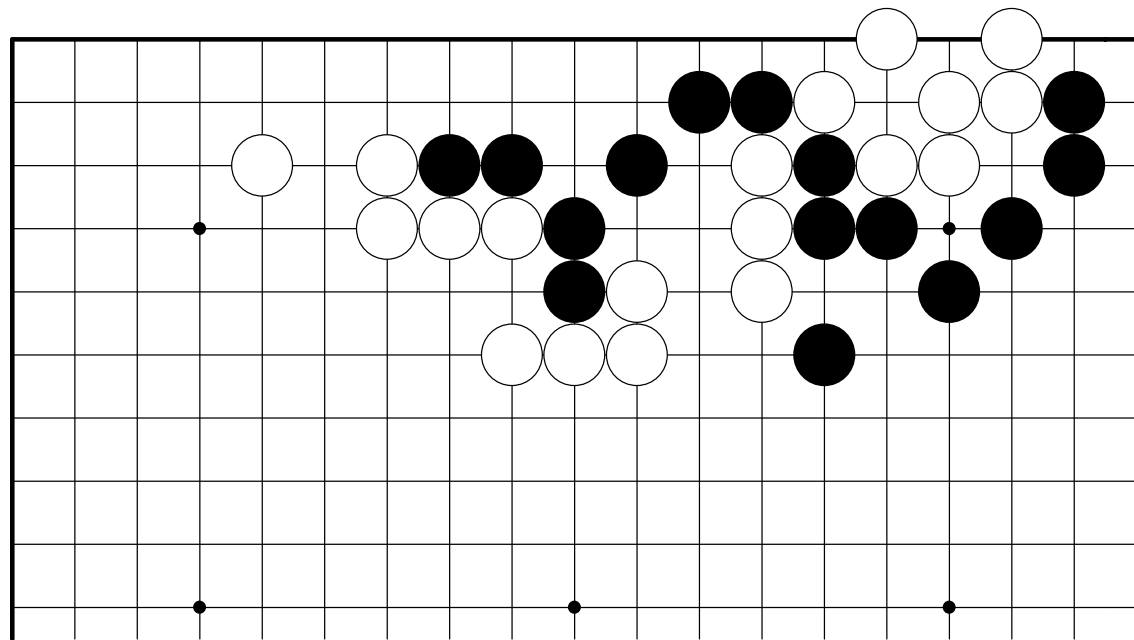




进攻与治孤

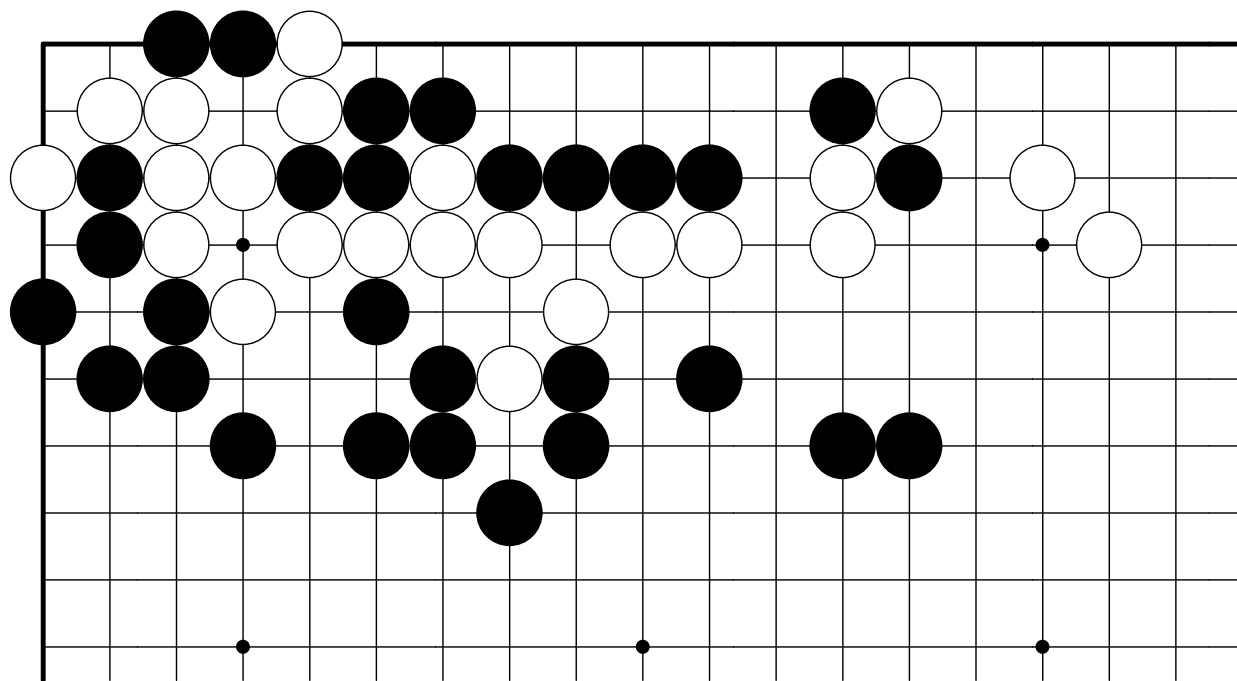
白先 这是在比赛中的实战局面。被白围住的黑棋，不会立即死。白如何进攻才好呢？黑又如何治孤呢？如果白攻击方法不对，则黑可立即活；黑如无妙策治孤，则将无条件死。



