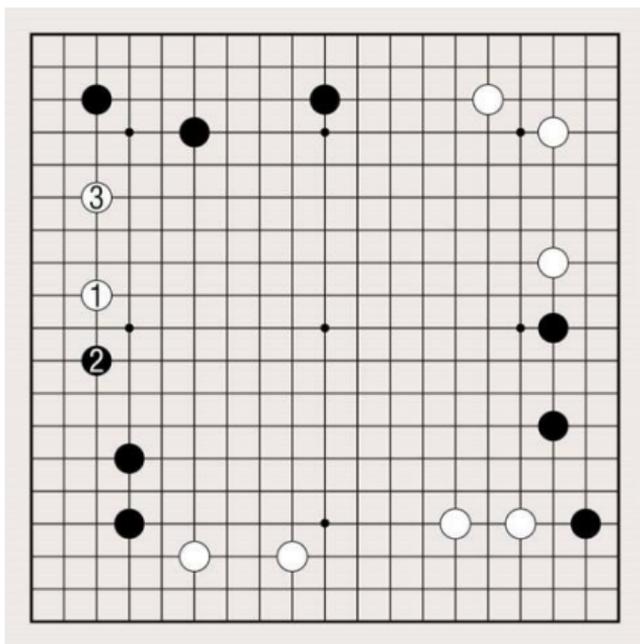


图 1 正解

图2 错误的攻击

白1分投时，黑2扩张左上角，白3拆二后，黑棋左下角二子反成弱形。黑2是错误的攻击。

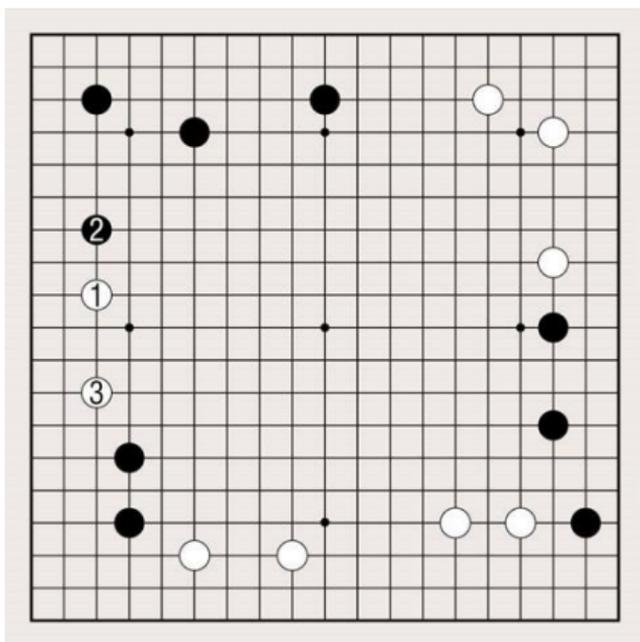


图2 错误的攻击

图3 绝好的夹攻

白1是针对黑棋弱点的手法，但是被黑2占据拆和夹攻兼备的绝好点之后，白棋不好。其后白3跳，攻击角上黑棋，黑4跳出，白棋缺少有效的后续手段。

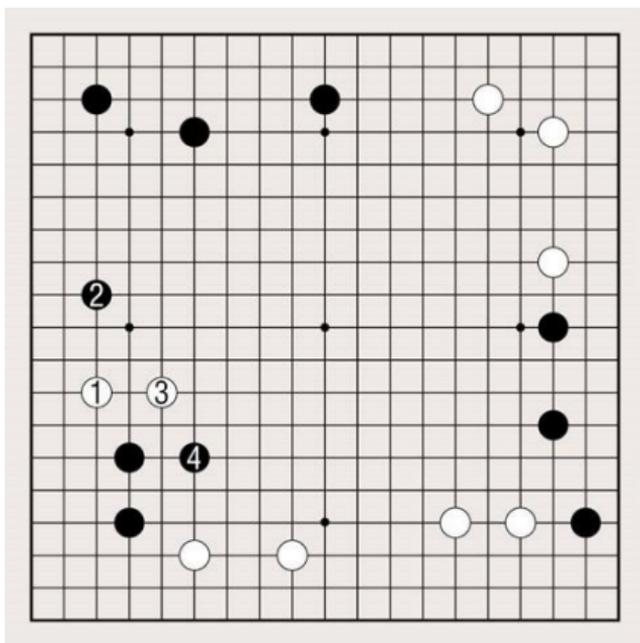


图3 绝好的夹攻

图4 理想的布局

白1在扩张角上势力的同时，还伺机在A位打入，但黑2把上边和左边黑棋的势力连成一片，白棋布局不利。

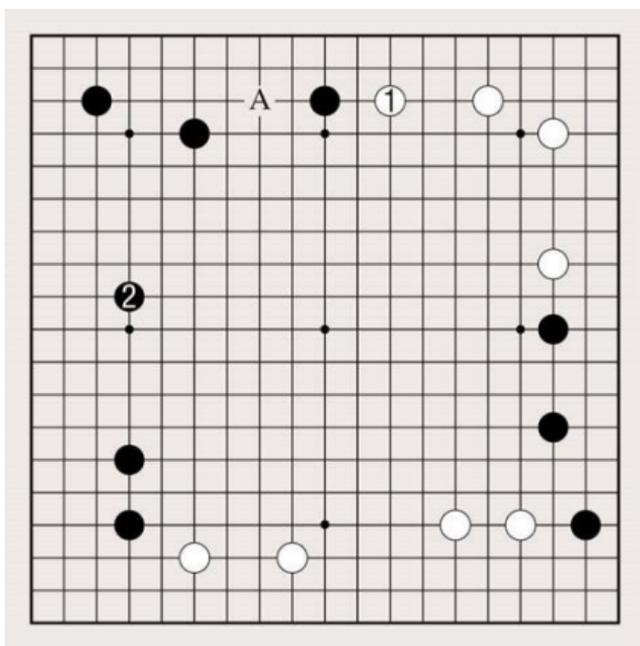


图4 理想的布局

图5 一厢情愿

白1飞，等待黑A防守，其后准备在左边分投。但白1只是白棋单方面的如意打算，被黑2占取绝好点之后，白棋大势落后。

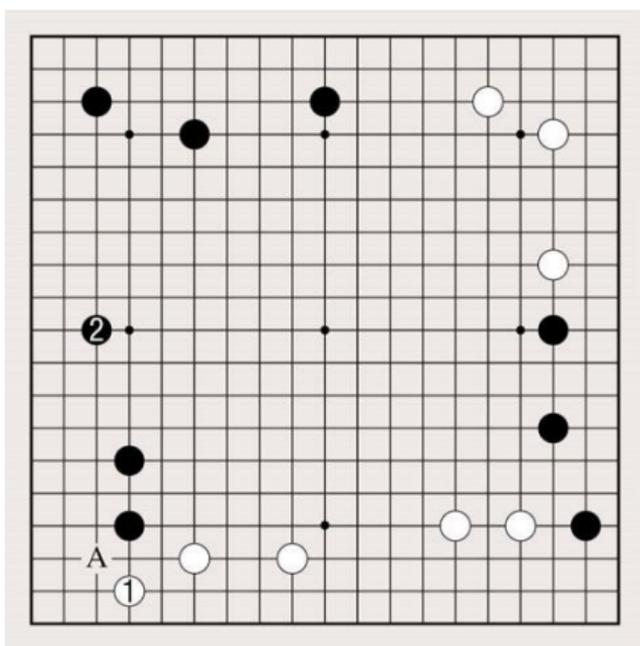


图5 一厢情愿

图6 仅是官子

白1是随手棋，实际上仅是官子。黑2是构筑黑势的绝好点。白3跳扩张下边势力，但到黑6为止，下边白棋无法与左边黑棋相对抗。

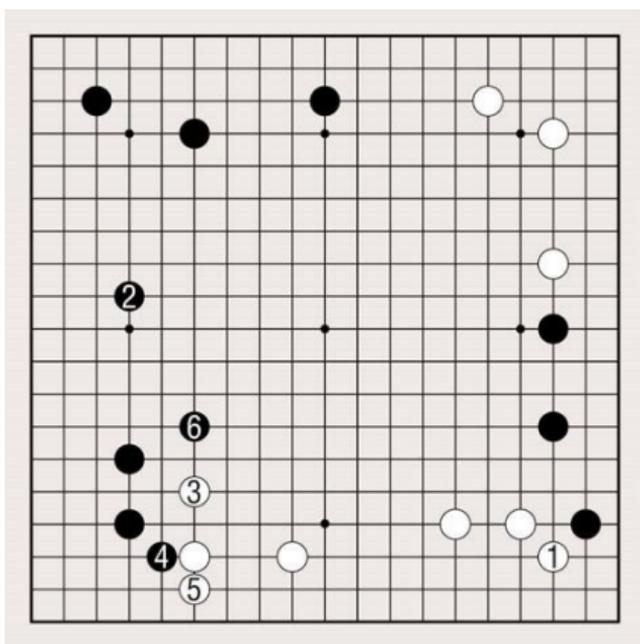
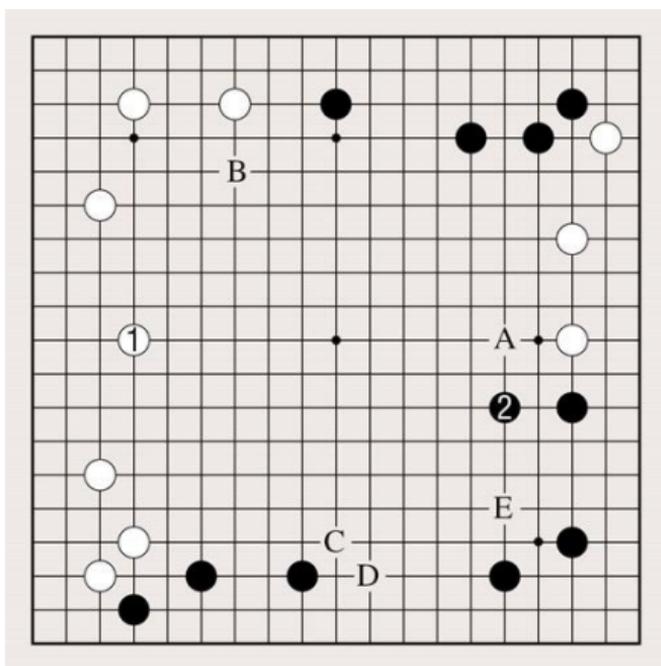


图6 仅是官子

问题 18 当务之急

白1围左边，黑2扩张右下黑棋的势力。在这种棋形中，白棋有一手近乎唯一的好棋。请在A~E中选点。



白先

图 1 正解

白 1 肩冲是当务之急。黑 2、4 是最平常的对策，下到白 5 时，白棋已成功侵消黑势，白棋作战成功。

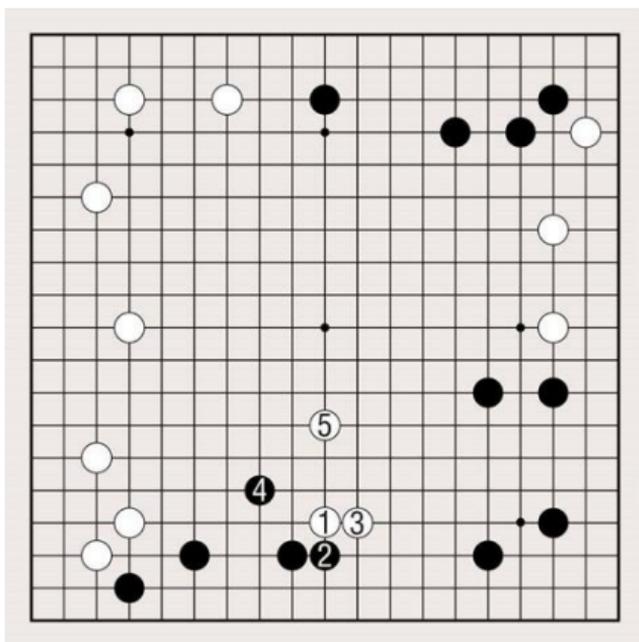


图 1 正解

图2 成功地消黑势

白1时，黑2以下到黑6是黑棋重视实地的手法，但黑棋整体位置过低，黑棋不满。白7拐，与左侧白势形成呼应，白棋成功。

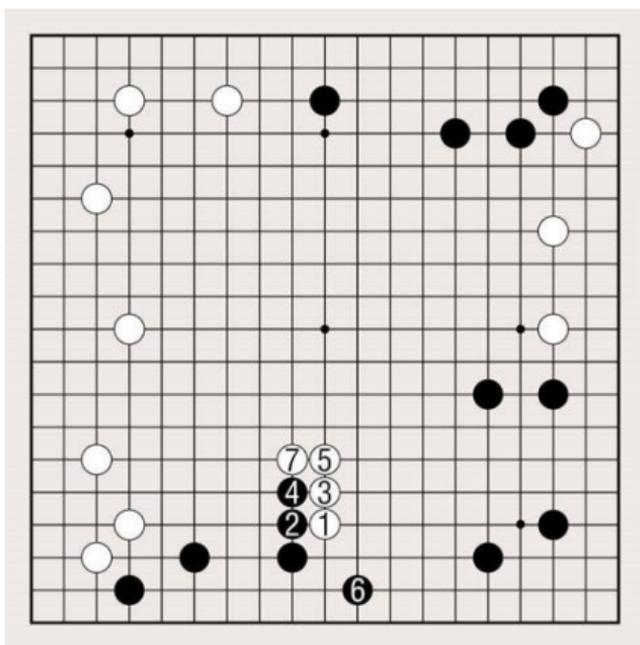


图2 成功地消黑势

图3 闲棋

白1跳是只考虑自身势力扩张的一手闲棋。黑2大飞，白棋很难有对付黑棋庞大模样的方法。左侧白棋势力与下边黑棋势力在规模上无法相比。

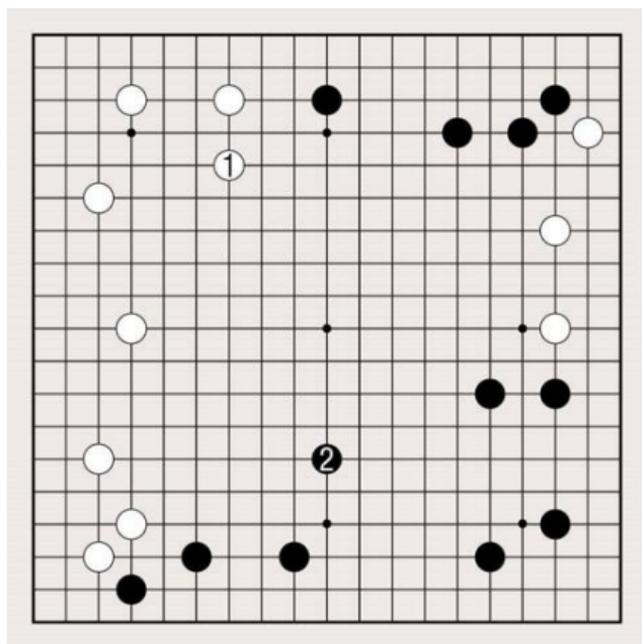


图3 闲棋

图4 大同小异

白1跳仍是一手闲棋。黑2大飞后，白棋大势已去。

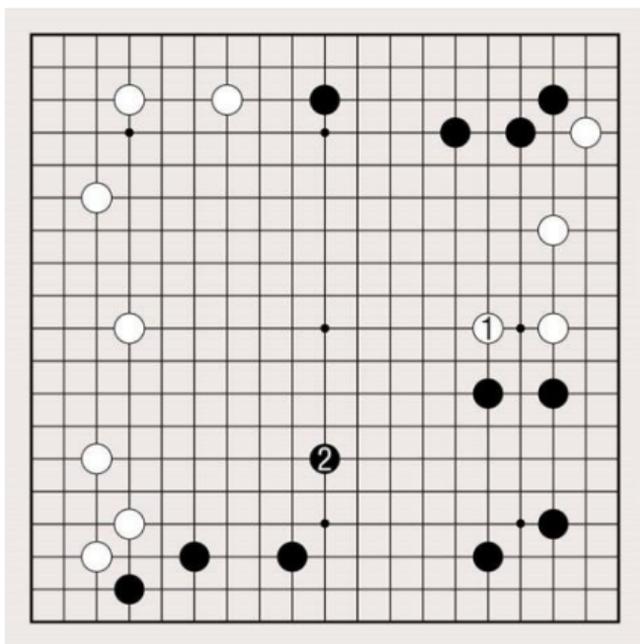


图4 大同小异

图5 无理打入

白1打入虽然方向正确，但方法错误。黑2飞封，白棋很难有妙策化解。最多白3靠，以下到白7试图做活，但黑8打吃后，白棋形状极其难看。以后白A虽能造劫，但不管如何变化，白棋不利。

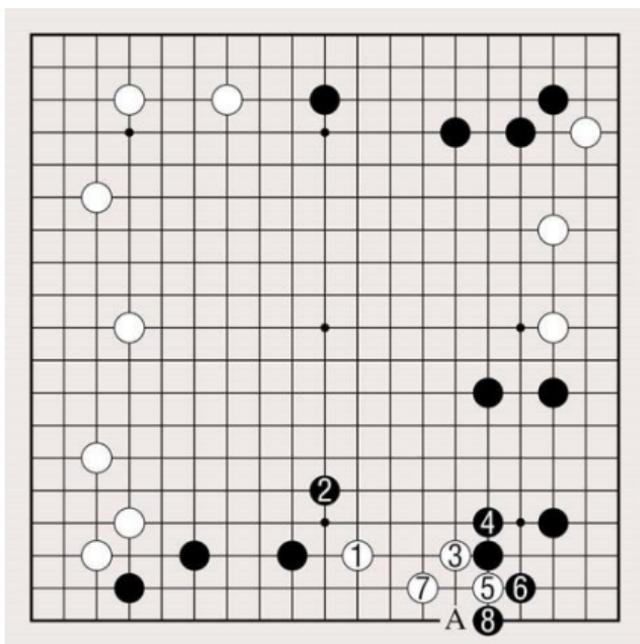


图5 无理打入

图6 无理侵消

白1在没有黑▲时，是值得考虑的手法。但是现在有黑▲，白1是无理的。黑2飞攻白棋，白棋几乎束手无策。

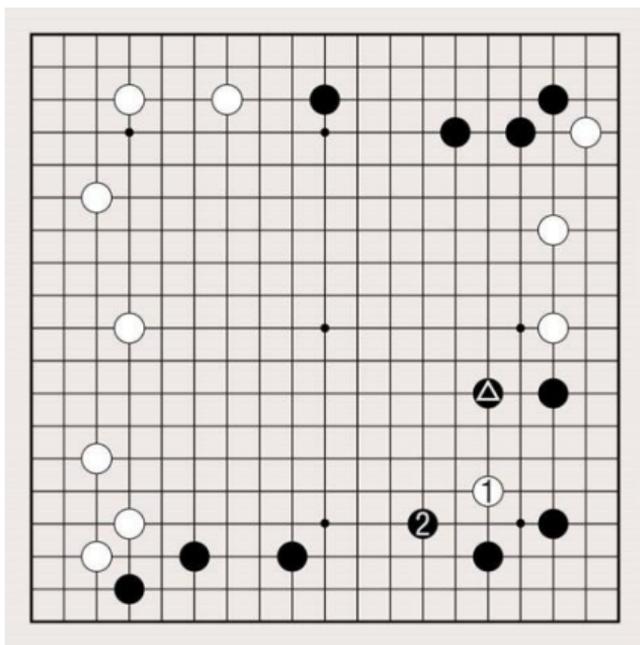
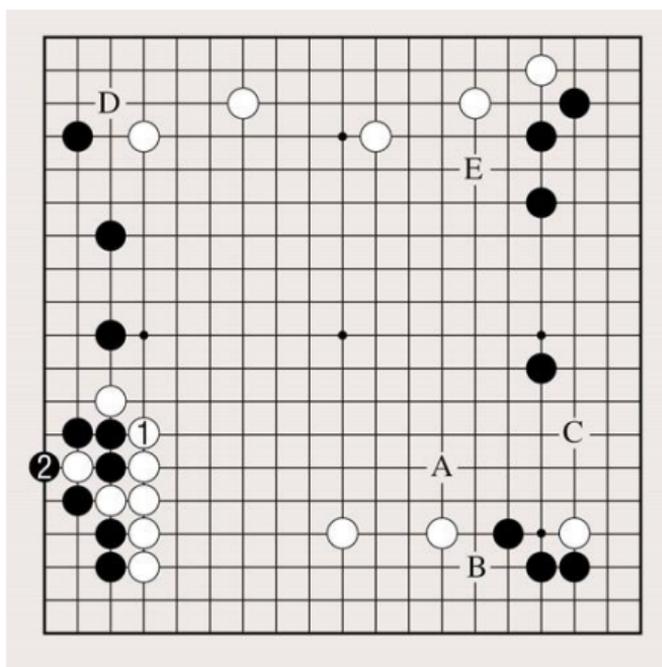


图6 无理侵消

问题 19 先后顺序

白 1 挡完成外势布置，黑 2 提白棋一子。在目前状况下，白棋应判断是继续扩张自己的势力，还是首先牵制对方的势力。请在 A~E 中选点。



白先

图 1 正解

白 1 打入黑阵，消黑势是当务之急。黑 2 立是不给白棋任何借用，并捞取实地。但白 3 跳出，白棋已取得了成功。

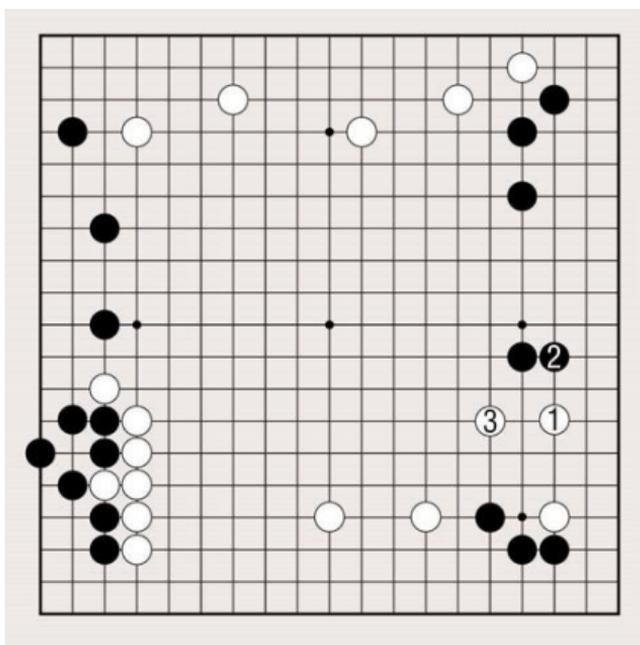


图 1 正解

图2 黑棋失算

白1打入时，黑2镇欲全歼白棋。但白3、5争得先手后，白7立，黑棋已无法吃住白棋。白△和黑△的交换倒使白棋取得了很大的实利。

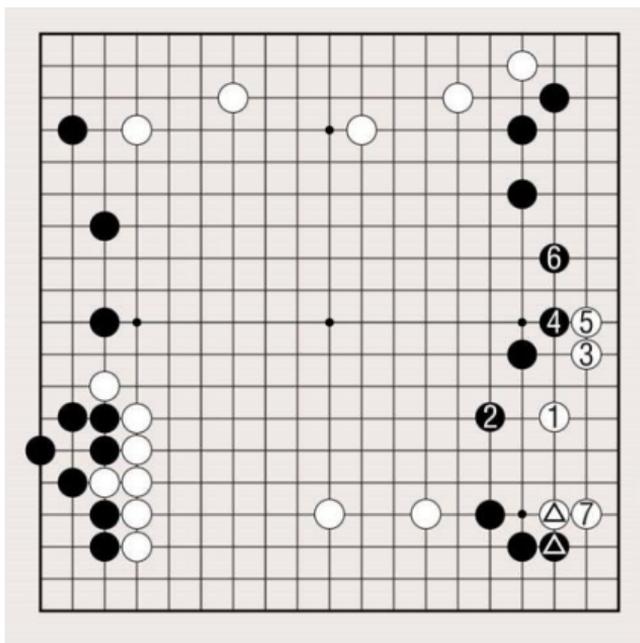


图2 黑棋失算

图3 实地很大

白1跳是扩张白棋下边势力的有力手法。但黑2防守后，白棋不合算，而且白△已无任何价值，白棋不满。右边黑棋实地被加固，黑棋舒服。

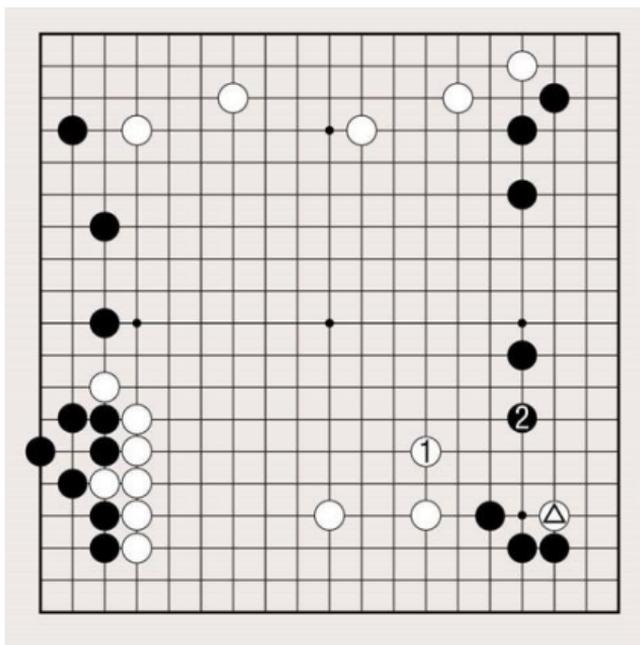


图3 实地很大

图4 随手棋

白1虽实地上很大，但随手的味道很浓。白1之后，到黑4为止，黑棋最大限度地占取右边，这样一来，白棋很难赢棋。

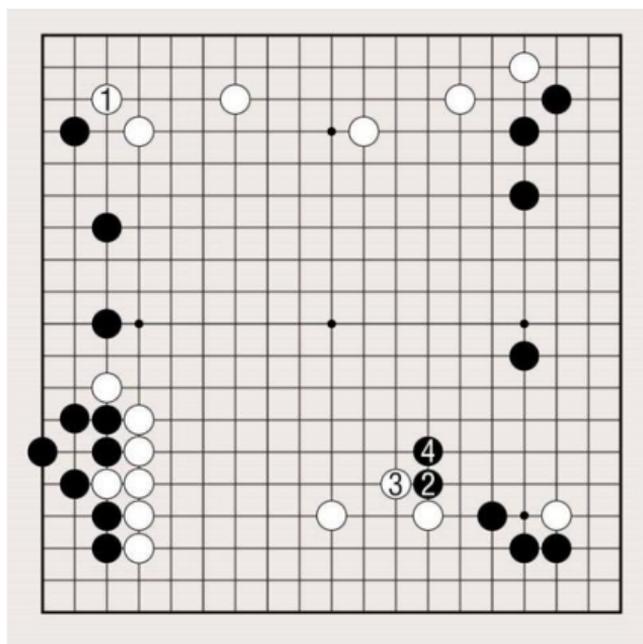


图4 随手棋

图 5 黑棋有利

白 1 虽是防守下边的手法，但实际上不过是官子而已。黑 2 靠，以下到黑 6，黑棋占取很大的右边，结果对黑棋绝对有利。

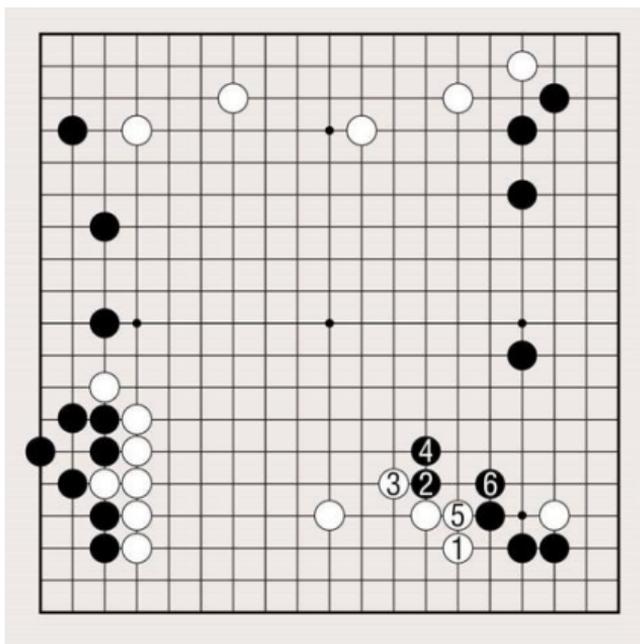


图 5 黑棋有利

图 6 方向错误

白 1 跳虽是扩张上边的有力手法，却是未能把握大势的恶手。黑 2 靠占取很大的右边，以下到黑 10 为止，白棋很难赢棋。

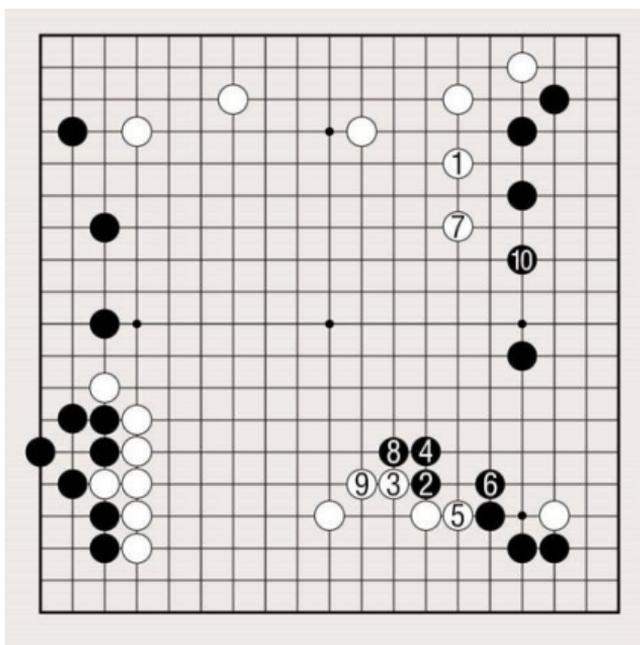
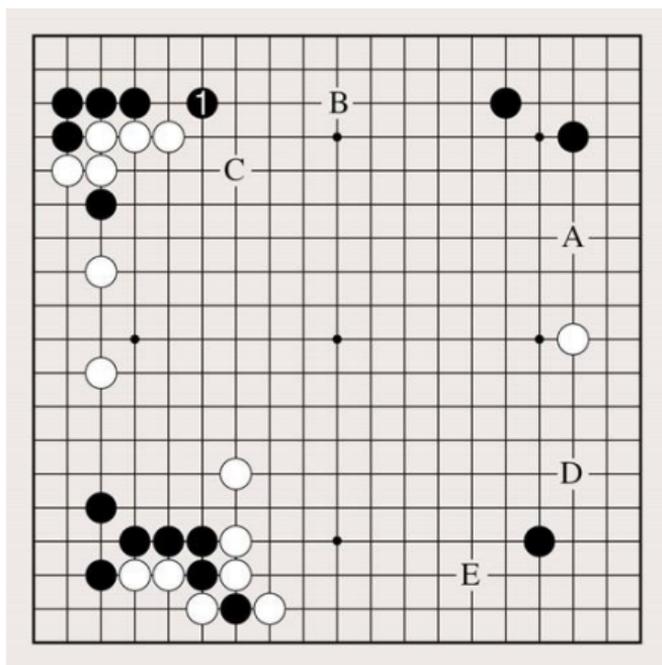


图 6 方向错误

问题 20 行棋的步调

黑1跳完成左上角定式，白棋应以外势对抗黑棋的实地，那么白棋应如何考虑周边棋子的配置来决定下一手棋呢？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1低挂重视下边是白棋的当务之急。等黑2跳后，白3拆是正确的行棋步调。这样白棋已最大限度地利用了白△跳的价值。

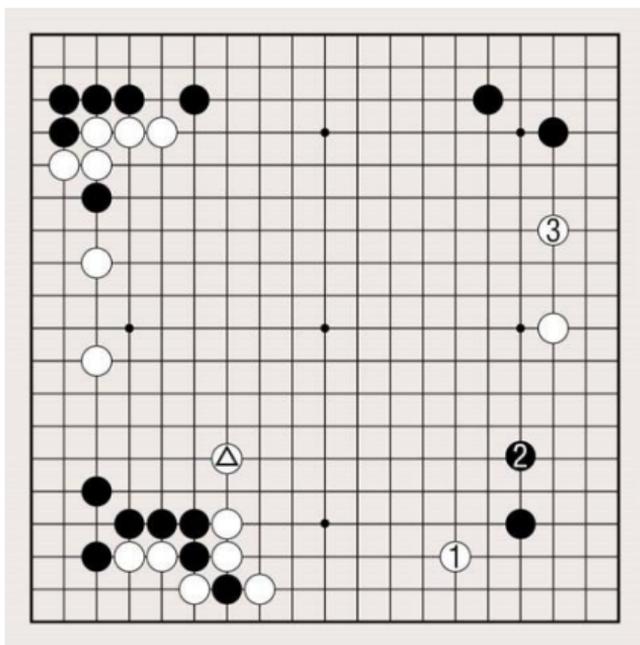


图1 正解

图2 黑棋困难

有了白△之后，下边已几乎成为白棋的势力范围。白□拆二时，黑1打入则无理。黑1之后，白2跳是冷静的好棋，以下到白6为止，黑棋困难。

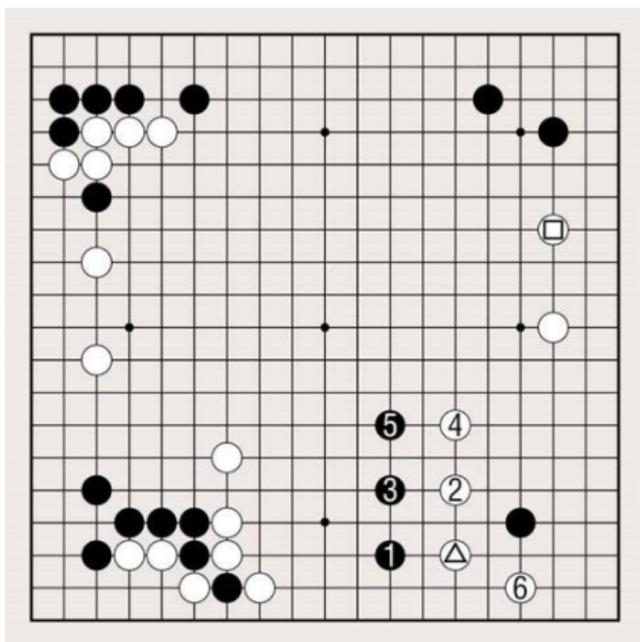


图2 黑棋困难

图3 方向错误

白1飞挂的重点是安定白△,但白△由于能在A位拆二获取安定,因此白棋并不应在1位挂。以下到黑为止,黑棋占取了价值很大的下边,白棋不满

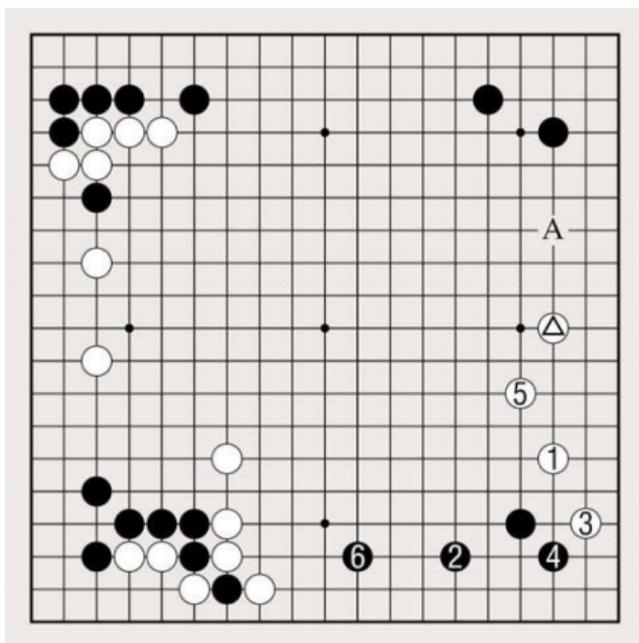


图3 方向错误

图4 大同小异

白1拆二的结果与图3大同小异。黑2大飞牵制下边白棋势力是正确方法，以下到黑4为止，白棋布局失败。

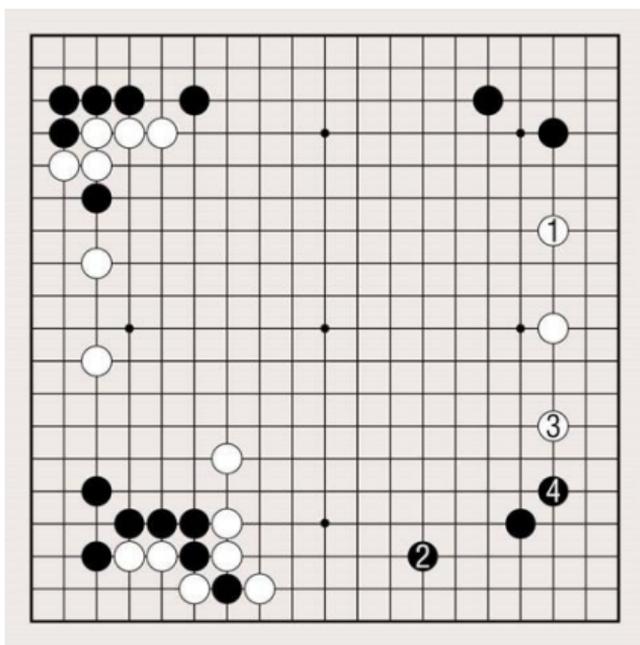


图4 大同小异

图5 当然的反击

白1飞是希望黑A补，这样白棋可以先手在左边扩张势力。白1之后，黑2拆是好棋。白3拆后，黑4大飞，很自然地可以牵制下边白棋的势力。

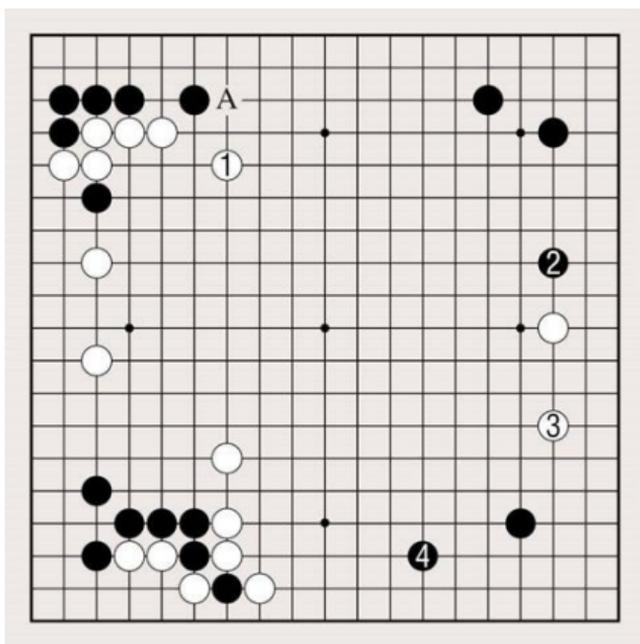


图5 当然的反击

图6 白棋战斗不利

白1分投是重视上边的下法，但被黑2夹攻后，白1即成为疑问手。白棋伺机在A位点入，因而在3位拆一，但下到黑10为止，白棋战斗不利。

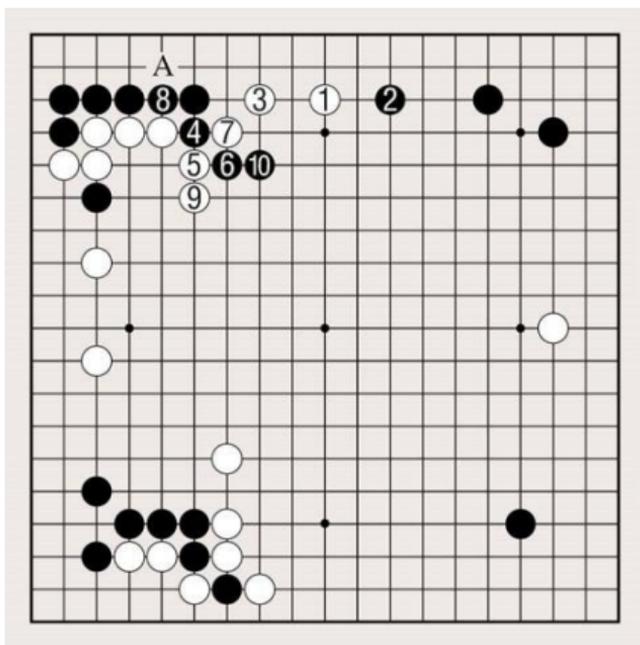
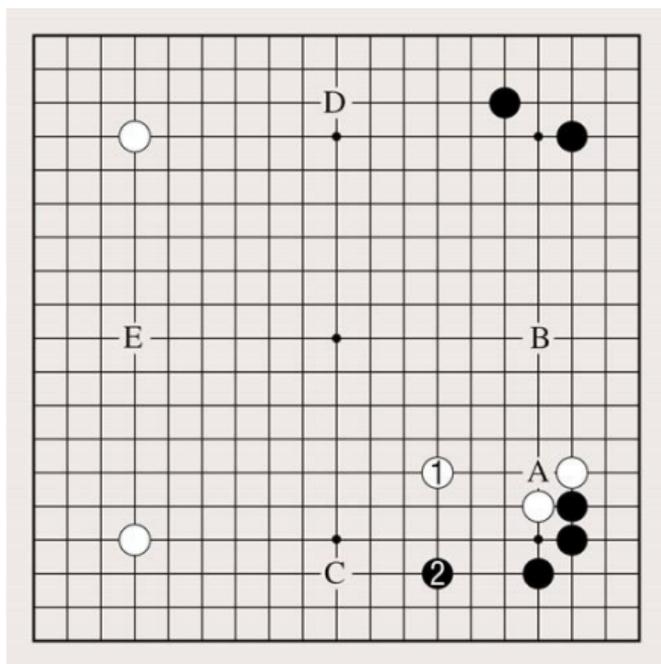


图6 白棋战斗不利

第3章 贯彻行棋思路

问题1 独具特色的手法

白1大飞重视中腹，多少有点特色，黑2很稳地捞取实地。白棋如何继续白1的意图？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1在左边筑成三连星，是本图最贴切的手法。
白1是白△向中腹发展时所预定的作战意图。这样一来，黑棋实地与白棋势力形成了鲜明的对照。

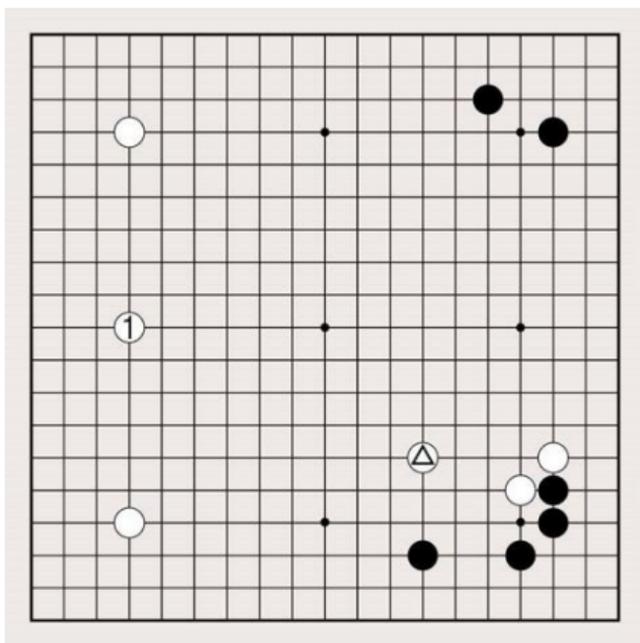


图1 正解

图2 取中腹

白1筑成三连星，黑2、4则发展上边。白5肩冲是坚持取中腹的手段。黑6、8是整形要领。形势难解难分。

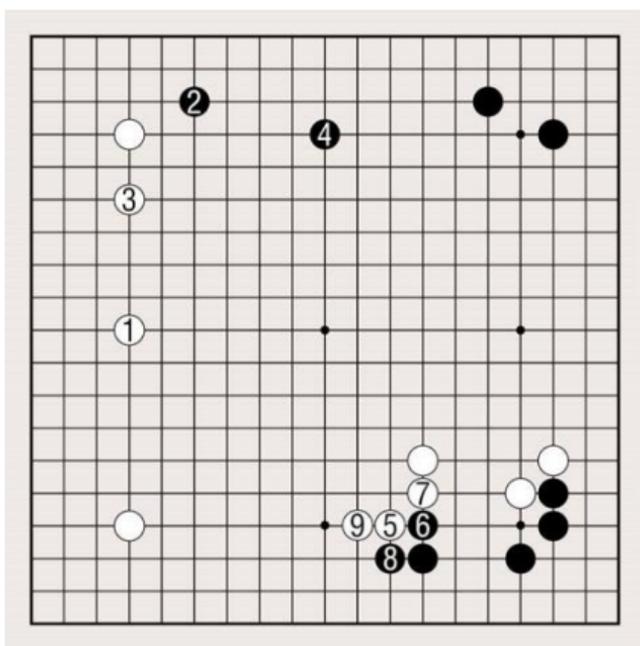


图2 取中腹

图3 无意义的拆

白1阻止黑棋从右上角拆，并且也是扩张自身势力的好点。但黑2分投，白棋外势被上下分割，白△三子成为无意义的棋，白棋布局不满。

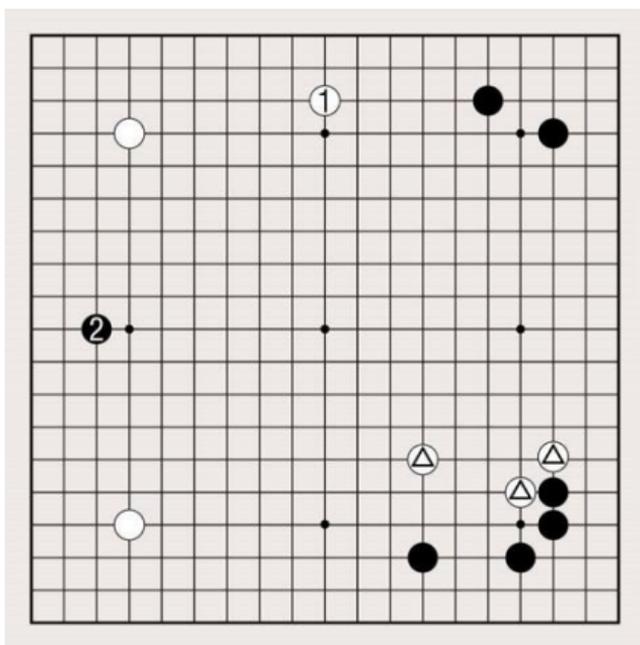


图3 无意义的拆

图4 白棋薄弱

白1的意图是试图连接白棋三子，并且扩张势力，但由于黑▲的限制，白1价值大降。黑2分投是好手，白3逼攻，以下到黑6，全局来看，白棋薄弱。

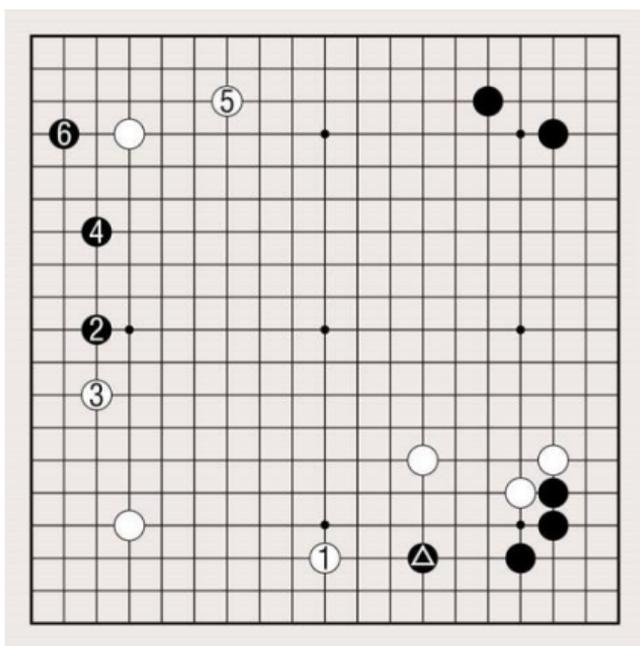


图4 白棋薄弱

图5 次序错误

白1粘，是无视布局基本次序的棋。现在我们来分析一下，即白1时，可视为黑▲大跳，白棋不拆边，而是白△向中腹跳。现在白1粘，黑2是绝对的一手，奔至黑4，右上方黑棋势力明显。

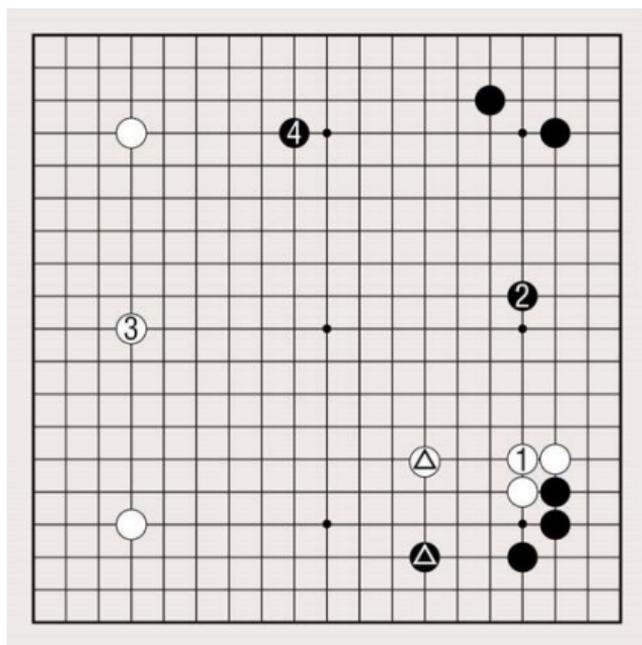


图5 次序错误

图6 白棋失算

白1拆，由于其后门敞开，非常不好。黑2、4先手便宜后，黑6分投，全局来看，白棋实地明显不足。

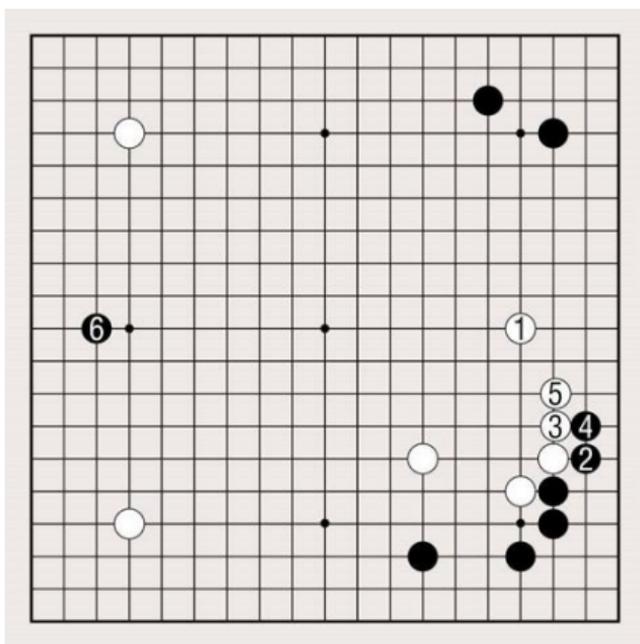
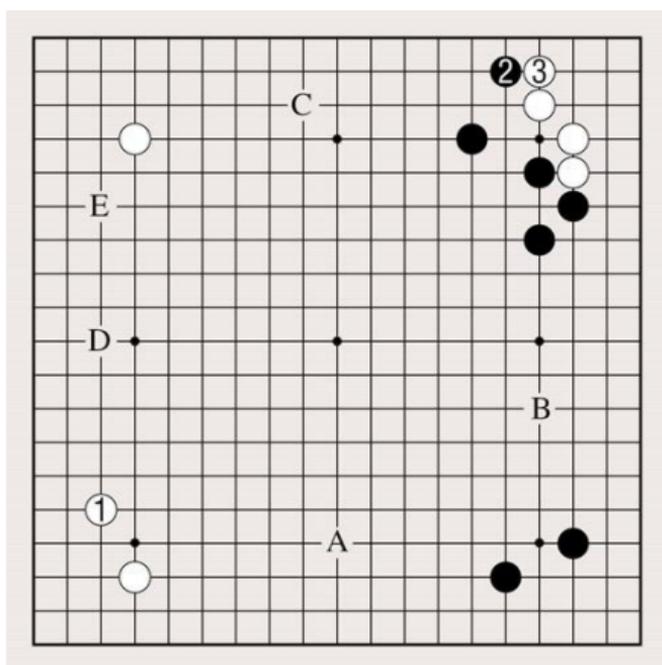