第2题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

这是很早以前，我（执黑）和宫下九段的对局。在此局面下的比气，黑是可以获胜的。

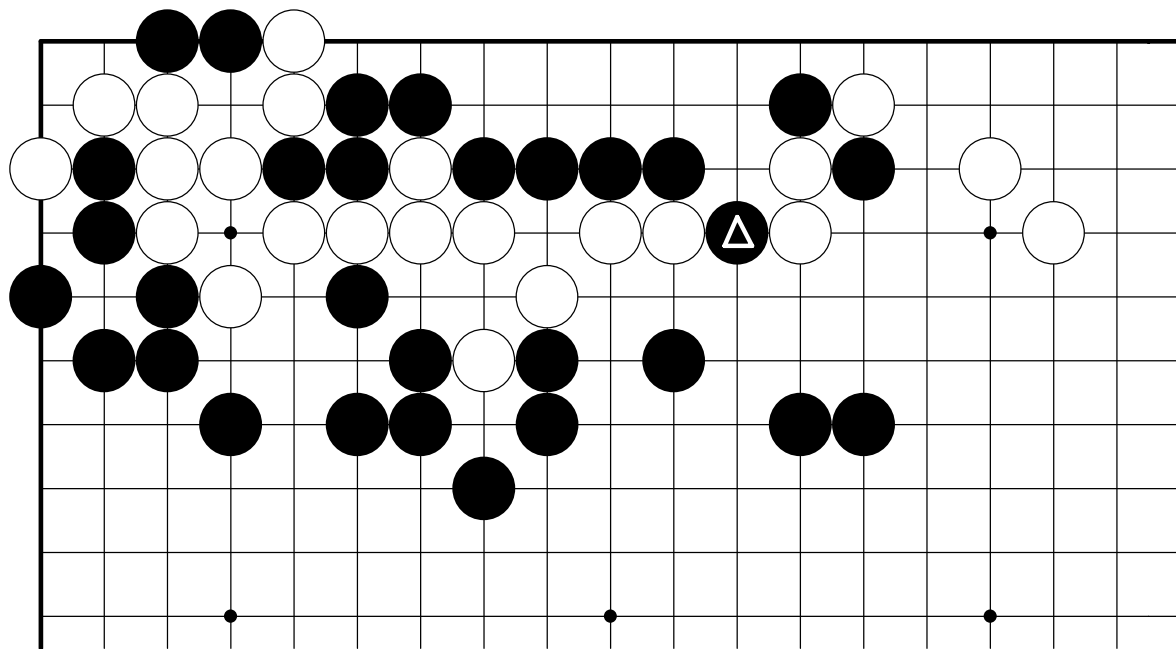


进攻与治孤

白先 继前图。

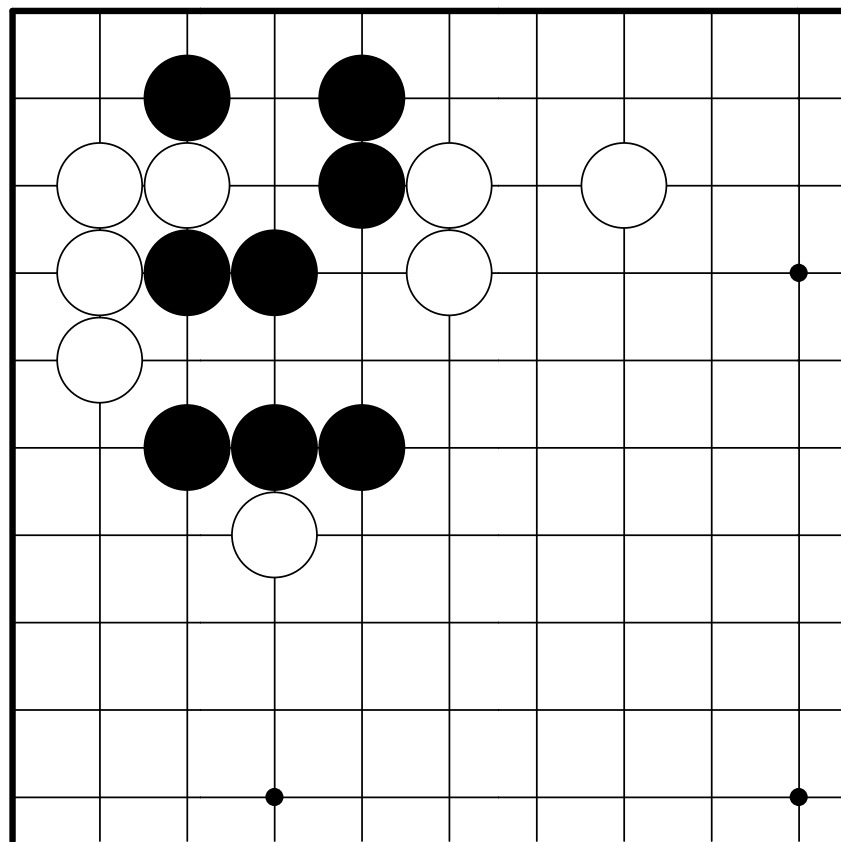
如前所述，我确信黑定胜无疑，可是，就在我举棋的瞬间，我突然暗自惊叫，发现我的构思错了。