图6 白棋失算

问题2 理想形的构建

白1缔角，黑2飞先手，白3立。现在黑棋可下的地方有很多处，但正确答案只有一个。A~E中最恰当的位置在哪里？



黑先

图1 正解

黑1高拆是考虑到与黑▲保持适当距离的好位置。
 白2拆，阻止黑棋扩张，黑3是要领。从右边到下边，
 黑棋是理想的棋形，黑棋舒服。

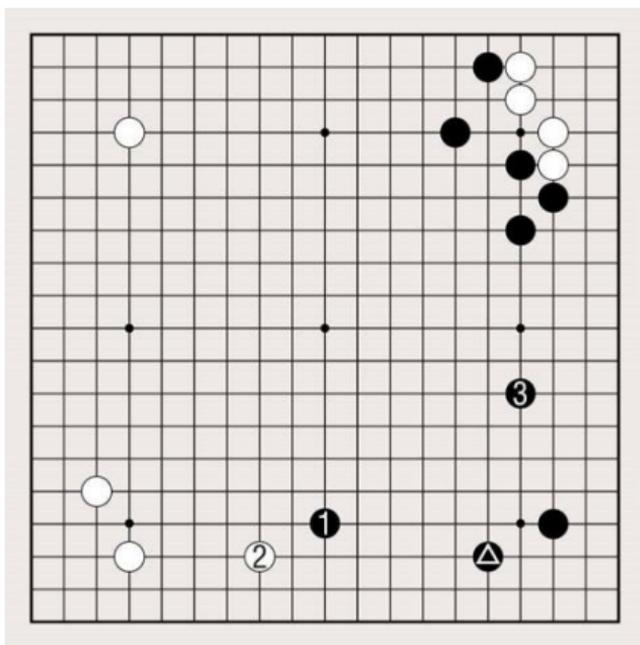


图1 正解

图2 黑棋满足

黑1时，白2分投拒绝图1的进程，则黑3拆是绝好点。其后如果黑在A位下棋，下边黑棋形非常理想。

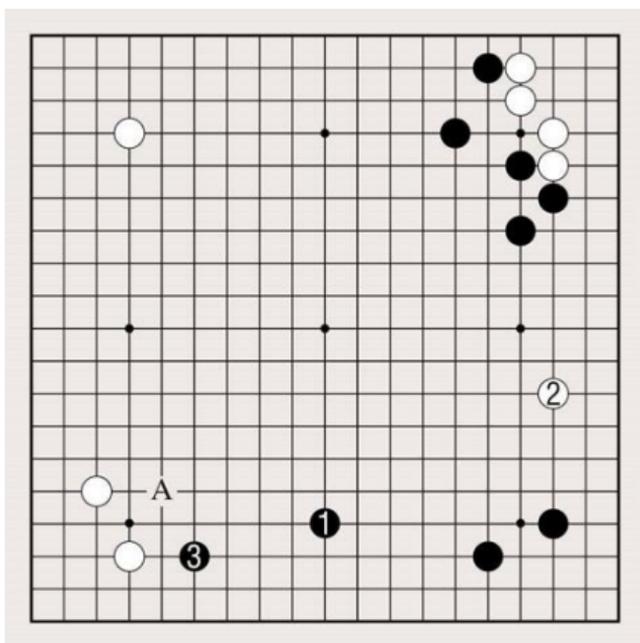


图2 黑棋满足

图3 黑棋偏重右边

黑1守右边，右边几乎已成黑空。但是白2占据扩张势力的中心点之后，从全局来看，黑棋过于偏重右边。

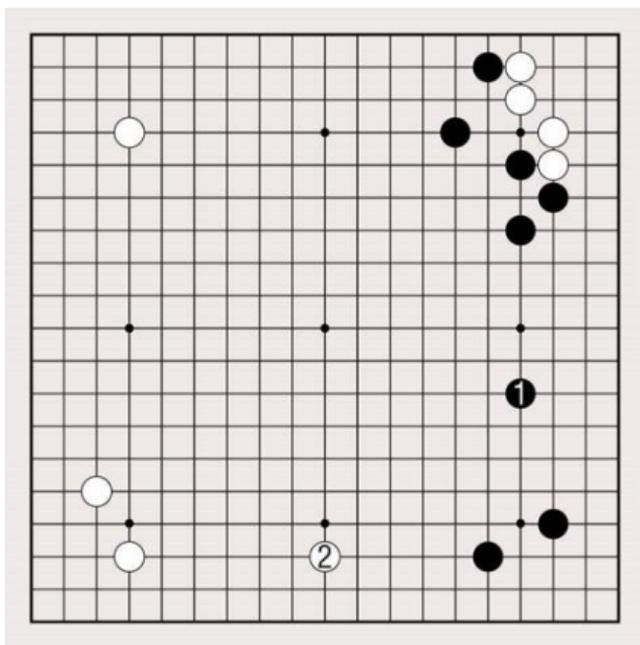


图3 黑棋偏重右边

图5 白棋步调快

黑1挂是方向错误。黑1后，白2夹攻并诱黑棋点三三是好棋。白2夹攻，以下到黑11，白棋争得先手后，白12抢占大场，白棋布局广阔。

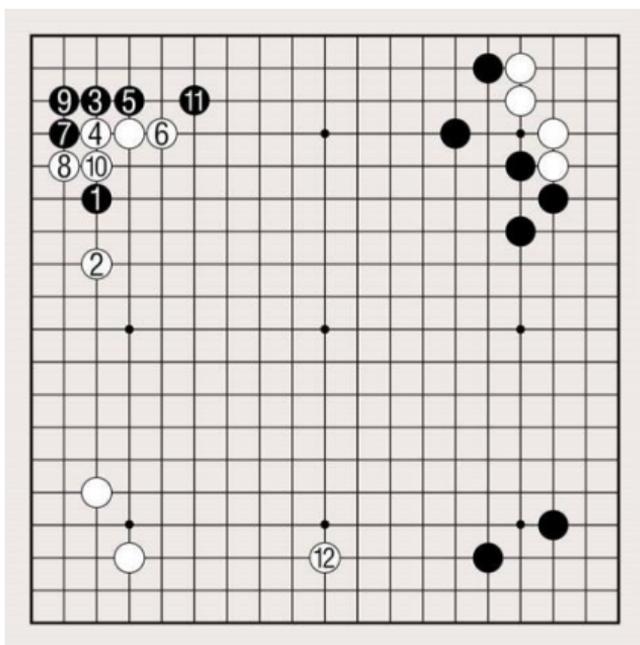


图5 白棋步调快

图6 最差点

黑1大拆，是考虑到黑棋右上方很虚。但这手棋方向有误，为最差点。白2仍是全盘最大的大场，黑3之后，白4分投。白棋在整体上占据优势。

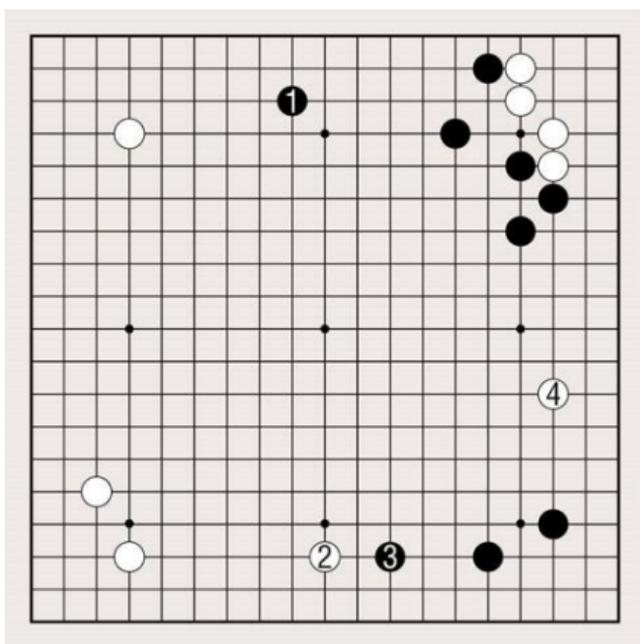
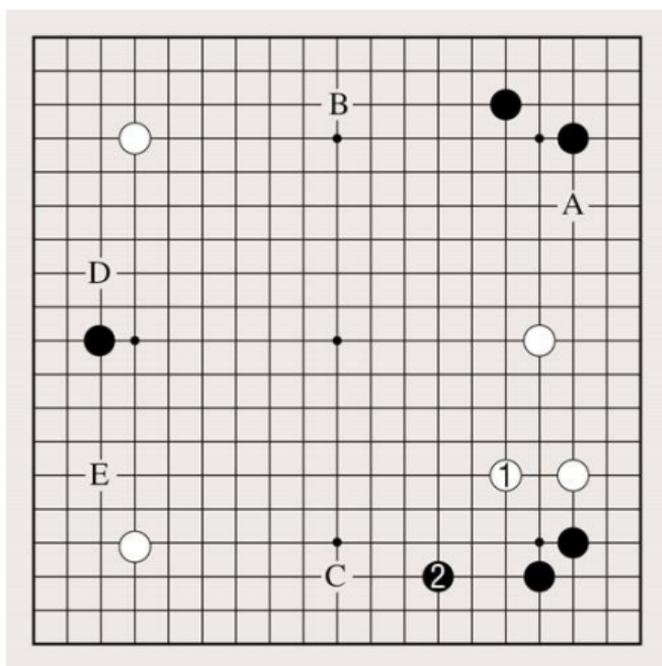


图6 最差点

问题3 预定的位置

白1向中腹跳，黑2拆二。白1与黑2交换后，虽在实地上受损，但这是因为考虑到白方下一手棋能得到补偿。A~E中哪一点是白棋所预定的位置？



白先

图1 正解

白1是全盘最大的大场，也是扩张自身势力、阻止对方从角地拆的绝好点。白1是在白△与黑△交换时就已经准备好的。

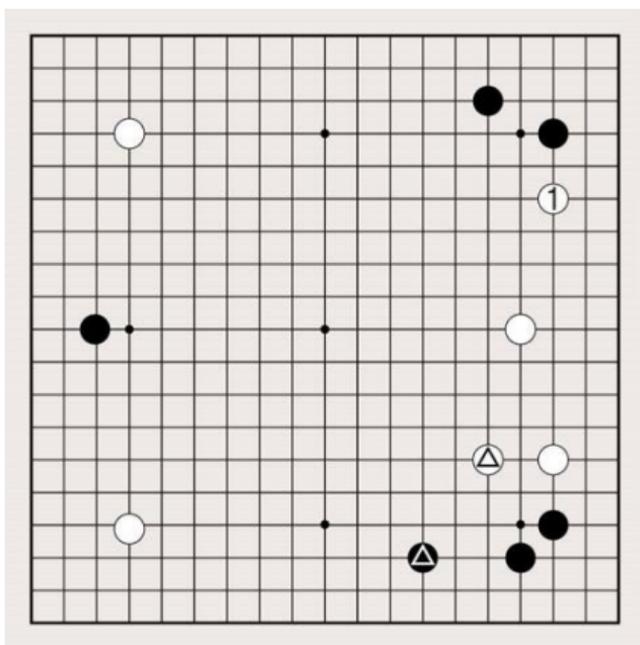


图1 正解

图2 连贯的好点

续图1，白1占据右边，黑2占取上边，白3飞是连贯的扩张势力的方法。黑4顶是防备白A靠。

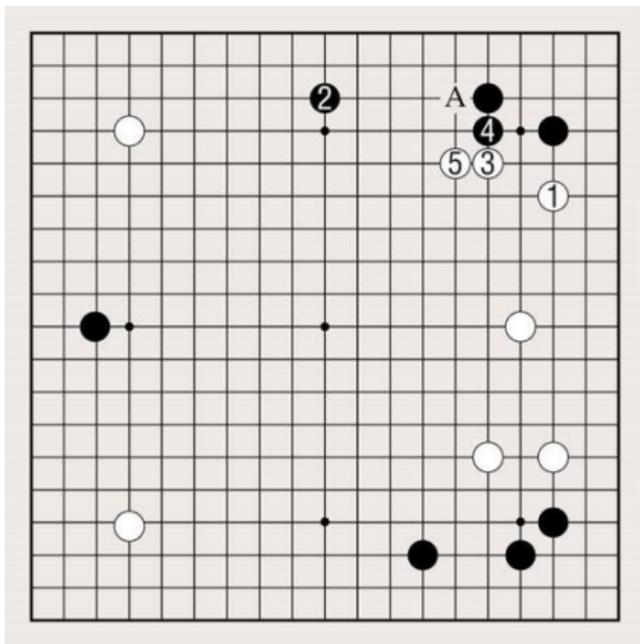


图2 连贯的好点

图3 第二选择

白1是重视上边的手法，也是上边仅有的一个大场，但白1不如黑2大。由于有黑2，白△跳体现不出价值。

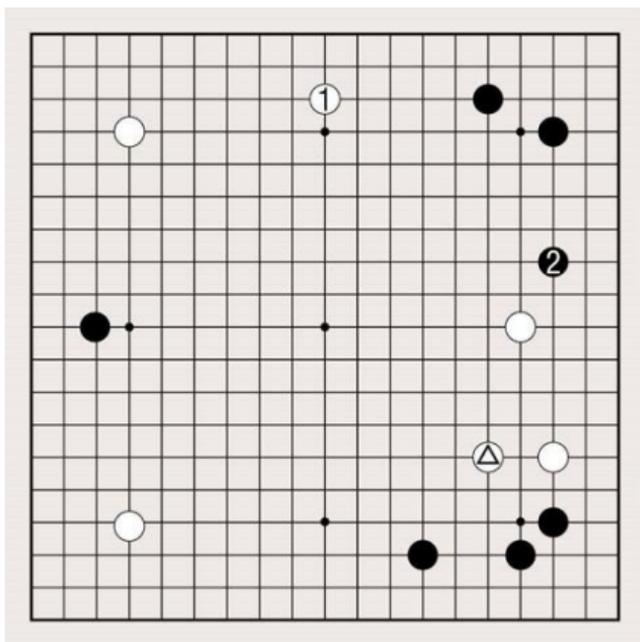


图3 第二选择

图4 后手

白1的目的是通过攻击黑棋一子，扩张自身的势力。但是黑2时，白3不可避免地成为后手，白棋不满。白5、黑6各自寻求发展。黑棋布局明显速度快。

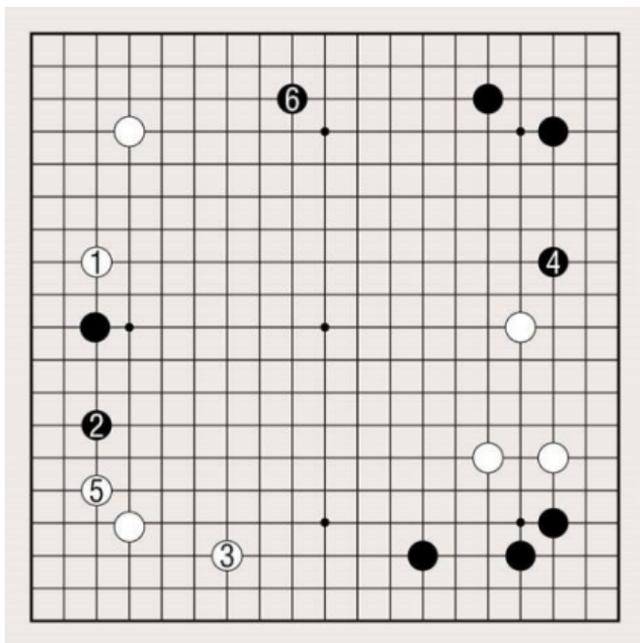


图4 后手

图5 黑棋满足

白1缩角，并且伺机攻击分投的黑棋一子，但黑2拆三，白棋不论以什么棋形在左上角应，都是白棋的不满。黑棋取得先手后，可占据黑4要处，从全局来看，黑棋布局步调快。

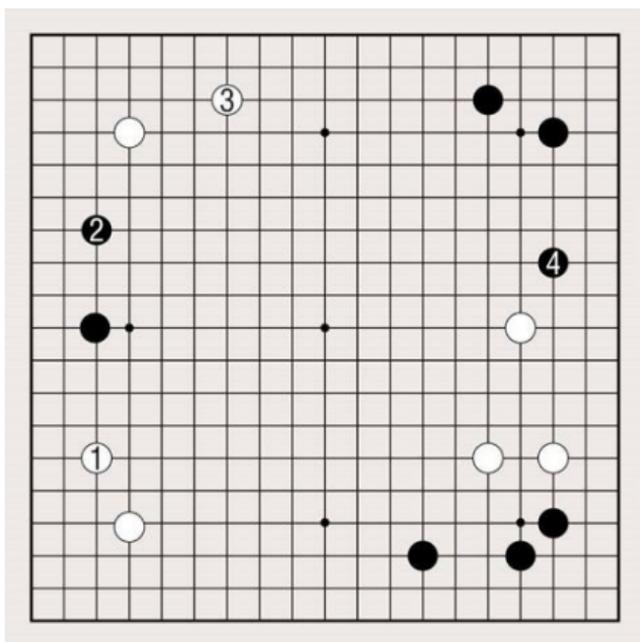


图5 黑棋满足

图6 方向错误

白1虽是重视下边的手法,但由于有黑▲的限制,其价值大降。黑2拆是要点,白3扩张势力,黑4拆安定自己。从全局来看,白棋薄弱。

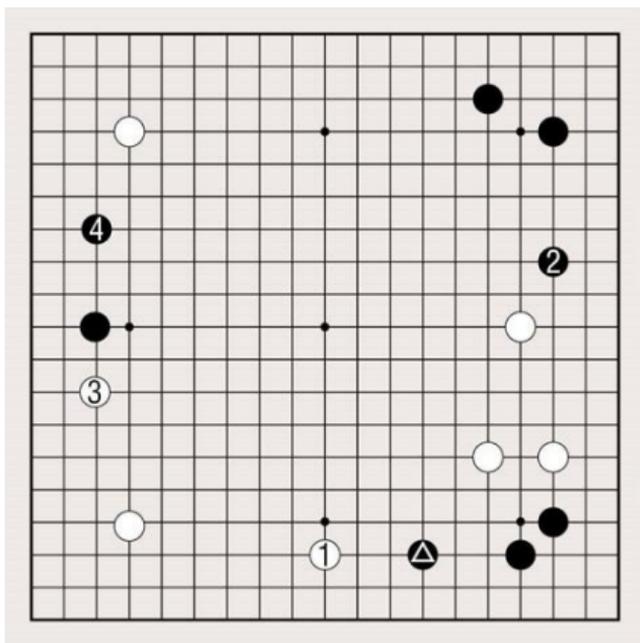
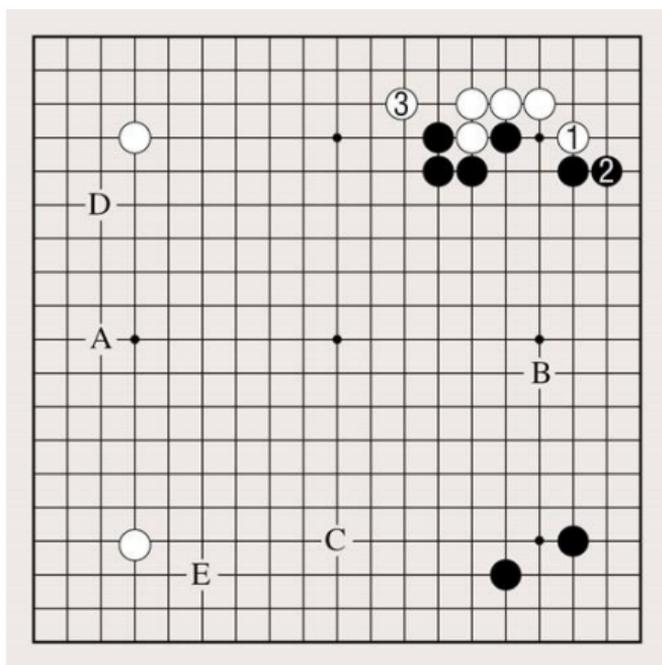


图6 方向错误

问题4 考虑周边的配合

右上角是从目外定式派生出的棋形。白1取得先手后，白3跳，定式告一段落。黑棋如何最大限度地利用周边棋子？请在A~E中选点。



黑先

图1 正解

黑1连片是使黑棋势力完整的绝好点。黑棋只有守右边，才能充分利用右上的外势。其后黑棋可以伺机发展下边和左边。

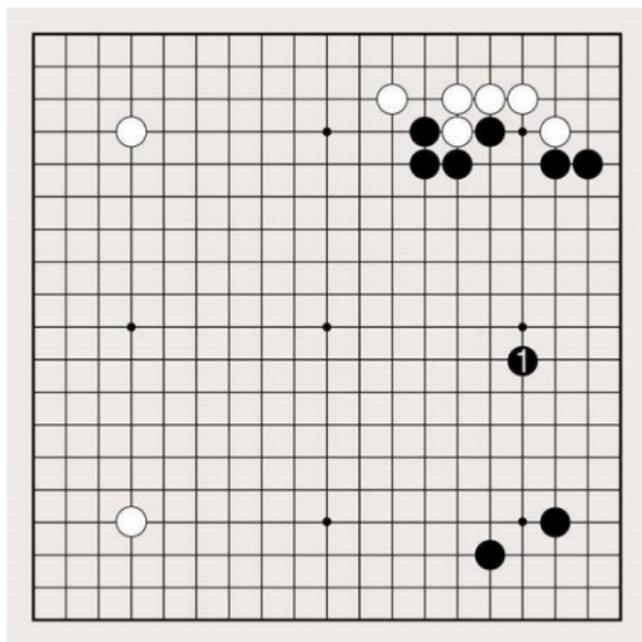


图1 正解

图2 对应的位置

黑1之后，白2阻止黑棋扩张势力，黑3占取左边是好棋。白2和黑3是相对应的位置，如白2在左边筑成三连星，黑棋可以占据下边星位扩张势力，也是好棋。

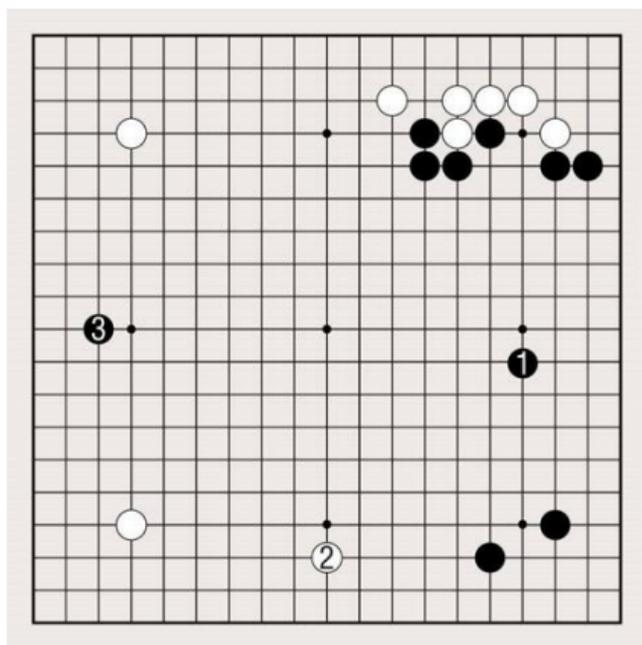


图2 对应的位置

图3 留有余味

黑1是重视下边的下法，但被白2分投，黑棋略成疑问，黑3拆攻是必然的方向，但白4拆二，白棋有在A位扳的余味，黑棋不满。

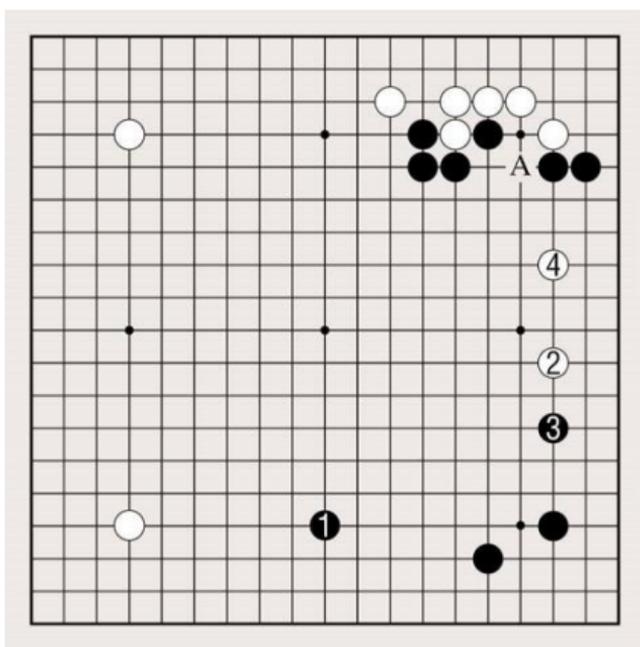


图3 留有余味

图4 黑棋消极

黑1分投是预先防止左边白棋扩张势力的手法,但过于消极。白2分投像钉子一样锐利,使上面黑外势难以发挥很大的威力。到白4为止,白棋已取得安定,贴目成为黑棋的负担。

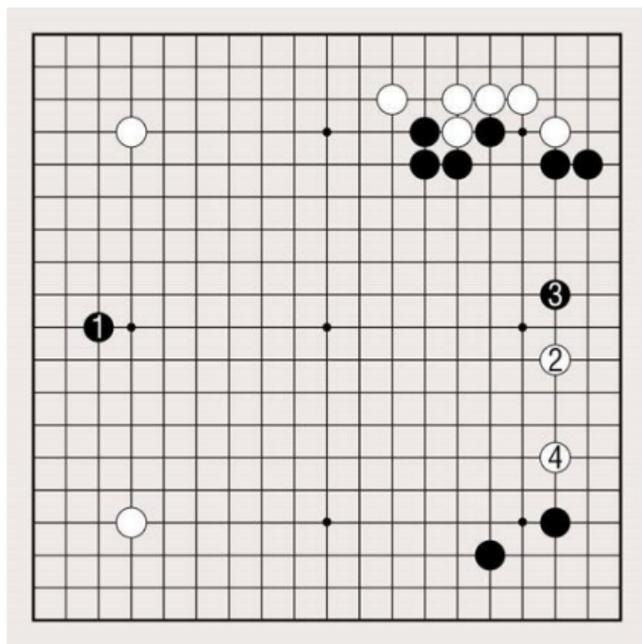


图4 黑棋消极

图5 白棋的反击

黑1低挂,其意图是希望白棋在11位应,然后黑A拆,扩大势力。但白2夹攻,是针对黑棋意图的反击手段。黑3点三三,以下到黑11,白棋先手处理完毕,白12分投,抢占要点,黑棋不满。

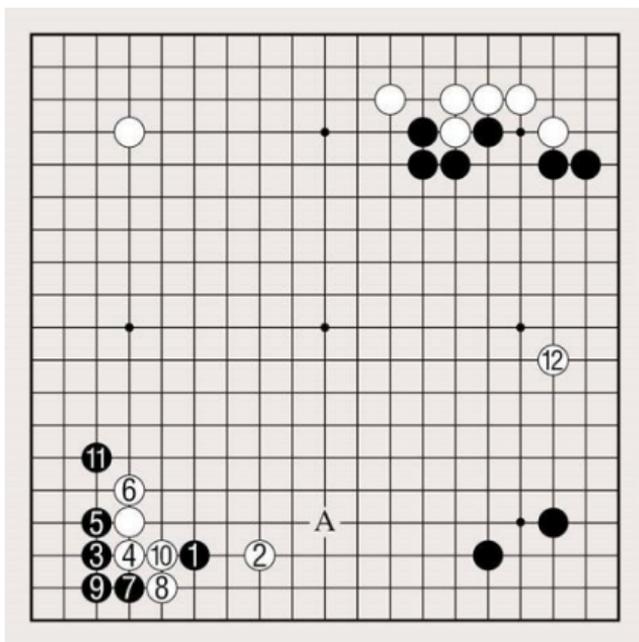


图5 白棋的反击

图6 无价值的上边

黑1挂，白2夹攻，诱使黑棋点三三是好棋。进行到黑11时，黑棋由于白△的限制，上边价值大降。白棋取得先手后，白12分投。从全局来看，白棋布局成功。

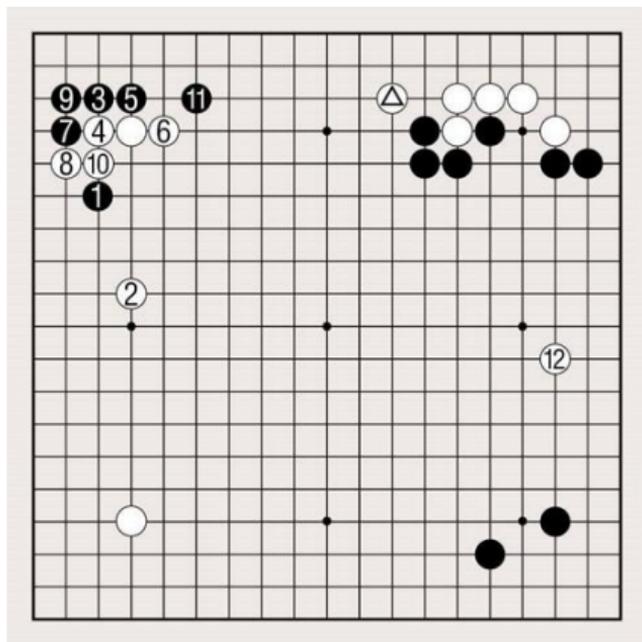
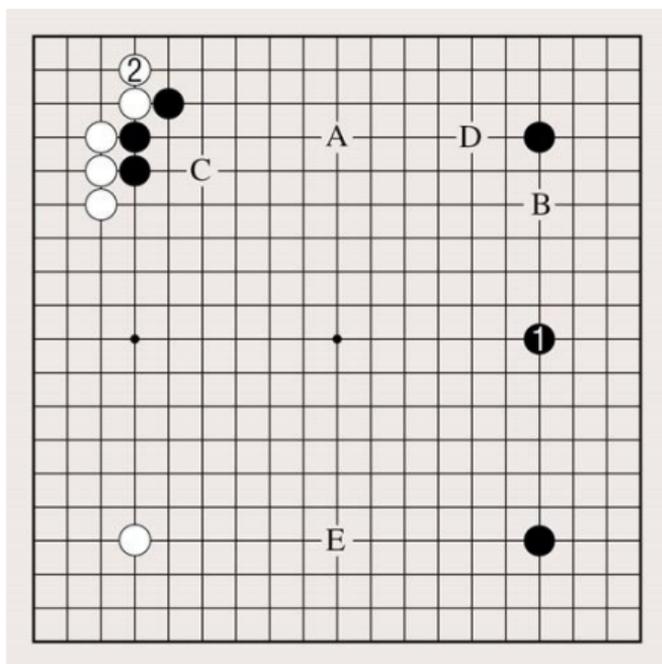


图6 无价值的上边

问题5 构思连贯

本图中黑1筑成三连星，白2下立捞取实地，并且很厚地整形。A~E中，哪一位置是黑棋实施自己布局思路的要点？



黑先

图1 正解

黑1拆重视上边是正确的方向。黑1不仅可以和左边黑棋三子形成呼应，而且也是兼顾右边三连星势力扩张的要点。

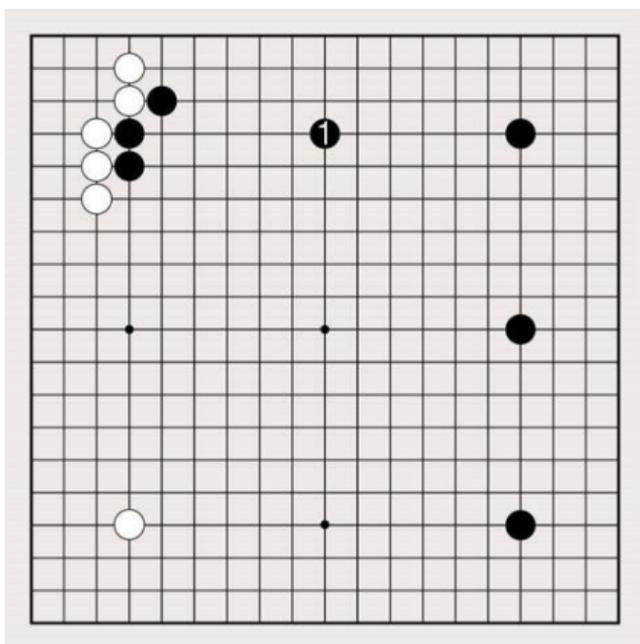


图1 正解

图2 黑棋步调快

黑1占据上边之后,白2当然应抢占下边。黑3拆二扩张黑棋势力是最普通的手法。从全局来看,黑棋布局度明显更快。白棋如何消黑棋势力,将是胜负的关键。

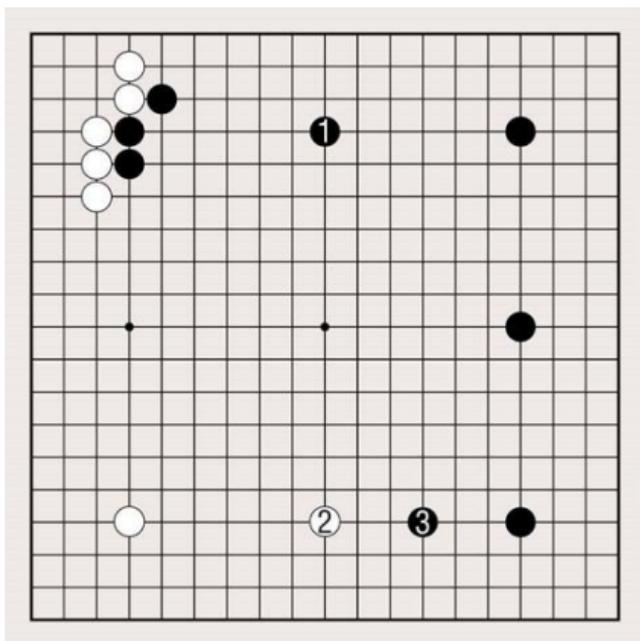


图2 黑棋步调快

图4 黑棋沉重

黑1单跳整形使黑棋走重。白2分投是好调，也是防止黑棋形成立体型势力的手法。应注意的是将左上角黑棋三子走轻的想法，任何时候都不能抛弃。

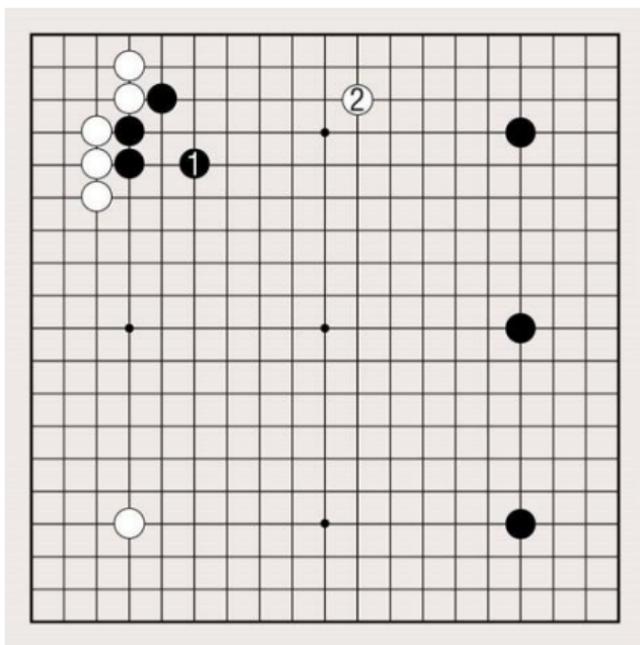


图4 黑棋沉重

图5 黑棋的负担

黑1的意图是将势力转变成实空，但目前时机不成熟。白2攻击黑棋三子是严厉的手段，黑3、5整形，白6跳，黑棋在速度上落后于白棋。黑棋五子仍是黑棋的负担，黑棋不满。

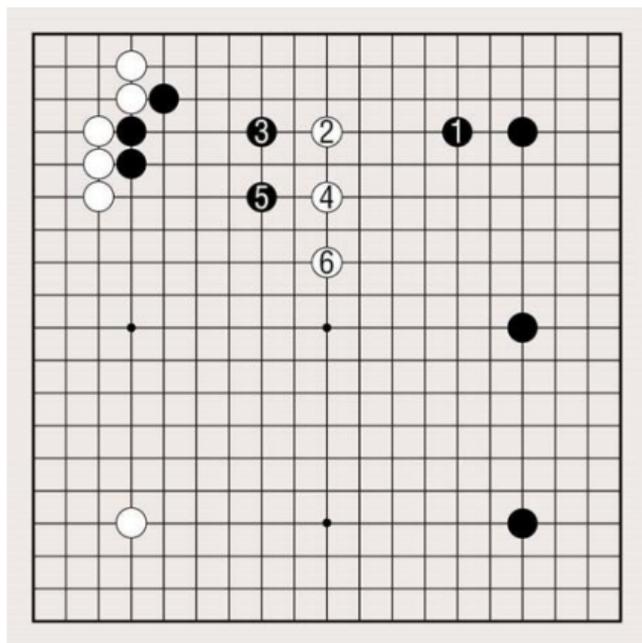


图5 黑棋的负担

图6 大同小异

黑1的意图也是欲将势力变为实空，但效果与图5大同小异。而且其防守还不如图5，理由是黑1未能影响到左上角黑棋三子的安定。白2分投，以下到白4，黑棋明显不满。

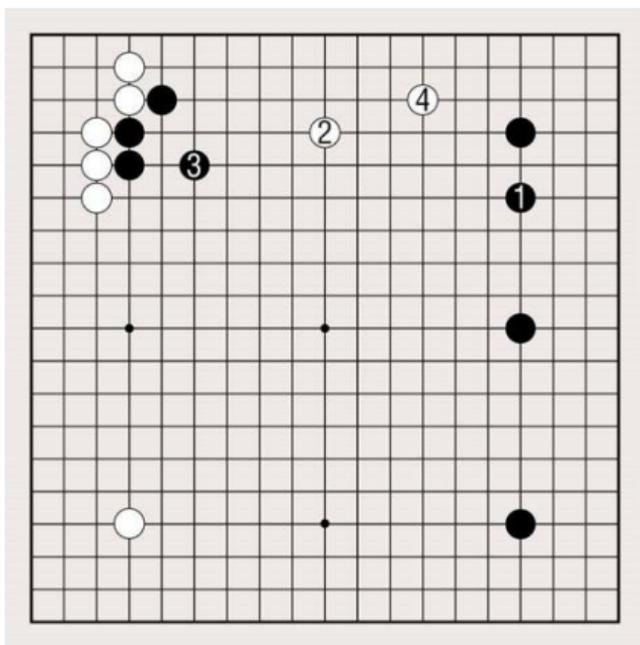
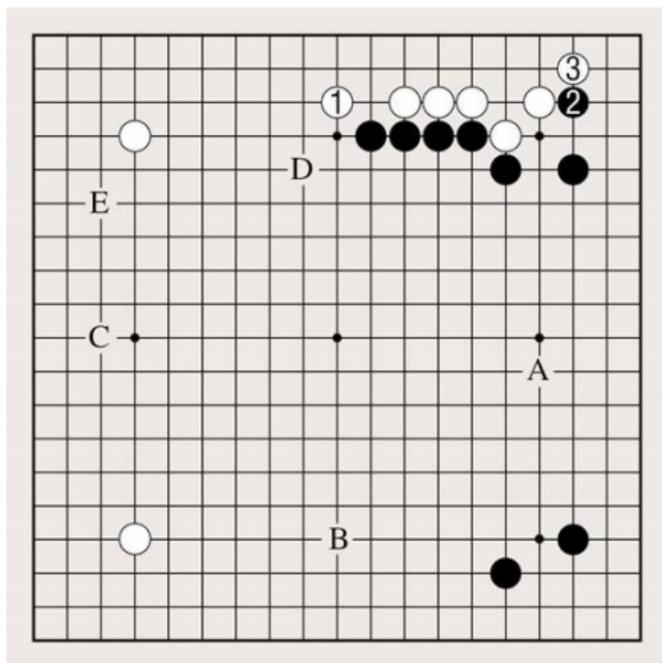


图6 大同小异

问题6 充分利用外势

右上角是从目外定式中派生出的棋形。白3后，黑棋如何最大限度地利用右上方黑棋的外势？请在A~E中选点。



黑先

图1 正解

黑1重视右边是最大的大场。黑棋在右边守空，也是试白棋的应手。白2是防止黑棋以角地为基础两翼张开的绝好点，黑3分投，至此告一段落。黑棋在右边形成理想的棋形，黑棋布局流畅。

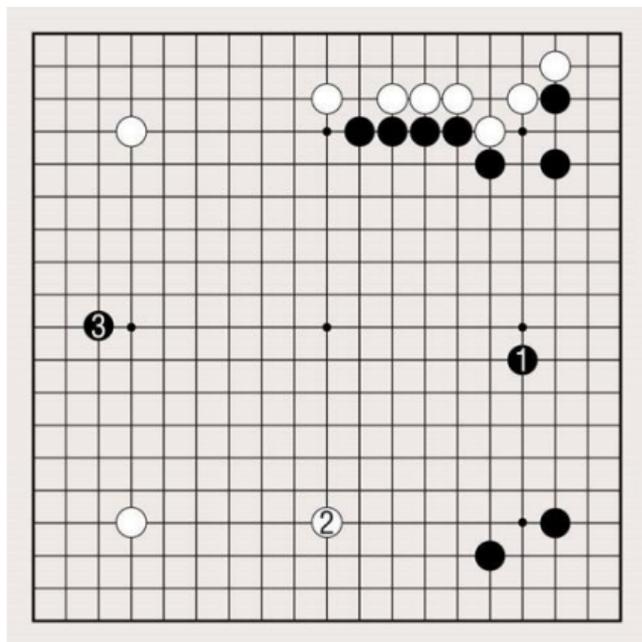


图1 正解

图2 两翼张开

黑1占取右边时,白2以三连星相对抗,则黑3是绝好点。从右边到下边,黑棋形成了理想的棋形,黑棋很流畅。

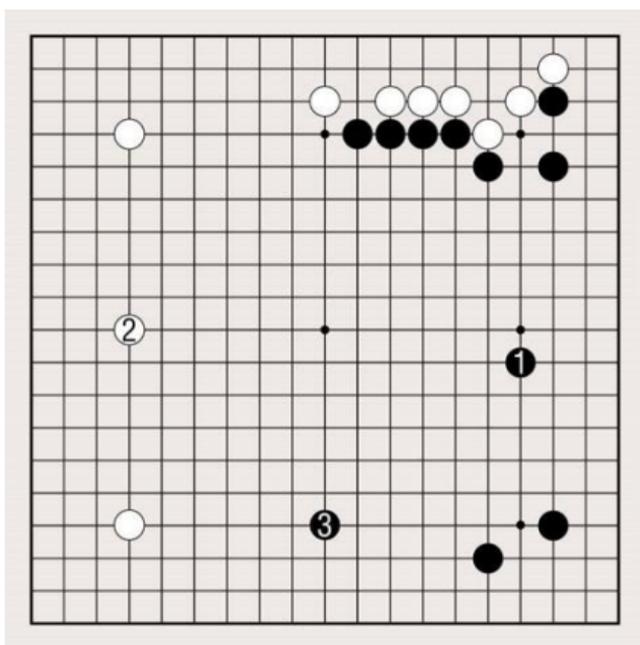


图2 两翼张开

图3 无用的外势

黑1拆重视下边，但白2分投，黑棋右边被上下分割，上边黑棋的外势不能发挥威力，黑棋布局不满。

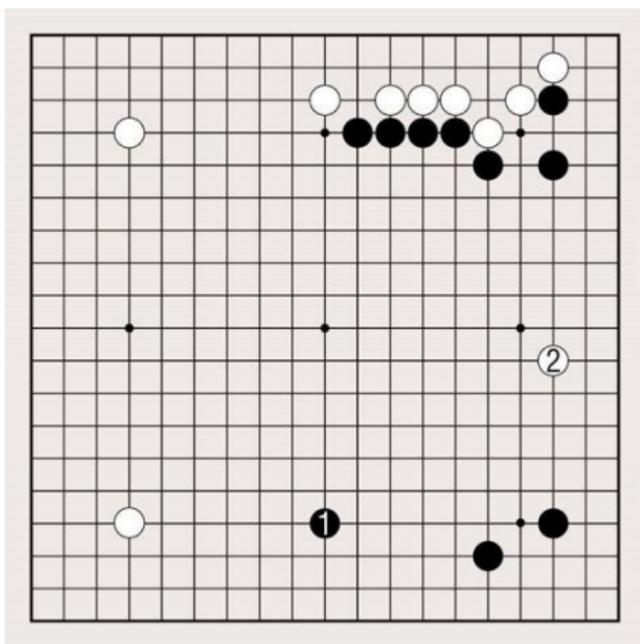


图3 无用的外势

图4 大同小异

黑1分投，阻止白棋筑成三连星，是黑棋消极的构想。白2分投是阻止黑棋形成大模样的绝好点，结果与图3大同小异。其后黑3开拓下边，进行到白4，黑棋不好。

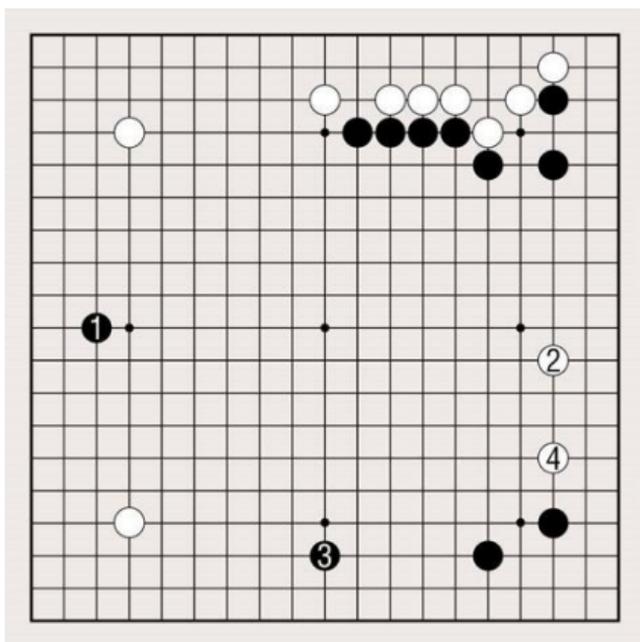


图4 大同小异

图5 价值不大

黑1飞挂，方向有误。黑1之后，白棋脱先在右边分投是好手。黑3拆逼，白4拆二安定自己。以后即使黑棋在左上角A位双飞燕，但由于已有白△，其价值大降。

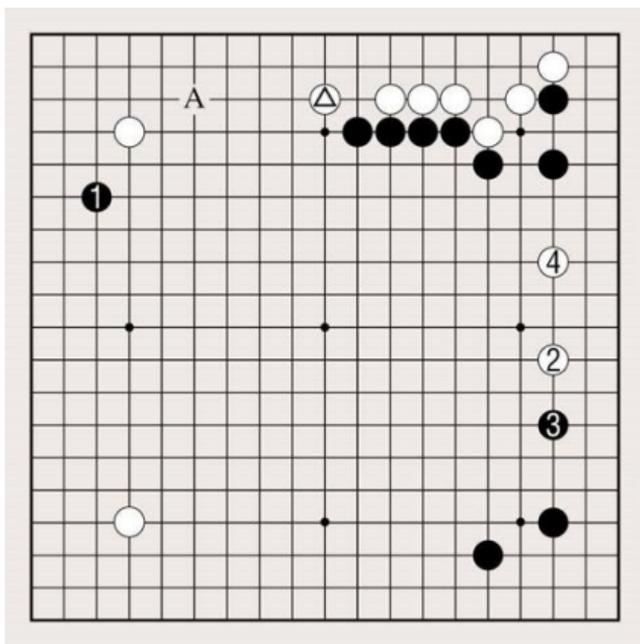


图5 价值不大

图6 黑棋收获不大

黑1飞的意图是等白A补，然后再占取右边。但是白2分投，黑棋作战即告失败。其后黑3拆拦，下到白4，白2分投，黑棋作战即告失败。其后黑3拆拦，下到白4，黑棋收获不大。

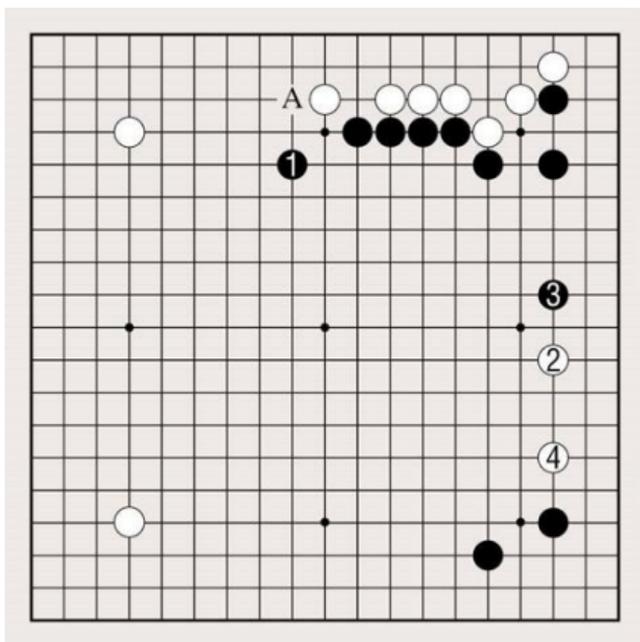
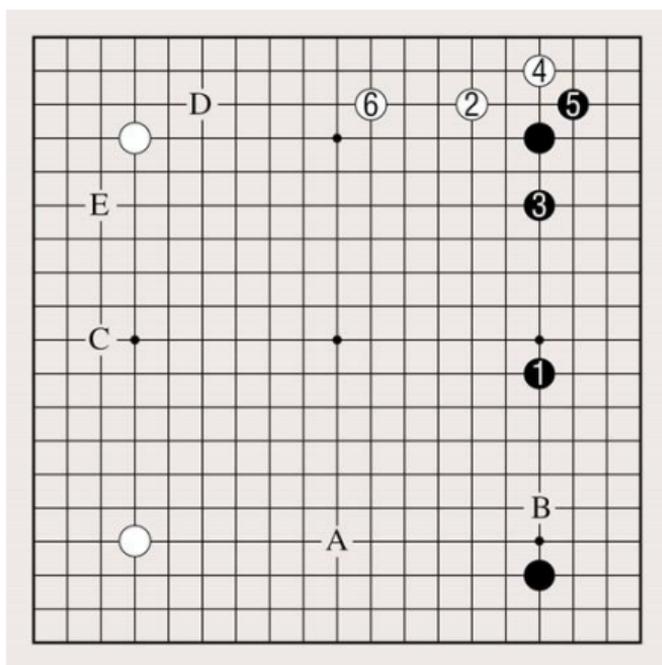