我如果占黑▲位，恰恰是白治孤的绝好时机，幸亏我没有走黑▲这一着。那么，白如何治孤呢？



第4题

PDF 制作：CK335
原题出处：坂田荣男



白先

这是木谷九段
(白) 和宫下九
段的对局。

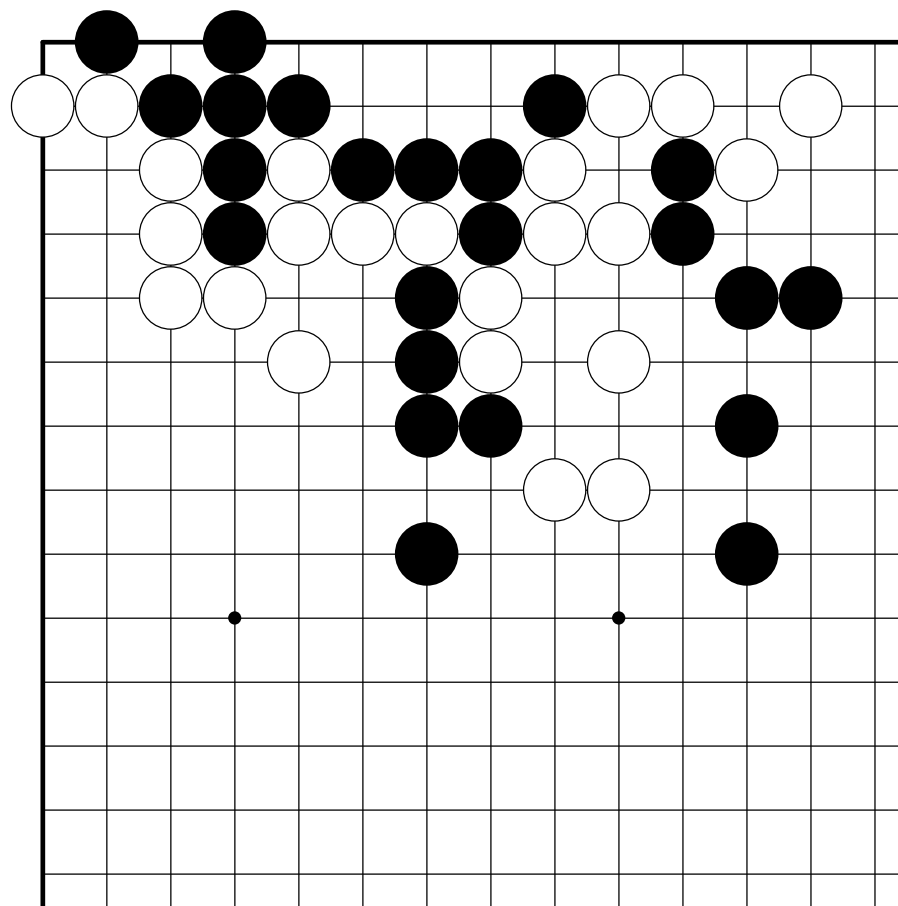
以手段严谨
而著称的木谷，
这次却看漏了，
就连不应该死
的子，也将顿
死。