图6 黑棋收获不大

问题7 意图的贯彻

黑1是高中国流布局。白2以下到白6，完成定式。A~E中，黑棋能够继续贯彻中国流布局的下一手棋是什么？



黑先

图1 正解

黑1是贯彻右边中国流的手法。白2构筑三连星，与黑棋相抗衡。黑3取得先手后，黑5缔角。从全局来看，棋的布局形状富有活力。

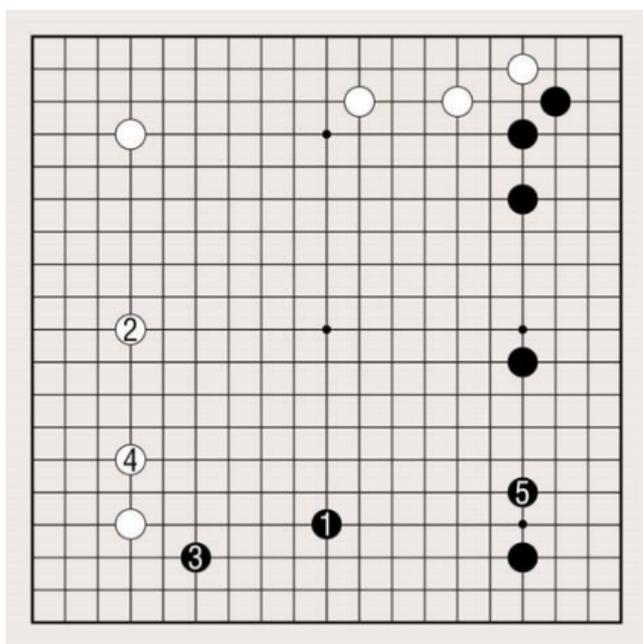


图1 正解

图2 持久战

黑1扩张势力时，白棋不在左边构筑三连星，而是白2展开，是白棋不满图1进行的手法。黑3分投，牵制白棋势力是好棋，结果双方形成持久战的局面。

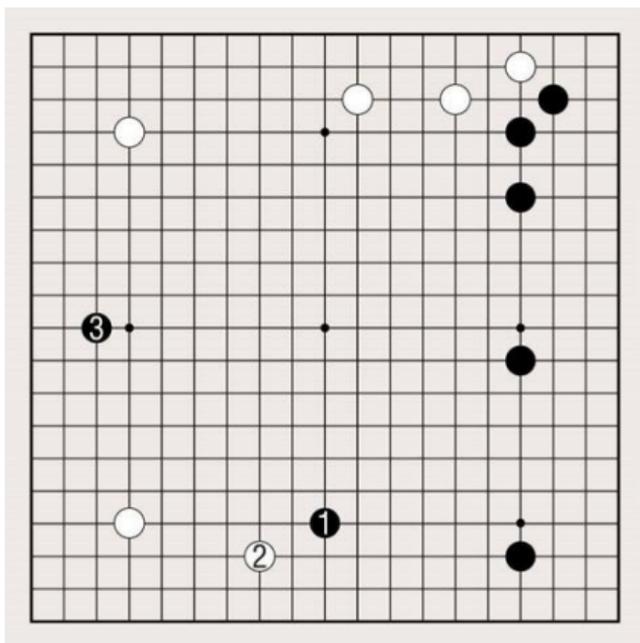


图2 持久战

图3 顾此失彼

黑1在左边分投是预先防止白棋扩张势力的手法，但白2飞挂，黑3应后，白4拆二，黑棋在感觉上过于偏重右边。黑棋已背离了中国流布局的意图，黑棋结果多少有点顾此失彼。

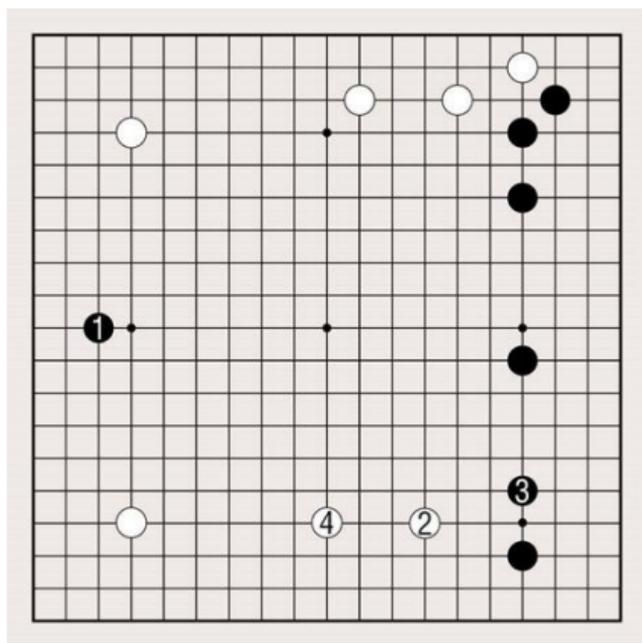


图3 顾此失彼

图4 大同小异

黑1 缔角也与原来中国流布局的意图相脱离。在中国流布局中，一般拆边比缔角更优先考虑。白2后，黑棋的结果与图3 大同小异。

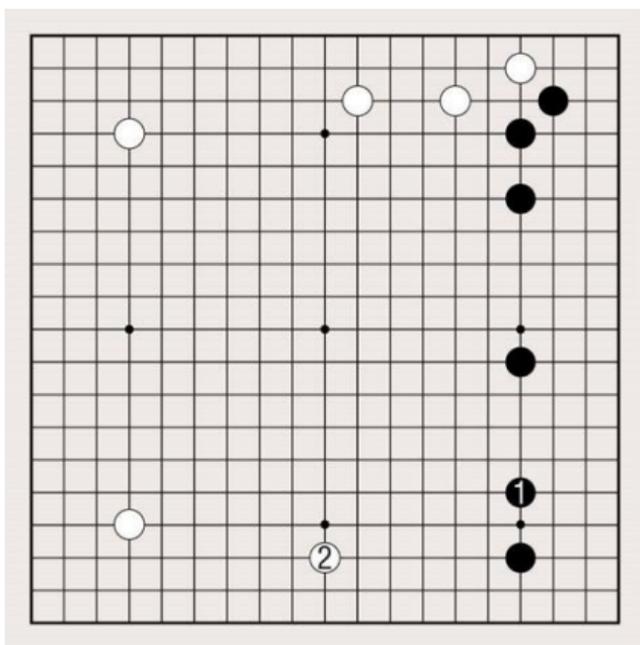


图4 大同小异

图5 白棋广阔

黑1与正解图相比，方向完全错误。黑1之后，白2夹攻诱使黑棋点三三，黑3以下到黑11，白棋取得先手后占据下边要点，白棋布局广阔。

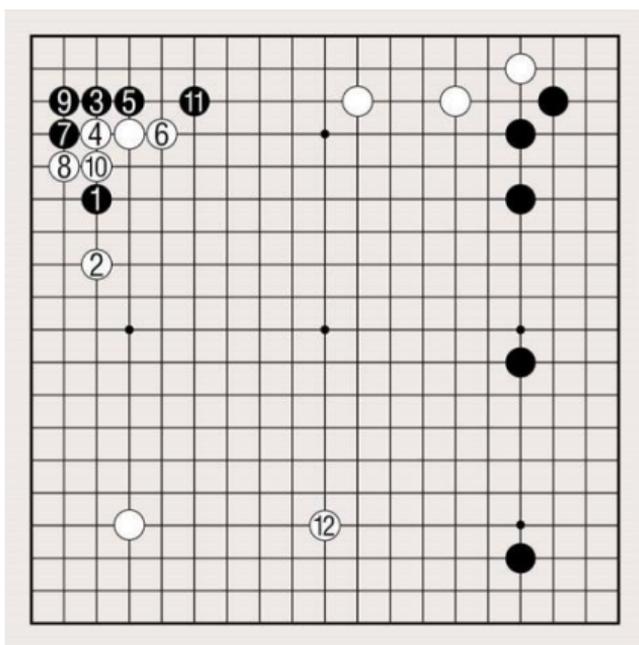


图5 白棋广阔

图6 最差点

黑1是全然没有考虑到周边棋子配置的下法，由于有白△的限制，其价值大为降低。黑1之后，白2以下到黑5，白棋取得先手之后，白6占取下边是好次序。

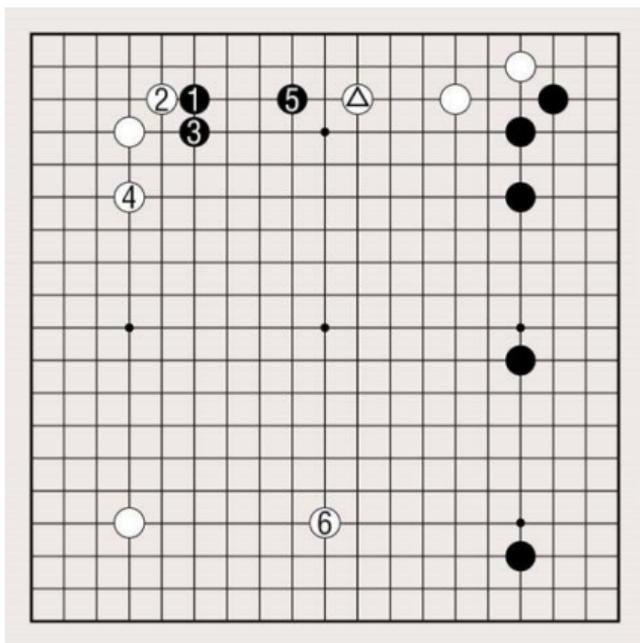
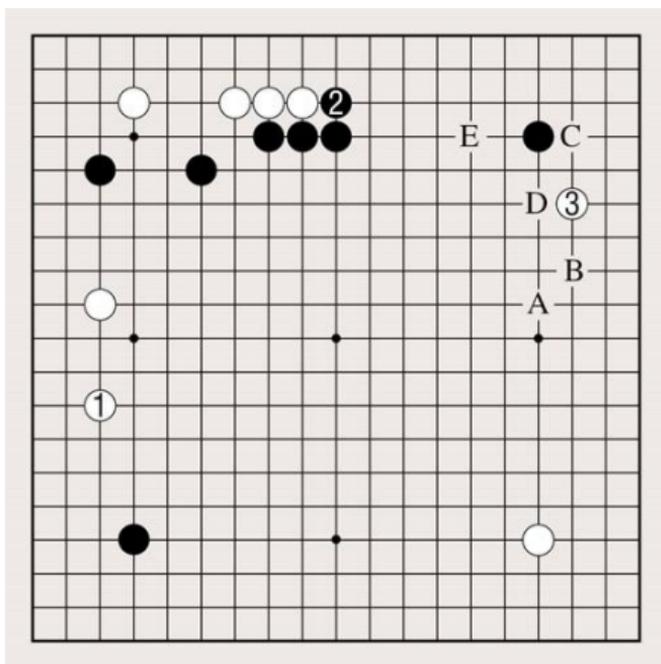


图6 最差点

问题8 定式的选择

白1拆安定白棋一子，黑2挡是具有气势的一手棋。其后白3挂，黑棋应在A~E中选择，哪一点更适合呢？



黑先

图1 正解

黑1并，消除角上余味，是本图中正确的定式选择。黑1的目的是最大限度地利用黑▲曲所形成的厚势，并且还能确保实地。

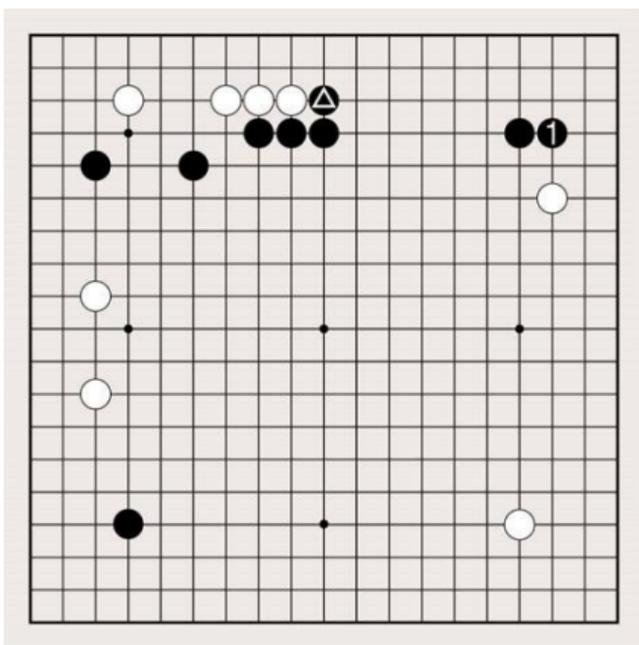


图1 正解

图2 既定的作战

黑1并后，白2拆是当然的，黑3飞镇是黑棋已经准备好的势力扩张的要点。从全局来看，上边黑势充满活力。

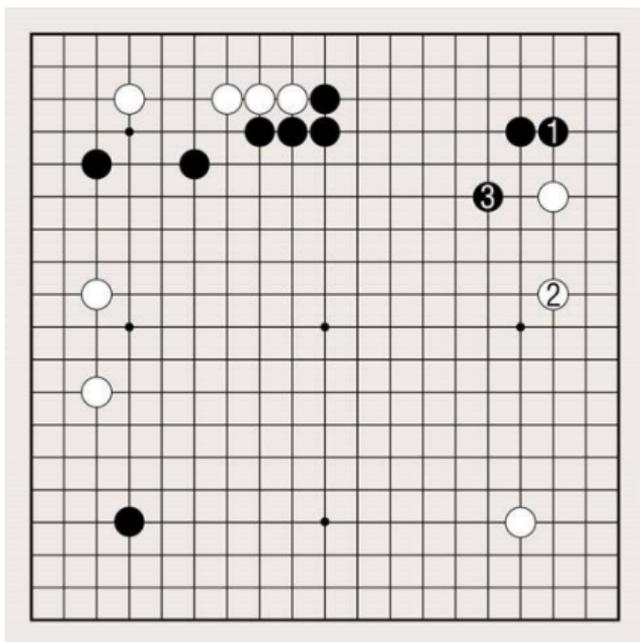


图2 既定的作战

图3 黑棋失算

黑1夹攻虽是最易考虑到的定式选择，但白2以下到黑7，白棋先手获取实地，黑棋失算。进行到白8时，黑棋势力过于偏重上边。

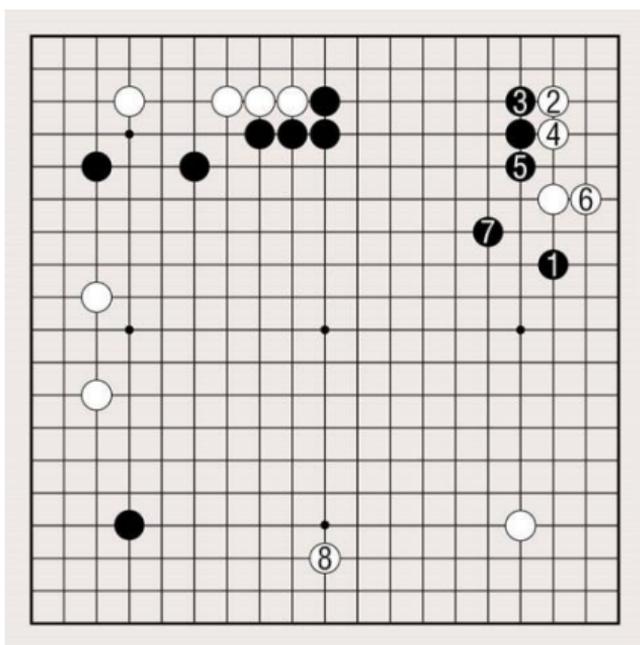


图3 黑棋失算

图4 低级想法

通过靠压把上边围成空,但实际上却是低级想法。到白6为止,白棋走厚,黑棋不满。尤其是上边黑有重复的感觉,让黑棋更为难受。

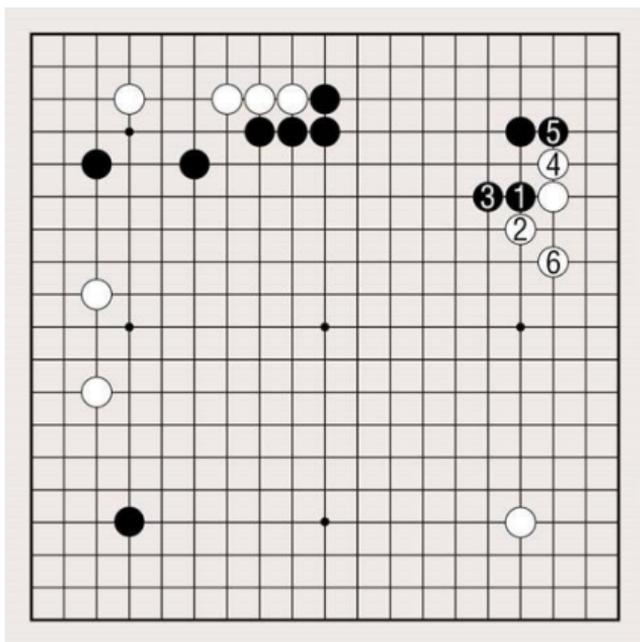


图4 低级想法

图5 不负责任的棋

然没有考虑到周围棋子布置的不负责任的棋。

白2以下到白4，白棋在右边已略具规模，上边黑棋外势却全然无用。

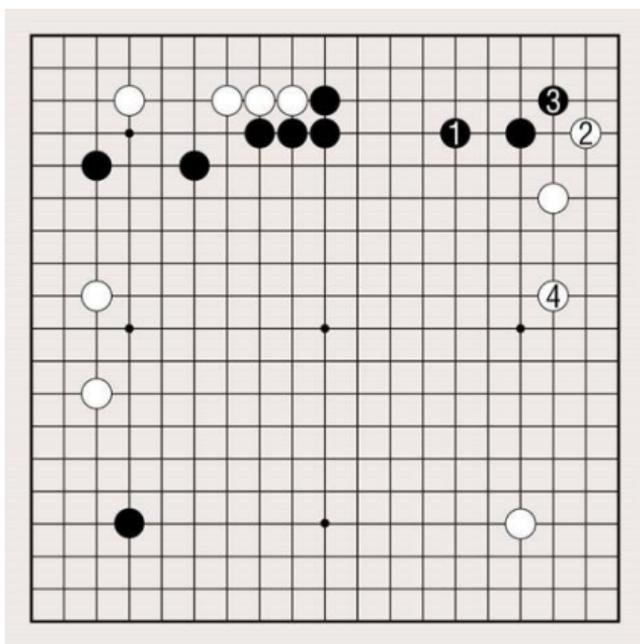


图5 不负责任的棋

图6 黑棋失败

诱使白棋展开战斗，以最大限度地利用自己的外势。但黑1之后，白2点三三反击，下到白10，黑棋显然失败。

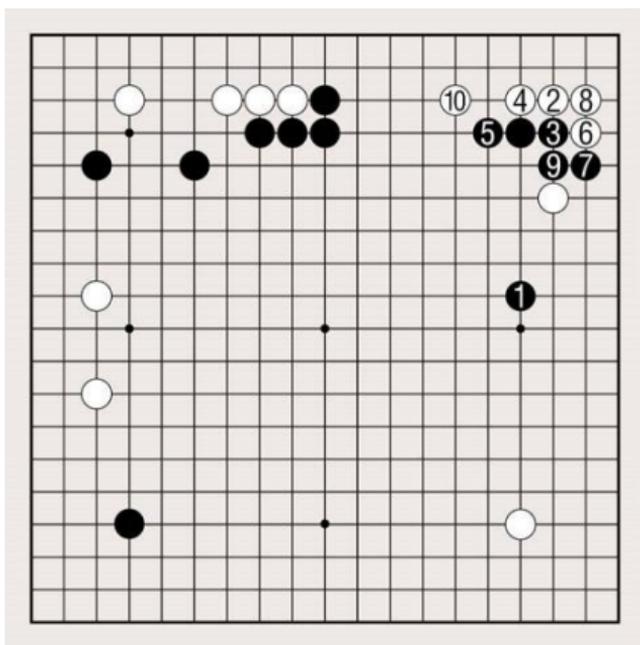
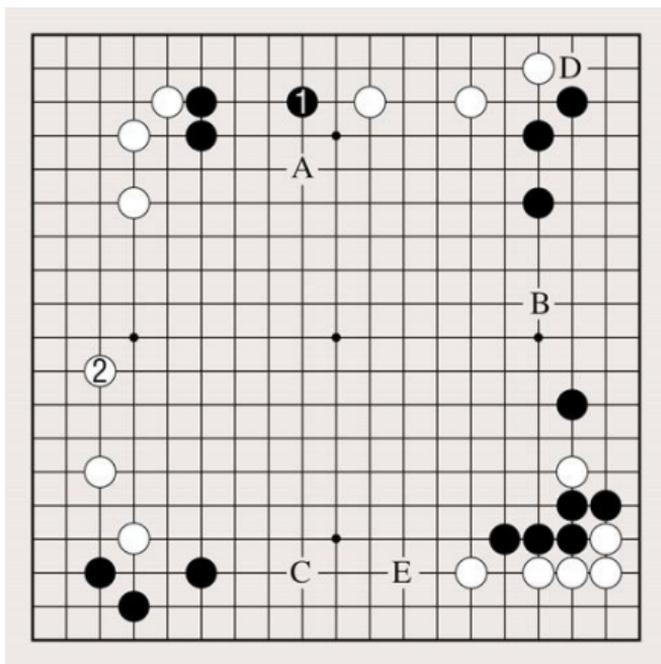


图6 黑棋失败

第4章 攻防的要点

问题1 行棋的重点

黑1拆二是使左上角二子安定的要点，白2拆重视左边。其后黑行棋的重点在哪里？请在A~E中选点。



黑先

图1 正解

黑1守右边是全盘最大的大场，如果白棋占据此位，黑棋在实地上就可能不足。

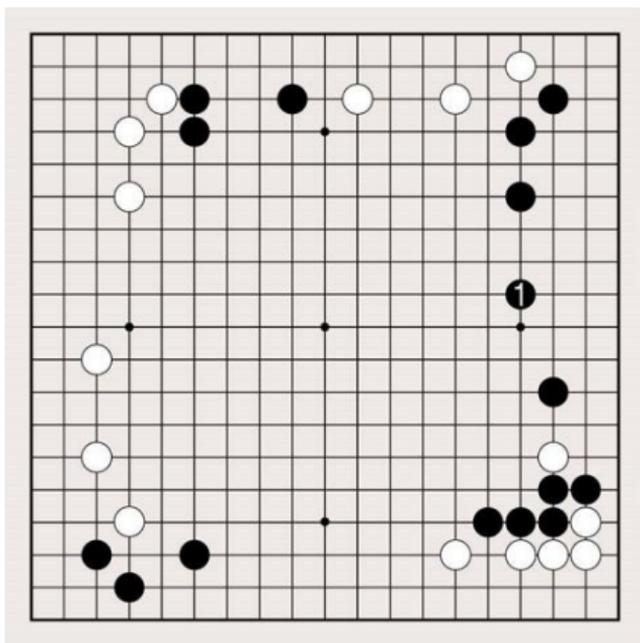


图1 正解

图2 理想的布阵

黑1在右边固守时，白2是实地上很大的一手棋。但白2后，黑3飞，黑5、7继续扩张势力，右边黑棋形成理想的布阵。

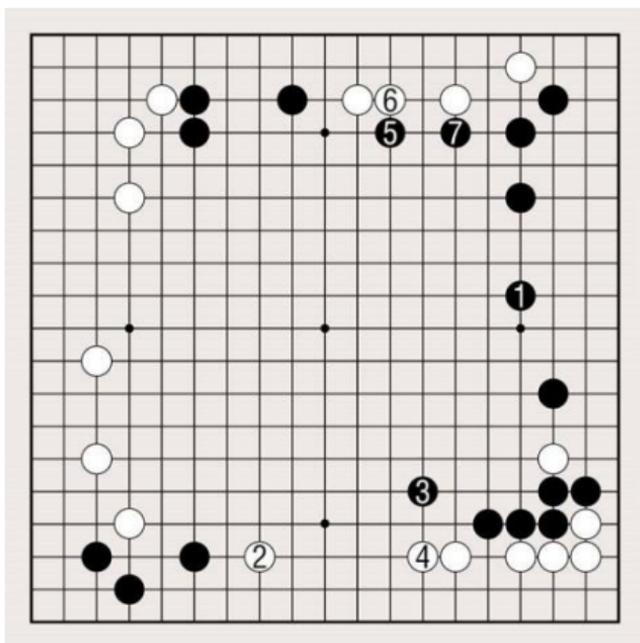


图2 理想的布阵

图3 绝好的侵消

黑1逼并伺机在A位点，同时开辟下边。但是白2顶先手防，其后白4肩冲是好的次序，黑棋不满。黑5、白6交换后，白棋不会成为受攻的棋。

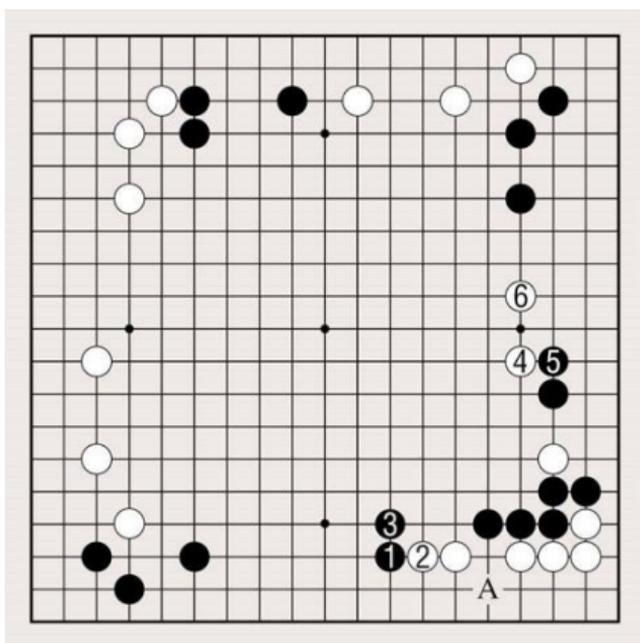


图3 绝好的侵消

图4 无为的补

黑1跳虽是使三子安定的有力手法，但实际上却是未能把握大势的缓着。白2肩冲是白棋绝好的浅消手段，以下到白8为止，白棋轻易定形。白棋布局流畅。

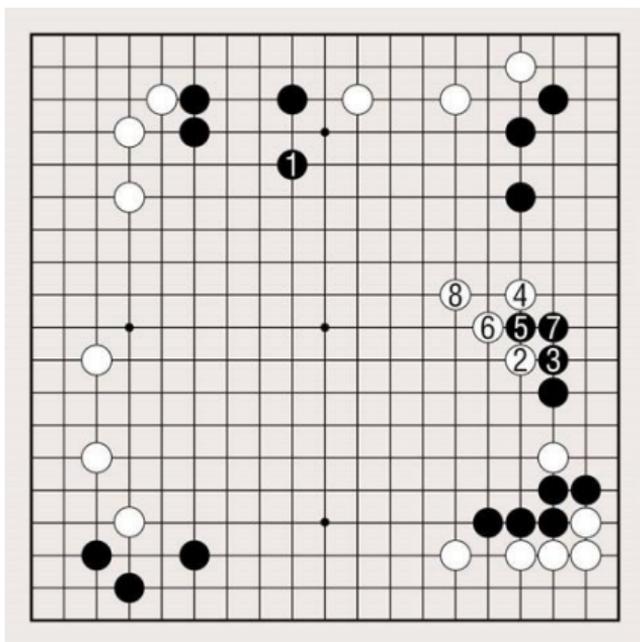


图4 无为的补

图5 右边大

黑1虽是在实地上无法忽视的大场，却不如右边大，被白2侵消，黑棋结果不好。黑3以下到白8，黑棋最具发展可能性的右边被白棋蹂躏，黑棋不满。

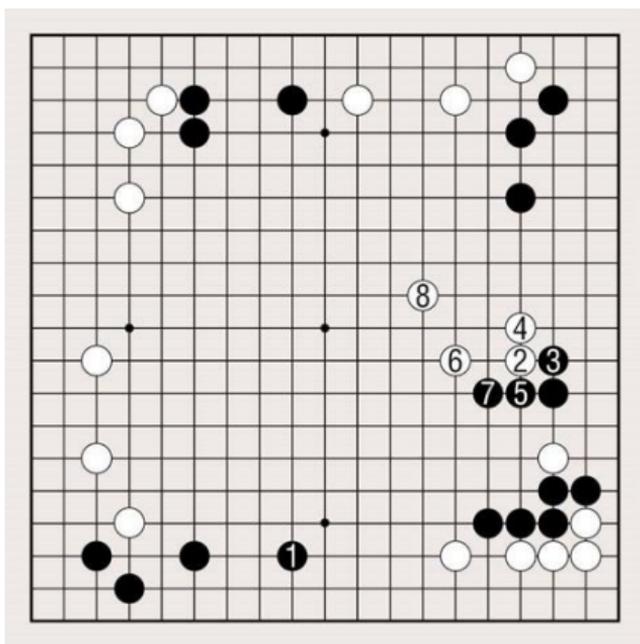


图5 右边大

图6 仅是官子

黑1虽可以在角上捞取实地，而且也是准备攻击白棋三子的手段，但在目前的情况下，仍只是官子。白2仍然是绝好的侵消选点，黑3以下到白8整形，是行棋的要领。

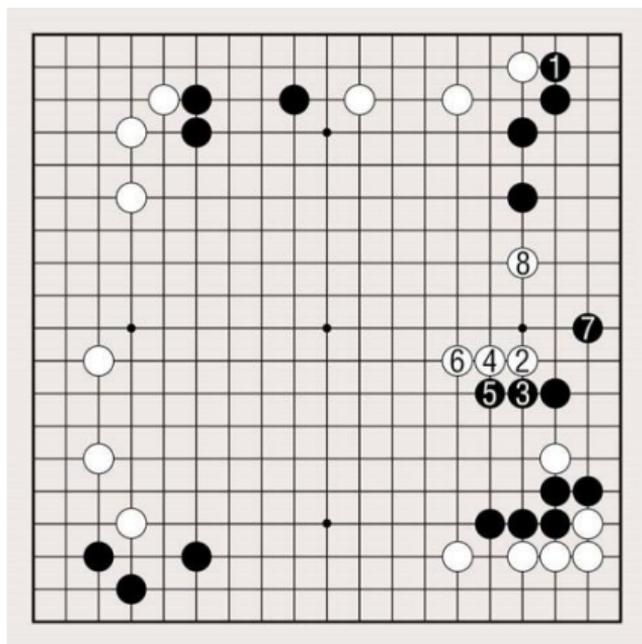
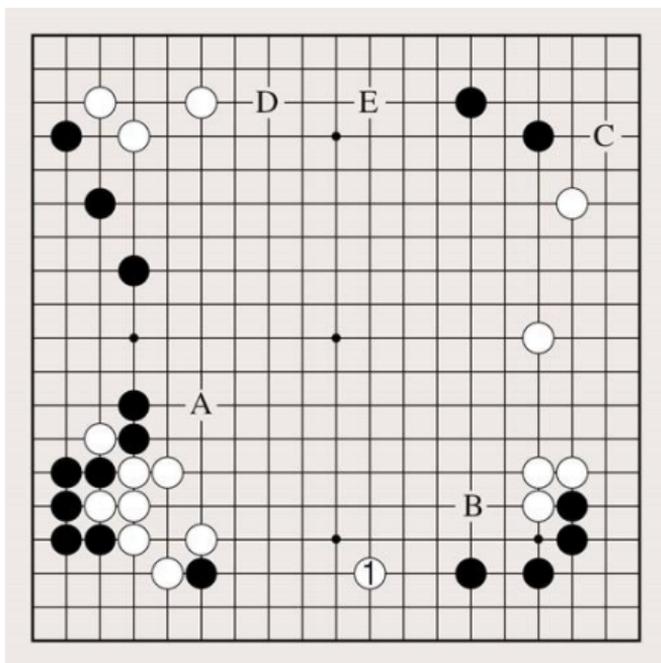


图6 仅是官子

问题2 掌握主动权

白1重视下边。黑棋应利用能争取主动的地方，成功地控制住局势。那么A~E中哪一位置更符合黑棋的意图呢？



黑先

图1 正解

黑1逼攻白棋，是黑棋欲对白棋角地施加压力的恰当手段。白2补角，黑3占取上边，黑棋明显主动。

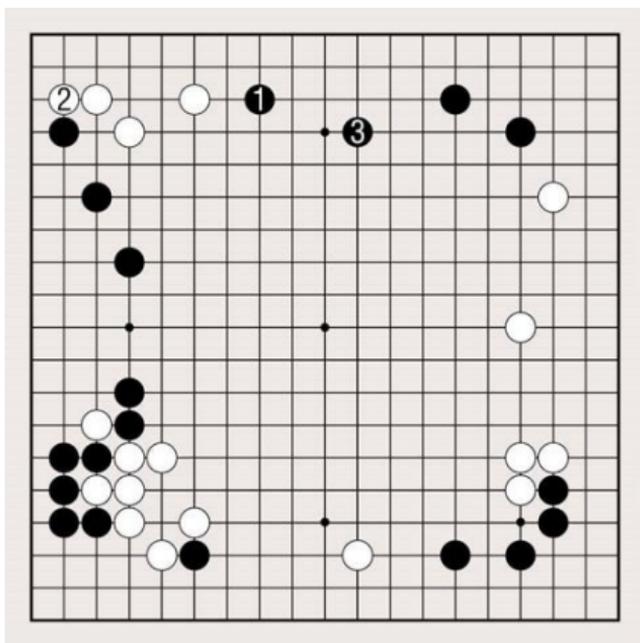


图1 正解

图2 白棋的贪心

黑1时，白2占取右边，其意图是想把棋走快，但多少有点无理。黑3破白棋根地，白棋的应手就很困难。其后白A时，黑B点，白棋困难。

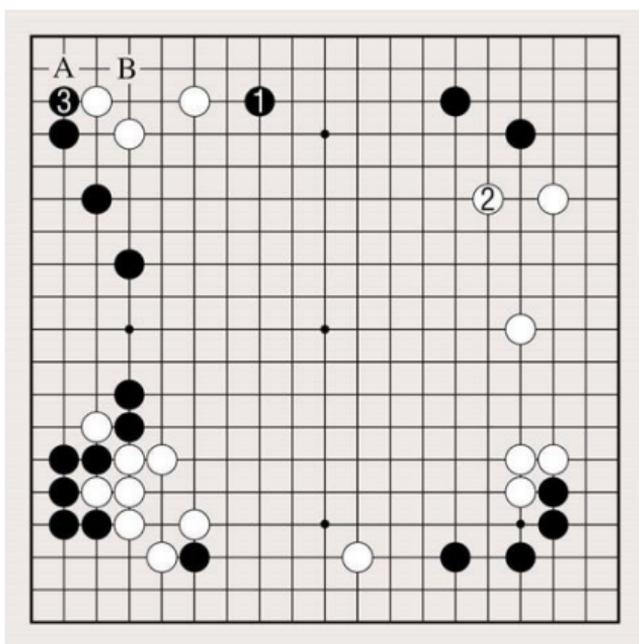


图2 白棋的贪心

图3 黑棋失算

黑1虽然看似为大模样的急所，但白2占据上边后，黑棋失算。在目前情况下，上边的价值最大。

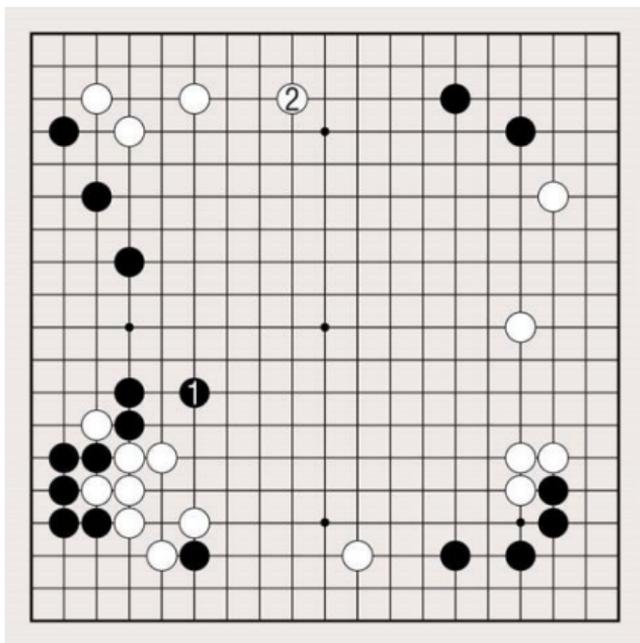


图3 黑棋失算

图4 无为的防守

黑1跳虽然也看似急所，但同样被白2占取上边后，黑1变成无为的防守。以下进行到白4时，白棋布局成功。

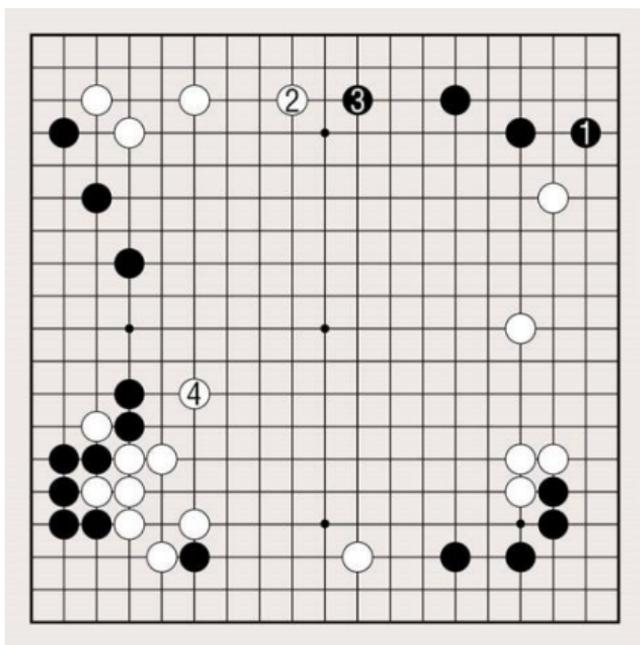


图4 无为的防守

图5 乏味

黑1虽是扩大角地的手法，但白2之后，黑棋乏味正解图中黑A直接逼向白棋才是积极的手法。

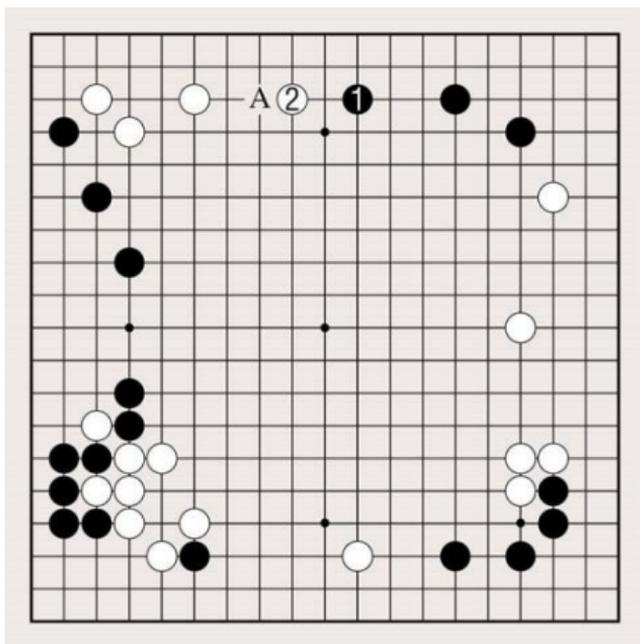


图5 乏味

图6 无意义的出头

黑1单跳，试图向中腹出头，无任何意义。白2、4占取价值极大的上边，黑棋明显失败。

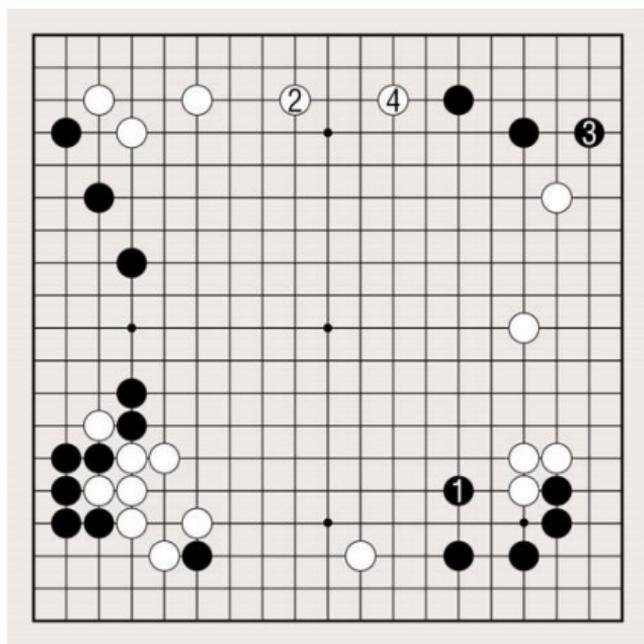
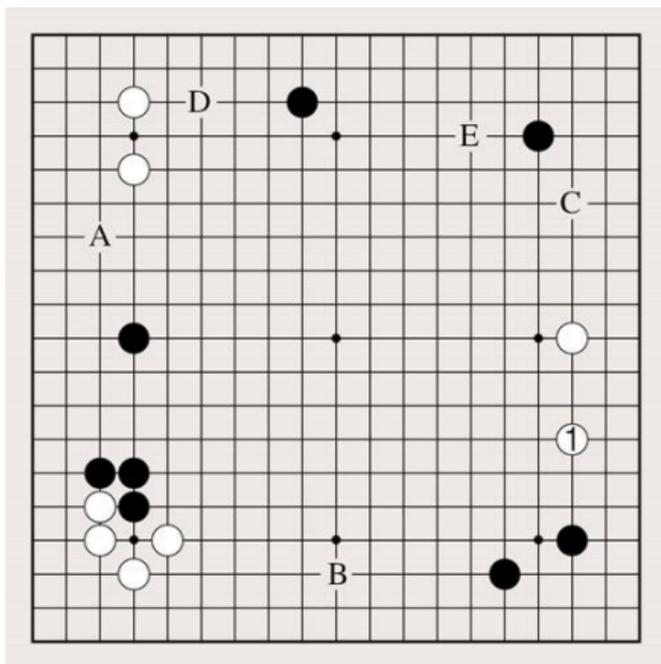


图6 无意义的出头

问题3 攻击的方向

白1拆二，防备黑棋以无忧角为基础向外扩张势力。黑棋在目前状况下，应寻求可攻击对方的位置。A~E中哪一位置更适合？



黑先

图1 正解

黑1占取左边，是全盘最大的大场。其后白2占下边，黑3飞是与黑1连贯的好点。黑3在捞取实地的同时，还破白棋根地，白棋心情不好。

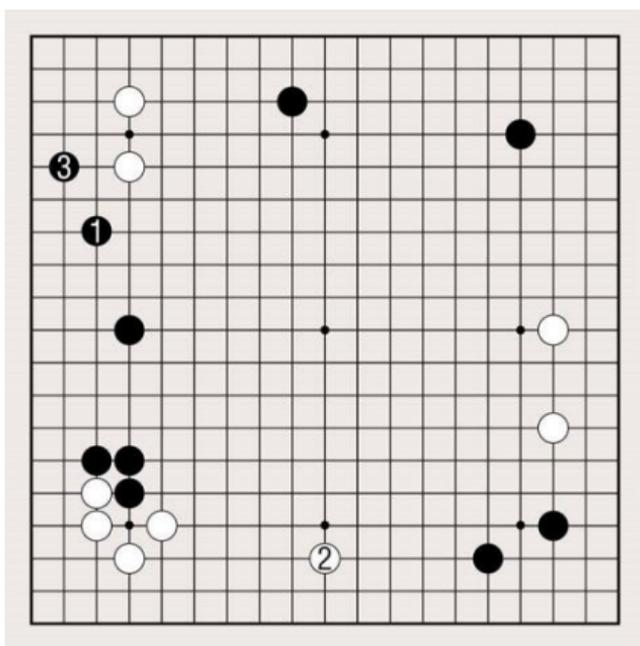


图1 正解

图2 黑棋步调快

黑1大飞时，白2低飞是重视角上实地的手法。

黑棋在左边轻松利用后，黑3占取下边，黑棋步调快。

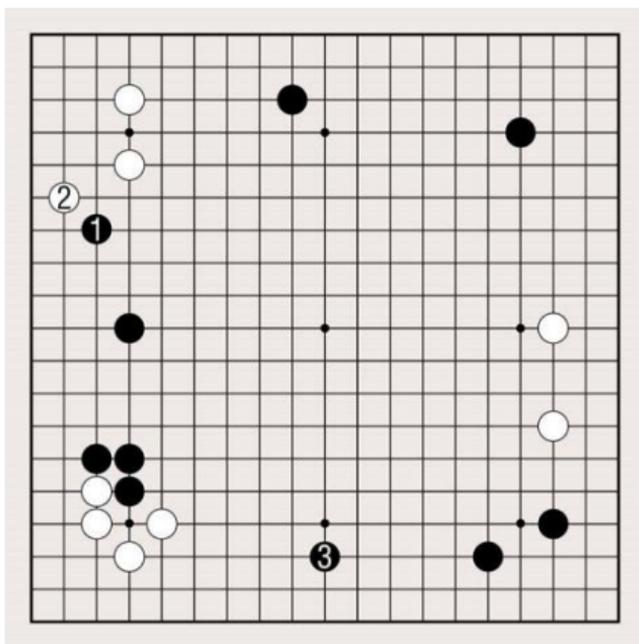


图2 黑棋步调快

图3 白棋的企图

黑1无疑是黑白双方势力扩张必争的要点，但不如左边大。白2大飞后，伺机在A位和B位打入，黑棋布局不满。

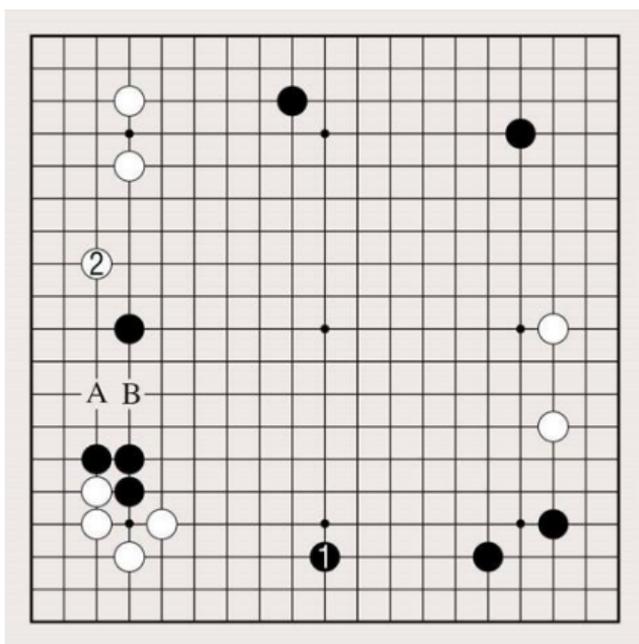


图3 白棋的企图

图4 实空很大

黑1虽然是占取角上实地的有力手法,但被白2占取要点之后,黑棋不好。黑3拆虽然重视速度,但到白8为止,黑棋被白棋掏走很大实空,黑棋不满。

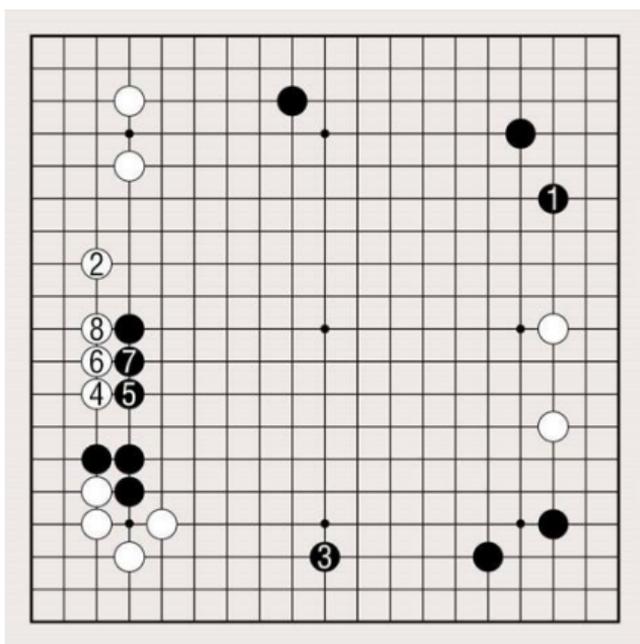


图4 实空很大

图5 时机不成熟

黑1守角是一手闲棋，被白2占据要点之后，黑棋结果与图4大同小异。黑3立虽是重视实地的手法，但全盘最后的大场被白4占领，白棋布局满意。

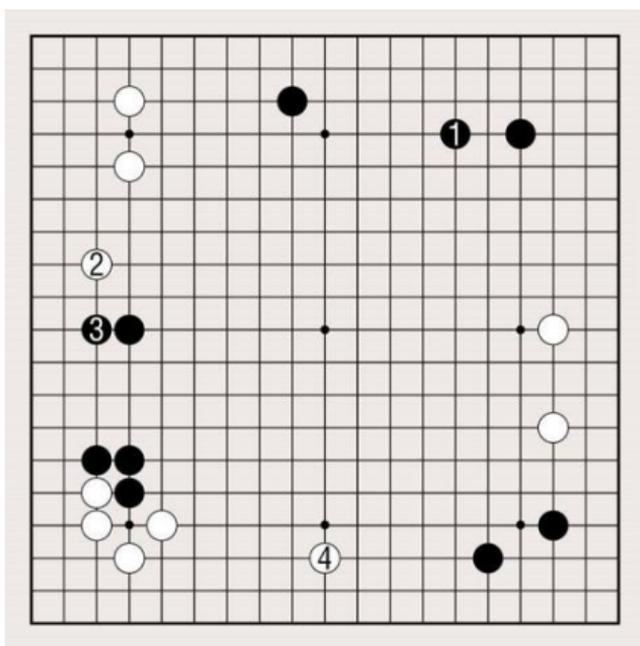


图5 时机不成熟

图6 最差点

黑1不仅可以防止白棋拆，而且也可安定上边黑棋一子，但在目前状况下，却是最差点。被白2占取要点后黑棋在布局上落后于白棋。白2和有后续手段的黑A都是不可忽视的大场，谁先占对谁有利。

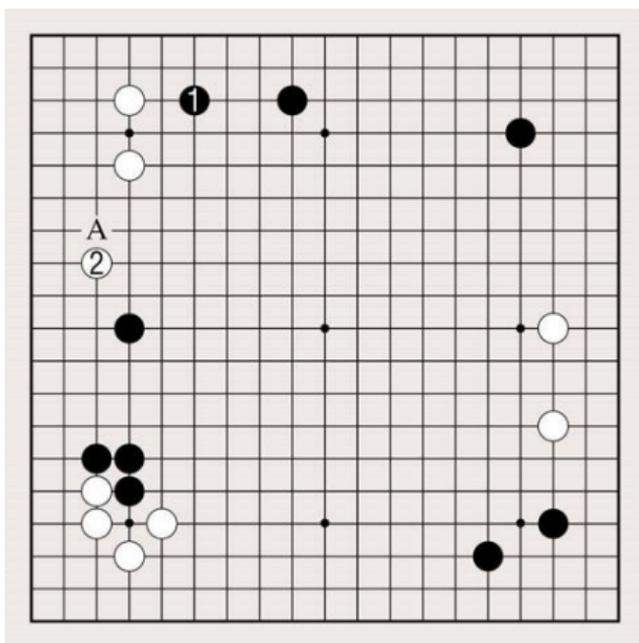
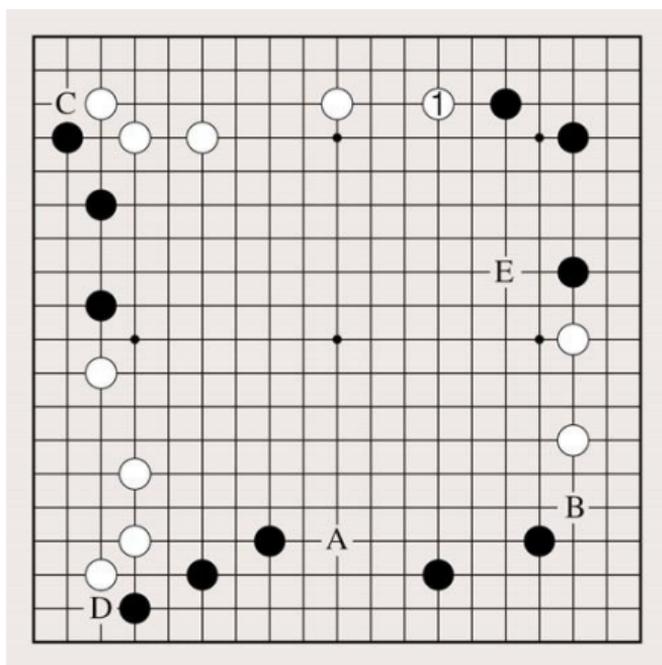


图6 最差点

问题4 一石二鸟的位置

白1拆二重视上边时，黑棋应寻求比单纯地占据大场更好的具有后续手段的位置。A~E中什么位置具有一石二鸟的功效？



黑先

图1 正解

黑1尖缔角是目前状况下绝对的一手棋。黑1在缔角的同时，还具有攻击白△的后续手段。由于目前白△薄弱，白棋无法在A位打入。

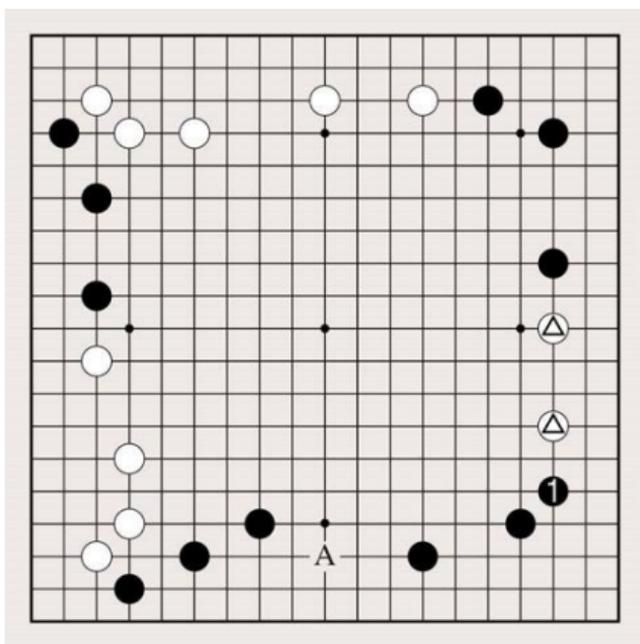


图1 正解

图2 绝好的次序

黑1尖后，白2跳防守，为以后作打算。但黑3先手刺，其后黑5跳是黑棋绝好的次序。黑棋自然而然地将右上方走厚，黑棋布局成功。

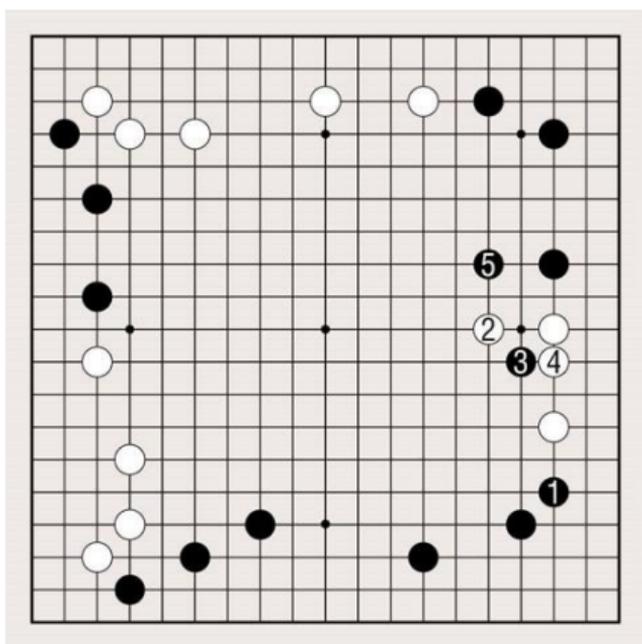


图2 绝好的次序

图3 黑棋乏味

黑1跳的目的是用一手棋补完下边，不过这手棋显示出黑棋的不成熟，目的过于暴露，白2大飞后，黑棋非乏味。

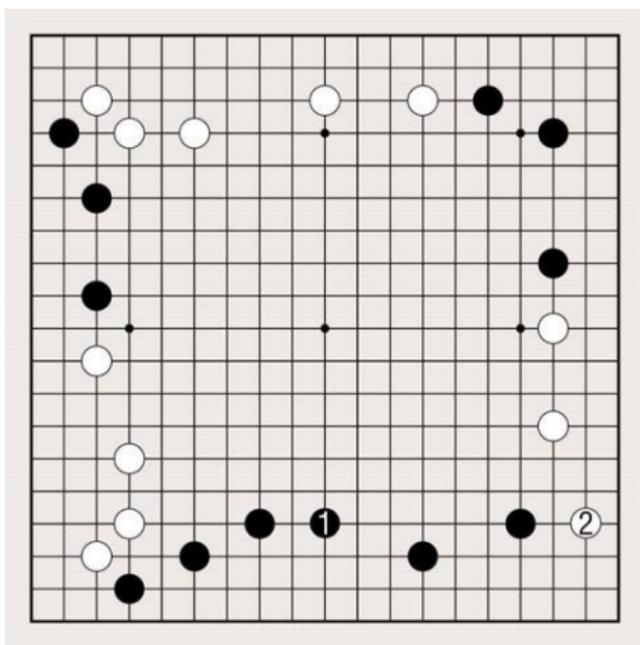


图3 黑棋乏味

图4 大同小异

守右上角也是不成熟的手法。其后白2大飞尽快安定，结果黑棋失算。

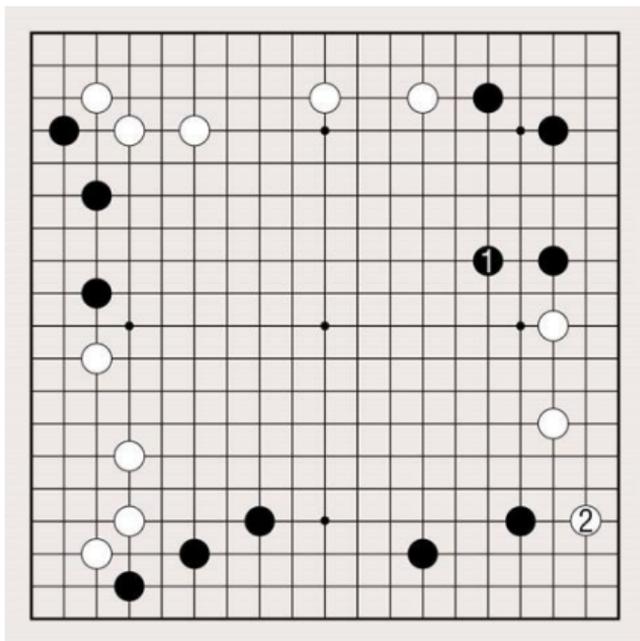


图4 大同小异

图5 过于偏重下边

是实空上的大场，但目前只不过是官子。白2大飞后，黑3只好守边，以下到白6为止，黑棋过于偏重下边。

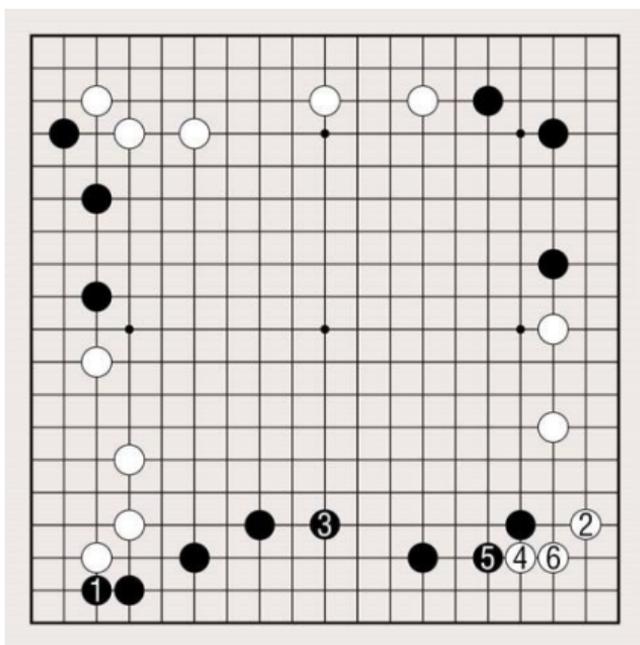


图5 过于偏重下边

图6 白棋流畅

只是官子。其后白2是要点，黑3守下边时，白4靠，以下到黑7，白棋争得先手。下至白10，白棋布局流畅。

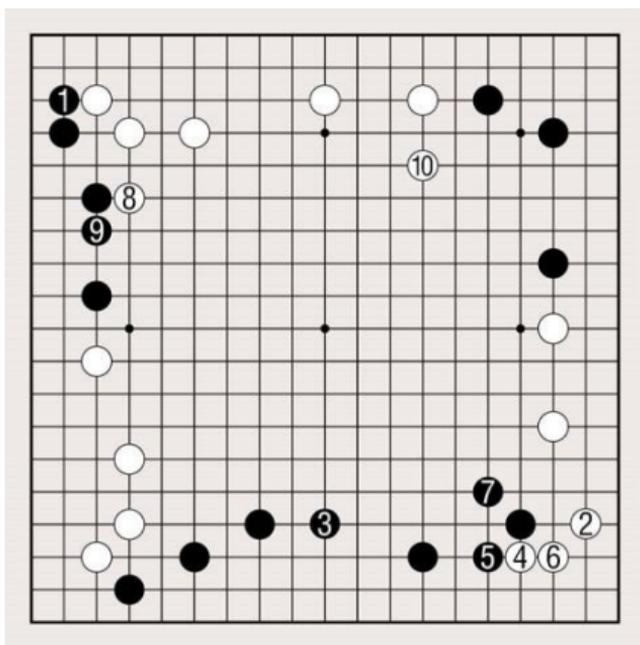
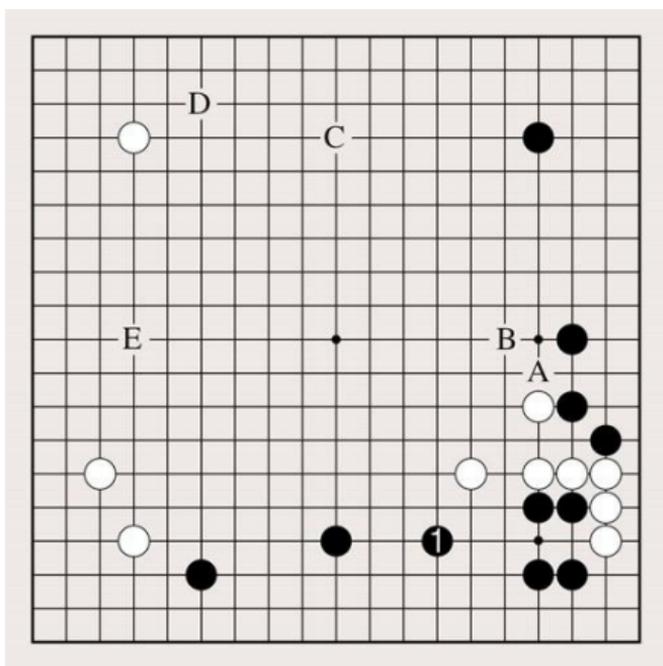


图6 白棋流畅

问题5 补棋的时机

黑1完成黑棋下边的布置后，白棋应判断一下，是补棋有利，还是尽快占据大场有利。A~E中最恰当的位置是什么？



白先

图1 正解

白1飞补是绝对的一手棋。在布局初期就下成浮棋，大部分都不好。

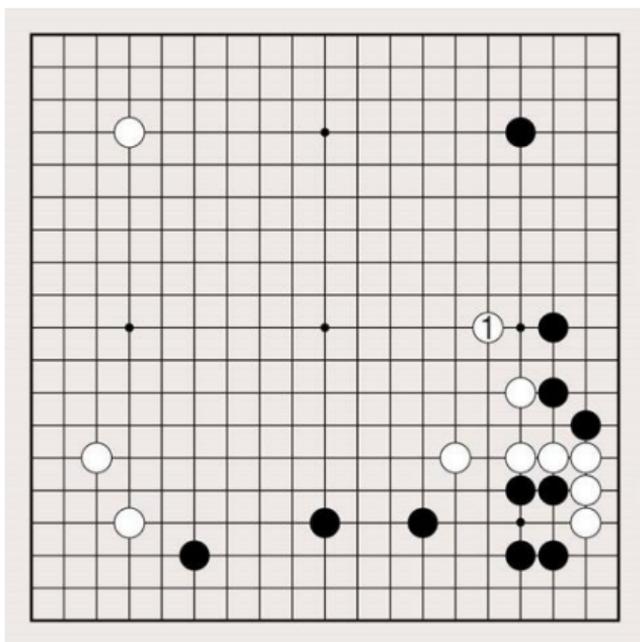


图1 正解

图2 白棋积极

白1飞后，黑2飞守右边。现在白棋已可脱先，白3在右上方挂，白棋布局主动。

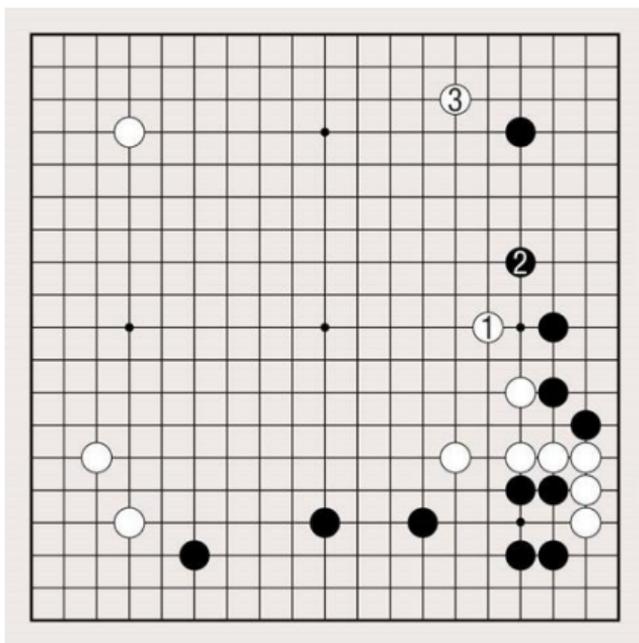


图2 白棋积极

图3 白棋沉重

白1虽是形状上的急所，但缺点是步调过慢，使白棋沉重。黑2以下到黑6，黑棋已使右边完全走厚，而白棋形状仍不完整。

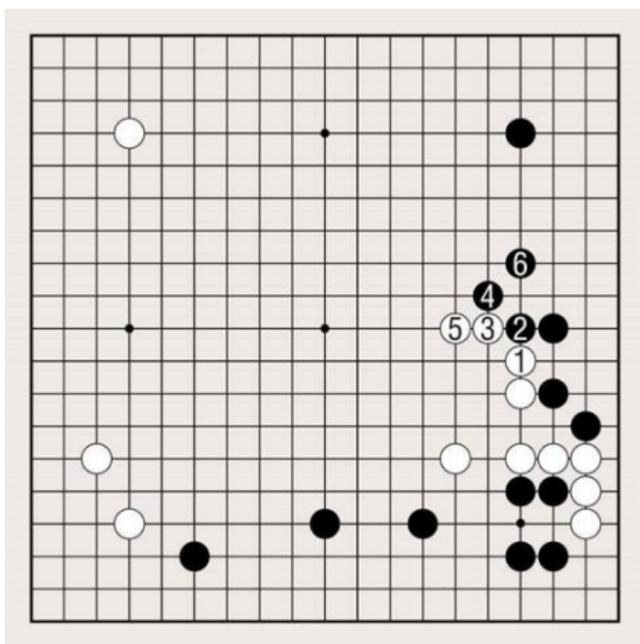


图3 白棋沉重

图4 浮棋

白1虽是势力扩张的要点，但黑2、4之后，右侧白棋则成为浮棋，白棋不满。白棋在取得安定之前，不可避免地要付出很多代价。

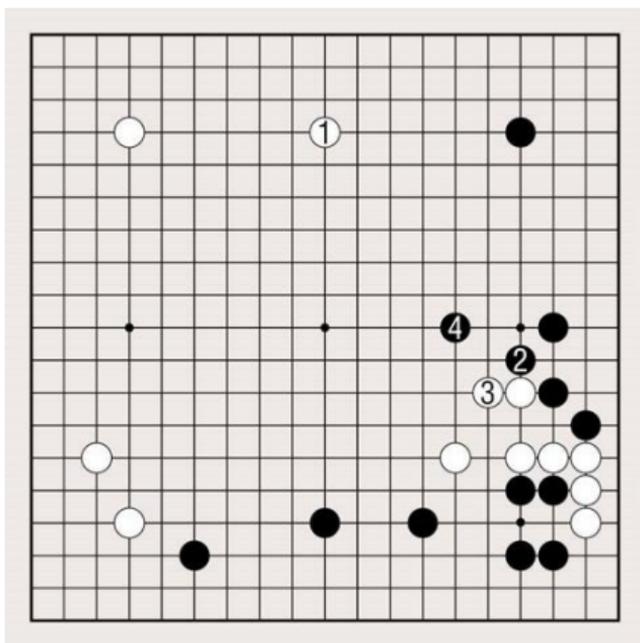


图4 浮棋

图5 理想的棋形

白1是左边理论上的大场，但黑2虎后，白棋大龙变为浮棋，白棋不好。白3、5虽是出头的要领，但到黑6为止，白棋在大势上落后。

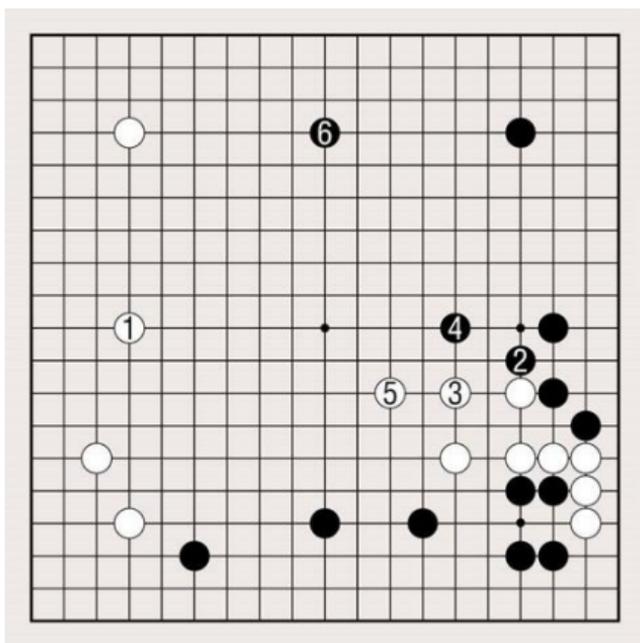


图5 理想的棋形

图6 过于保守

白1重视角地，在目前情况下不是时候，显得过于保守。黑2、4是攻击的要领，到黑6为止，右边黑棋形成理想的棋形。黑棋布局有利。

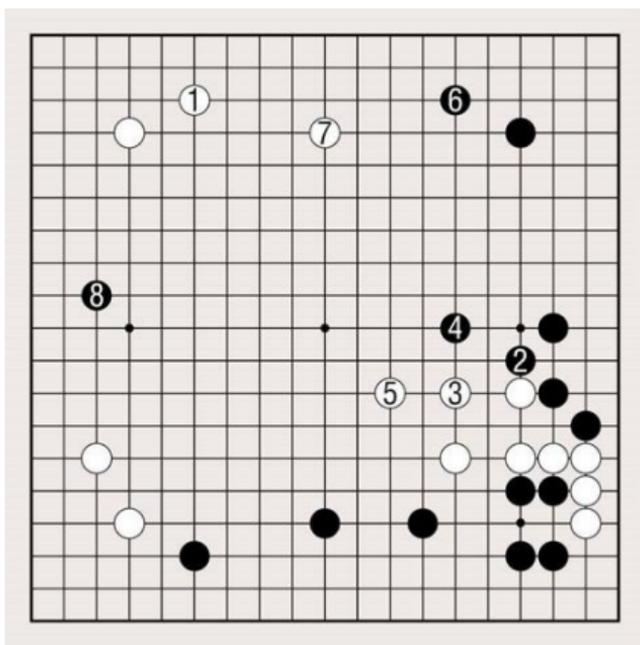
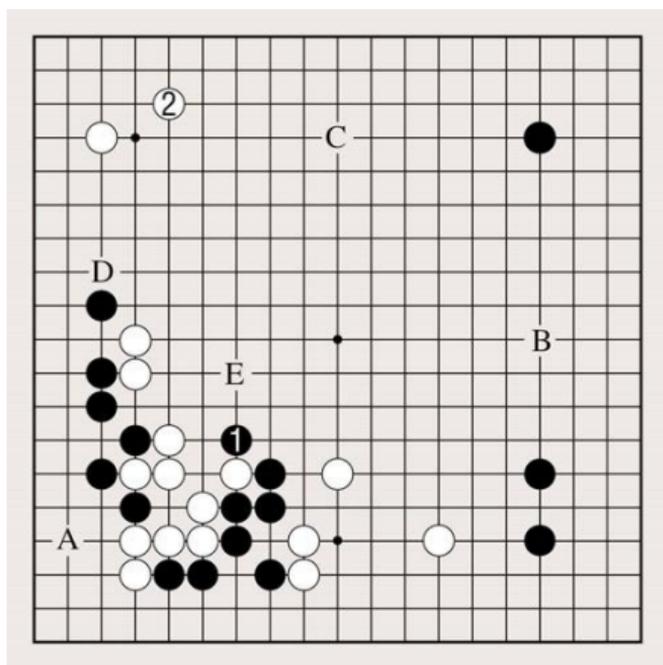


图6 过于保守

问题6 追攻白棋大龙

黑1打吃白棋一子，白2脱先缔角。此时黑棋应决定是通过追攻白棋大龙获得利益，还是率先占取大场更有利。请在A~E中选点。



黑先

图1 正解

黑1飞，破白棋根地是控制局面的有力下法。白2以下到黑9，白棋仍是被追攻的棋形，白棋非常不利。

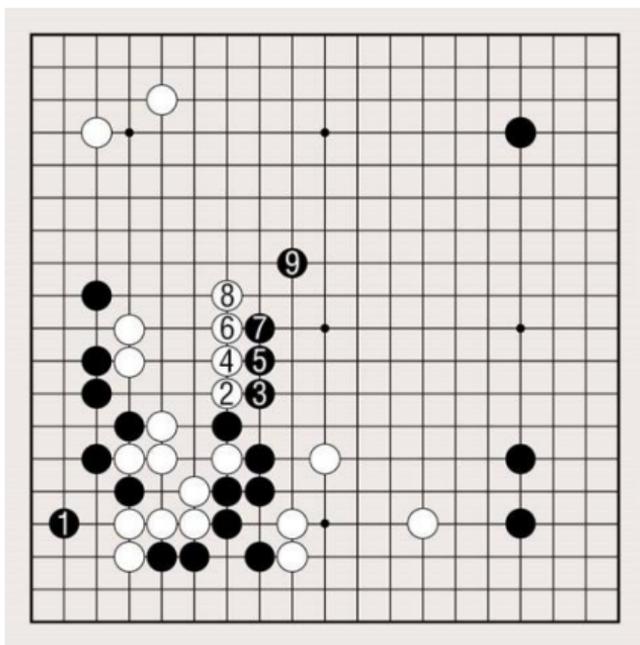


图1 正解

图2 白棋形状难看

黑1破白棋根地之后，白棋脱先在2位展开则过于贪心。黑3争得先手后，黑5跳是正确的攻击要领。以下到黑7为止，白棋形状非常难看。

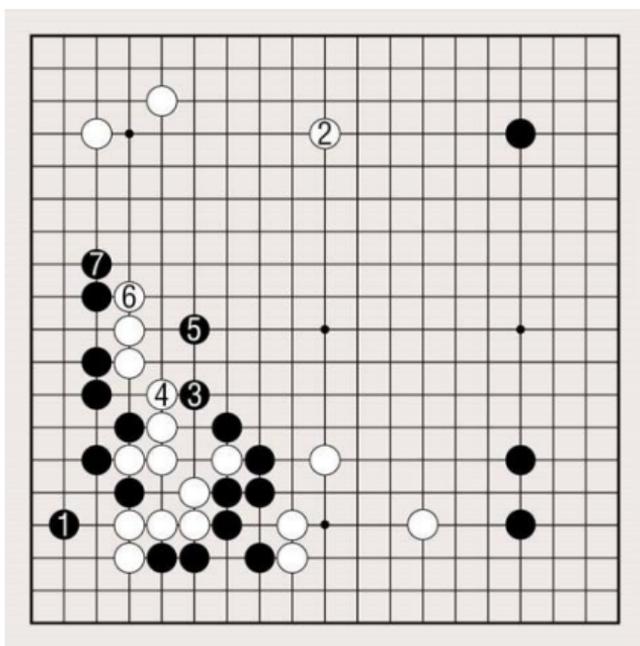


图2 白棋形状难看

图3 黑棋错过机会

黑1虽是势力扩张的要点，但白2生根后，黑棋错过了大好机会。白2所在的位置是黑白双方根的要点。白2之后，黑3不可避免地要补棋，于是白4挂，结果白棋好调。

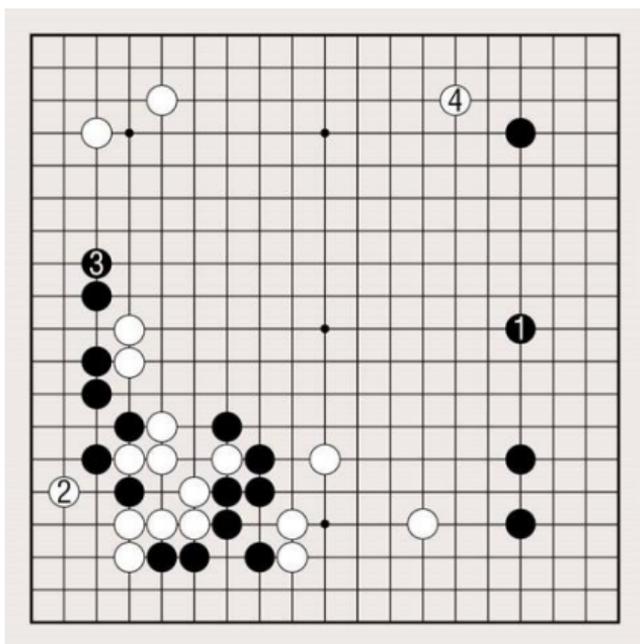


图3 黑棋错过机会

图4 黑棋不满

黑1是牵制白棋势力并扩张自己势力的好点，但根的要害被白2占据后，黑棋失算。白棋争得先手后，白4在右边分投，黑棋布局不满。

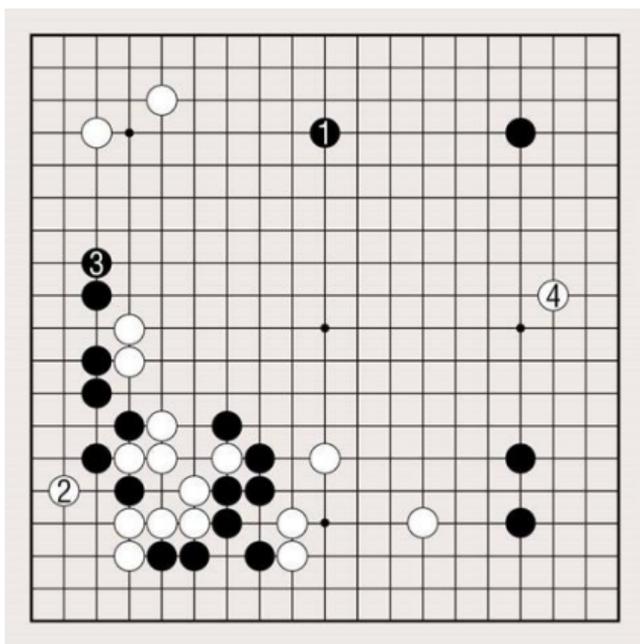


图4 黑棋不满

图5 错误的补棋

黑1补棋是大错着。本来在目前可以通过攻击确立优势的情况下，被白2如此轻易化解，结果当然是黑棋不满。

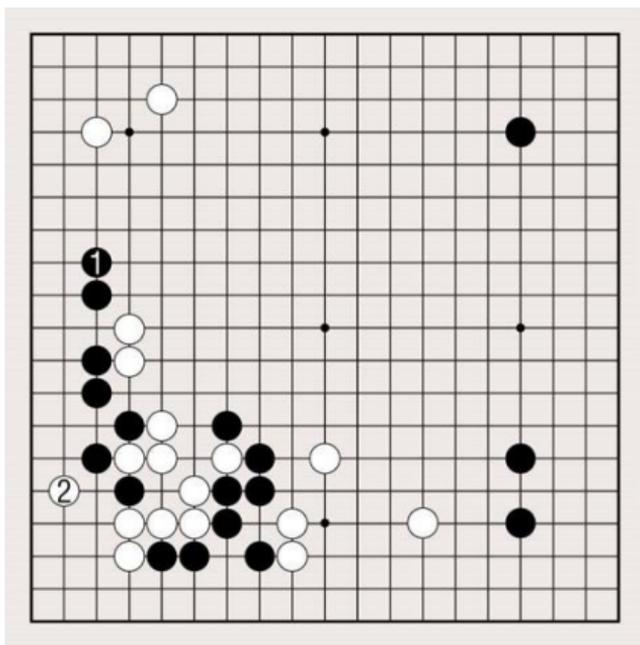


图5 错误的补棋

图6 最坏的结果

黑1跳是安定黑棋中腹大龙的下法，但白2之后，左侧黑棋大龙的根地被剥夺，黑棋不好。白2后，黑3是贪心的棋，被白4拆后，黑棋更加不利

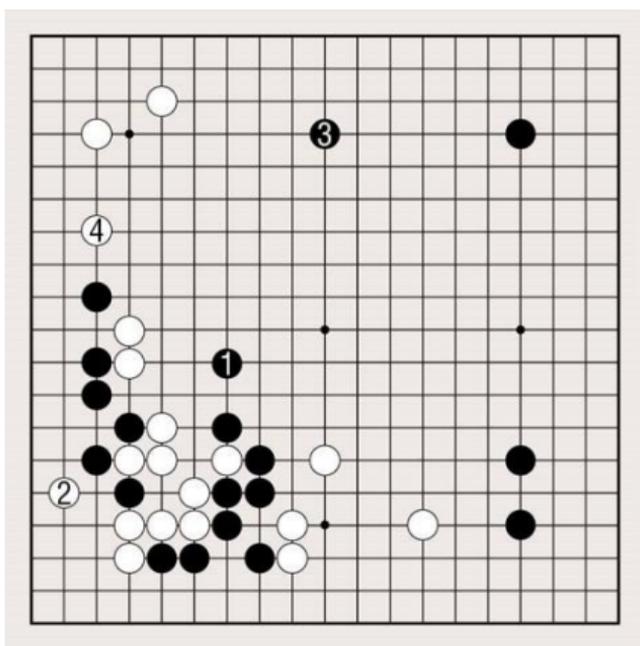
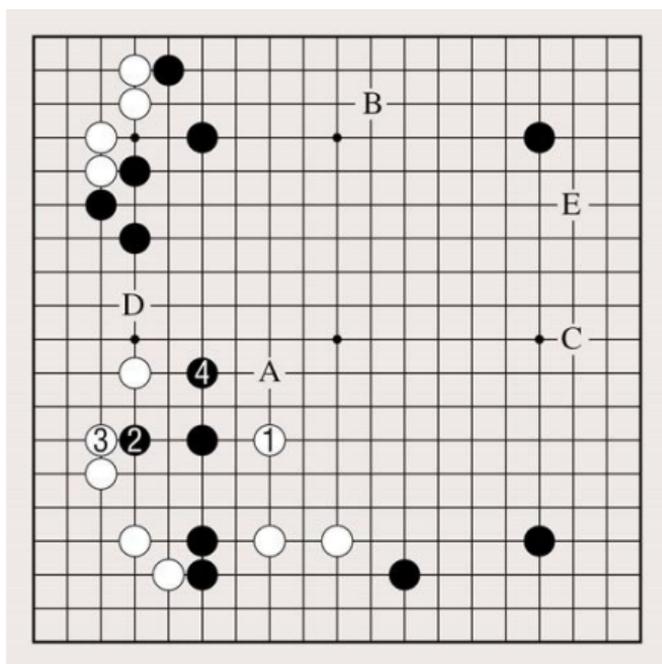


图6 最坏的结果

问题7 攻击的手段

黑白双方在下边展开的搏杀正在向中腹发展。白1追攻黑棋，黑2争得先手后，黑4跳。白棋如果没有明显的攻击手段，是否考虑脱先占据其他大场？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1跳是白棋不放松进攻的急所，相反如果被黑棋占据此点，下边白棋三子就已变成弱形，由此可知，白1可以发挥相当大的威力。

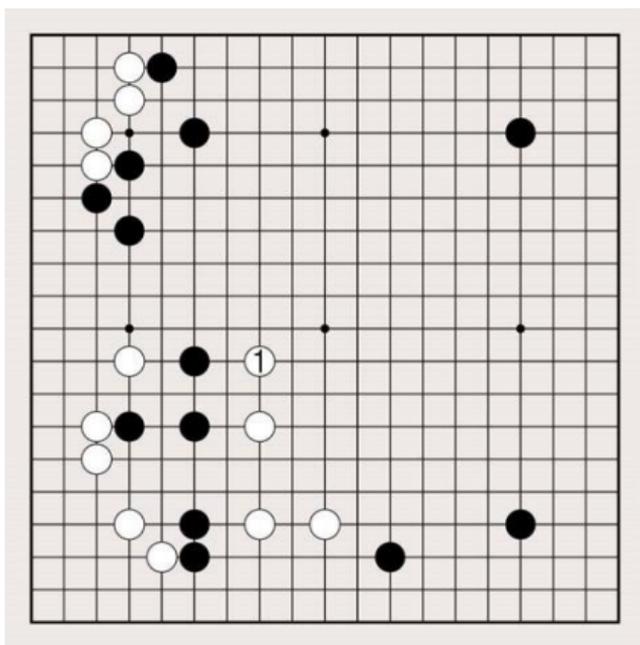


图1 正解

图3 双方的急所

白1直接在右边分投是白棋错过急所的缓着。黑2不仅可以整形，而且还具备攻击白棋三子的作用。一手棋就能改变攻防的地位，这是绝对不能错过的。

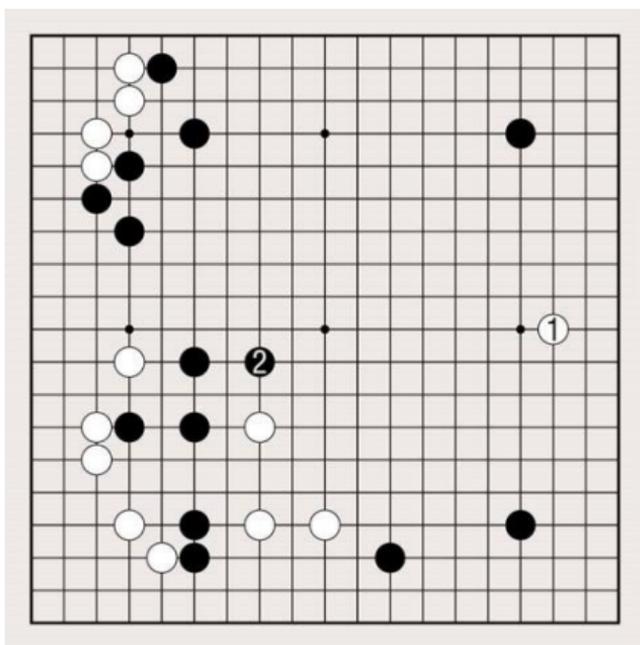


图3 双方的急所

图4 黑棋成功

白1挂是重视右边的手法。黑2夹攻争得先手是好棋。下到白11时，黑12占据攻守的要点，黑棋布局成功。

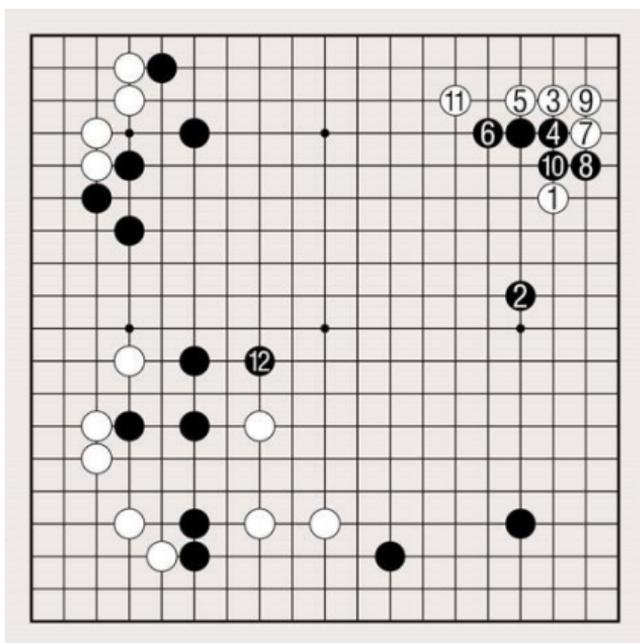


图4 黑棋成功

图5 错误的攻击

白1的意图是阻止黑棋与上边联络，并且对其实
 施攻击，但黑2之后，双方攻守地位发生了转换。
 白3飞，黑4首先向中腹出头，白棋攻击失败。

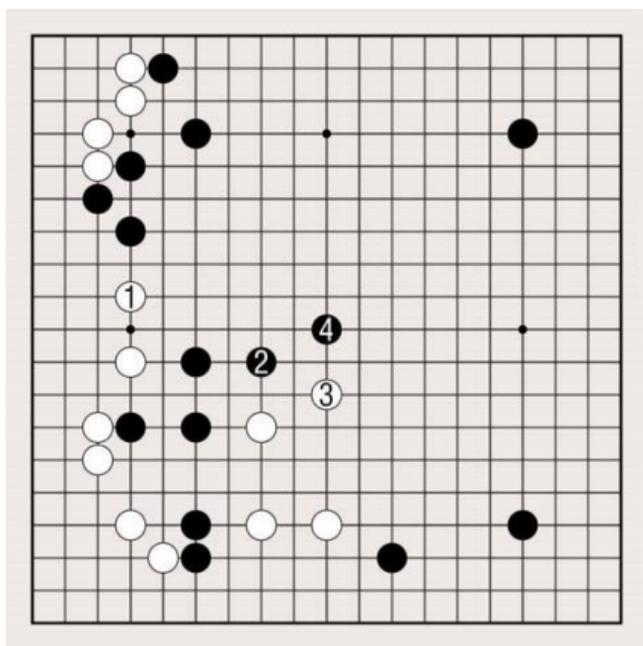


图5 错误的攻击

图6 方向错误

白1分投，事先防备上边黑棋扩张势力，但黑2、白3之后，黑4是严厉的攻击手段，白棋不好。到黑10为止，所分投的白棋二子已是很弱的棋形。

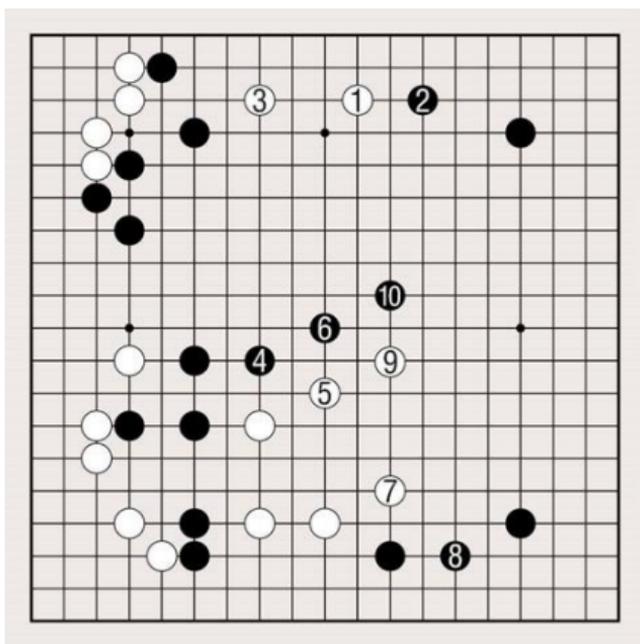
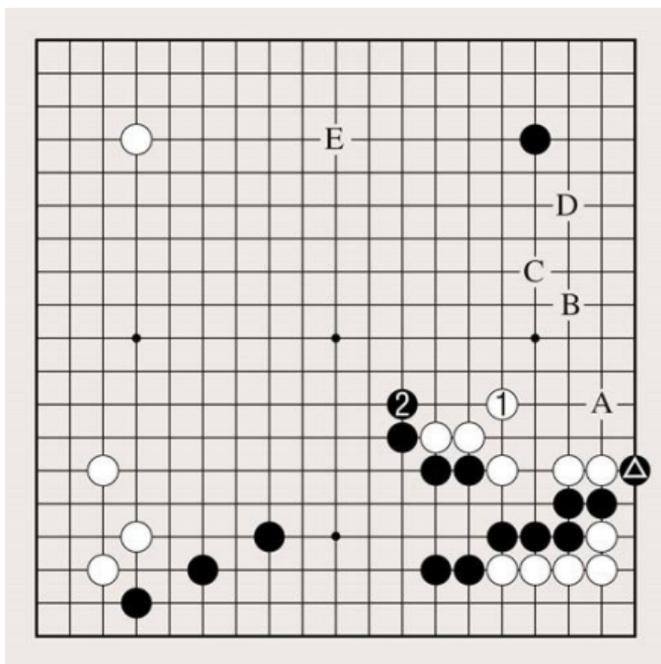


图6 方向错误

问题8 尽快安定

白1虎，黑2长，由于黑△扳是白棋安定的阻碍，白棋应如何选择最佳方案？请在A~E中选点。



白先

图1 正解

白1不仅可以适当牵制对方扩张，而且还是安定自己的好点。黑2飞逼，白3跳整形是要领。

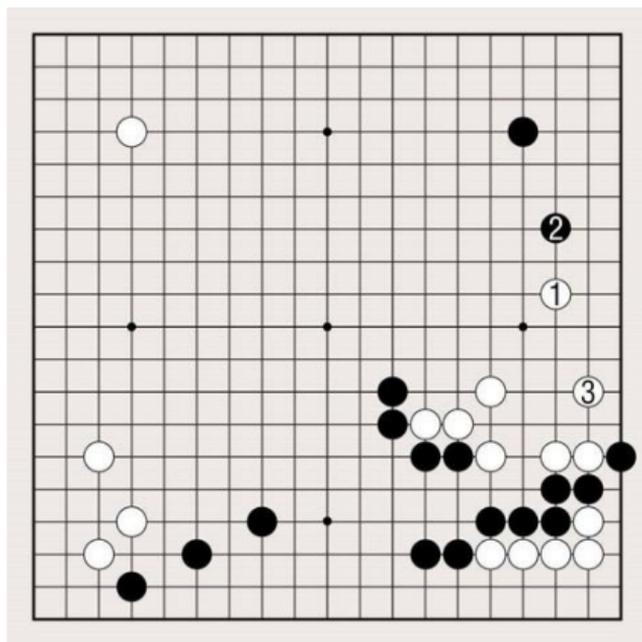


图1 正解

图2 白棋形势好

白1时，黑2扳，接着黑4长是破白棋根地的手法。白5跳与白1形成呼应，白棋形势绝对好。

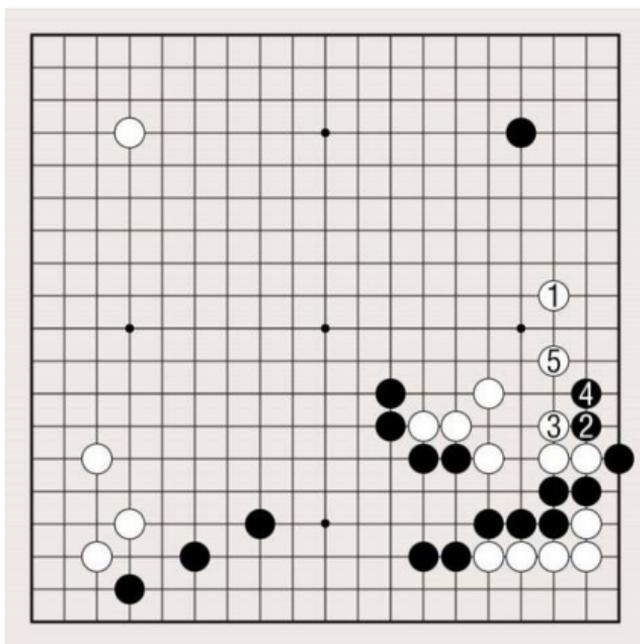


图2 白棋形势好

图3 无根

白1步子迈大些，会遭到黑2的打入。以下到黑6为止，白棋无根，被黑棋追攻。

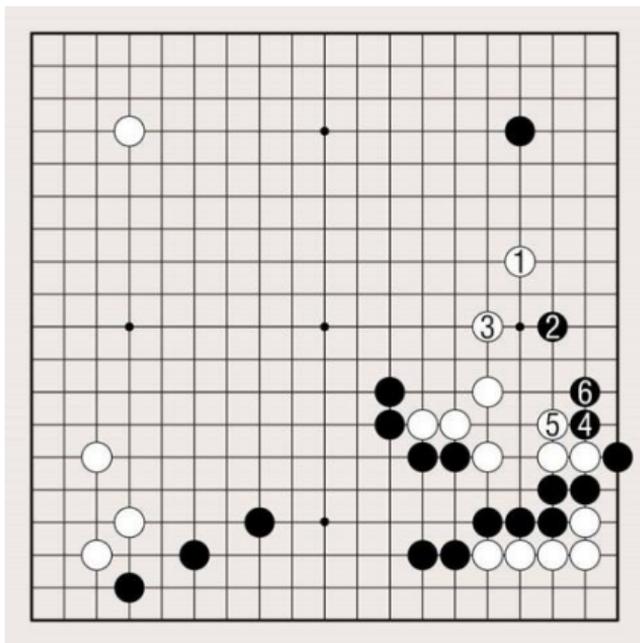


图3 无根

图4 白棋未占便宜

白棋置右边大龙不顾,而是白1尽快地占取大场,结果证明是一无所获。黑2一手棋就已使白棋大龙变成无根的浮棋。下到黑4时,黑棋通过攻击轻易取得了许多利益。

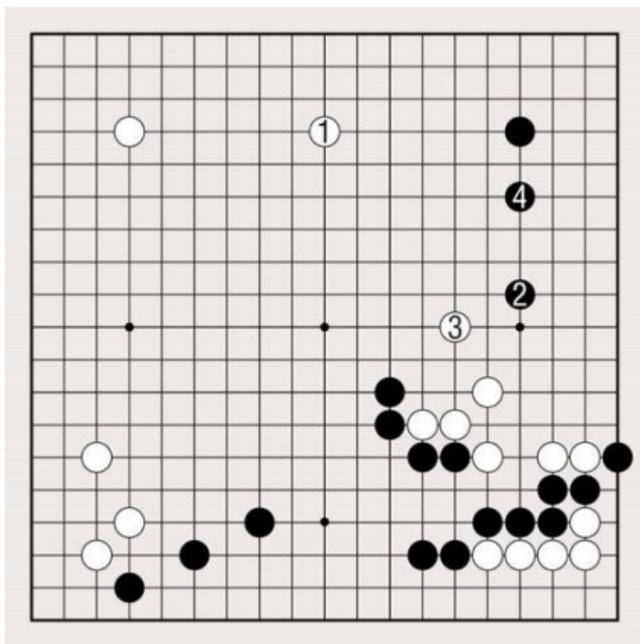


图4 白棋未占便宜

图5 白棋消极

白1跳是过于消极的整形手段。黑2之后，白棋仍然是浮棋。使白棋如此萎缩，正是黑棋的愿望。

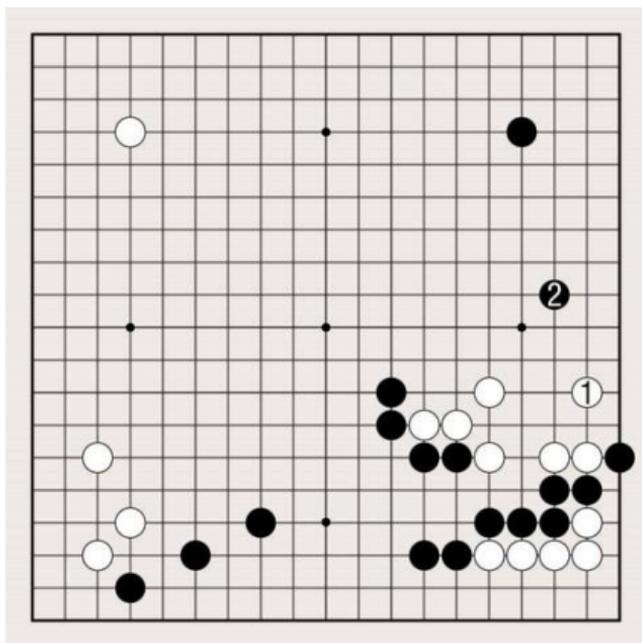


图5 白棋消极

图6 无理的挂

白棋不顾右侧大龙的安危,白1挂是非常过分的无理棋。黑2夹是惩罚白棋过分的有效好点。以后白棋不管如何变化,都难以取得好的结果。

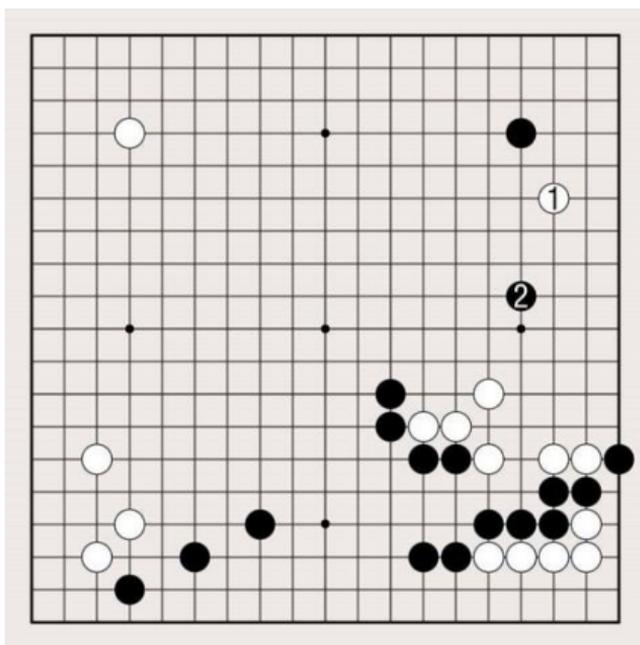


图6 无理的挂