进攻与治孤

黑先

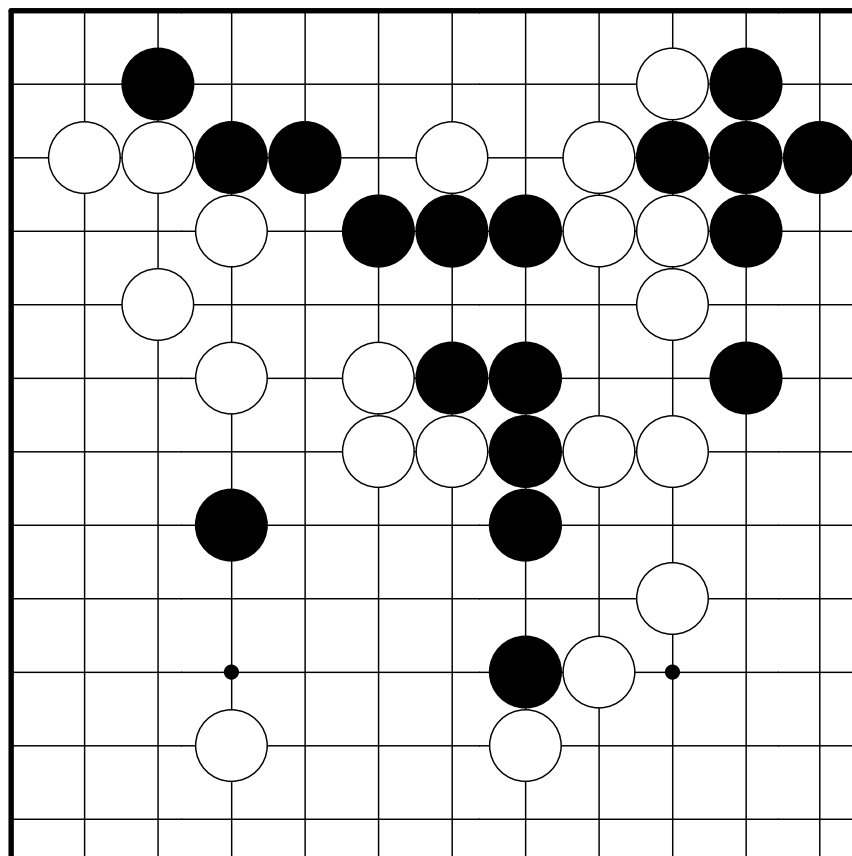
在此局面下，如果不弃黑▲这一关键之子，黑是否有巧妙的治孤之策，还是个问题。



第6题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男



黑先

这是我（黑）和宫下九段，在本因坊战中的对局，不过稍有些变化。

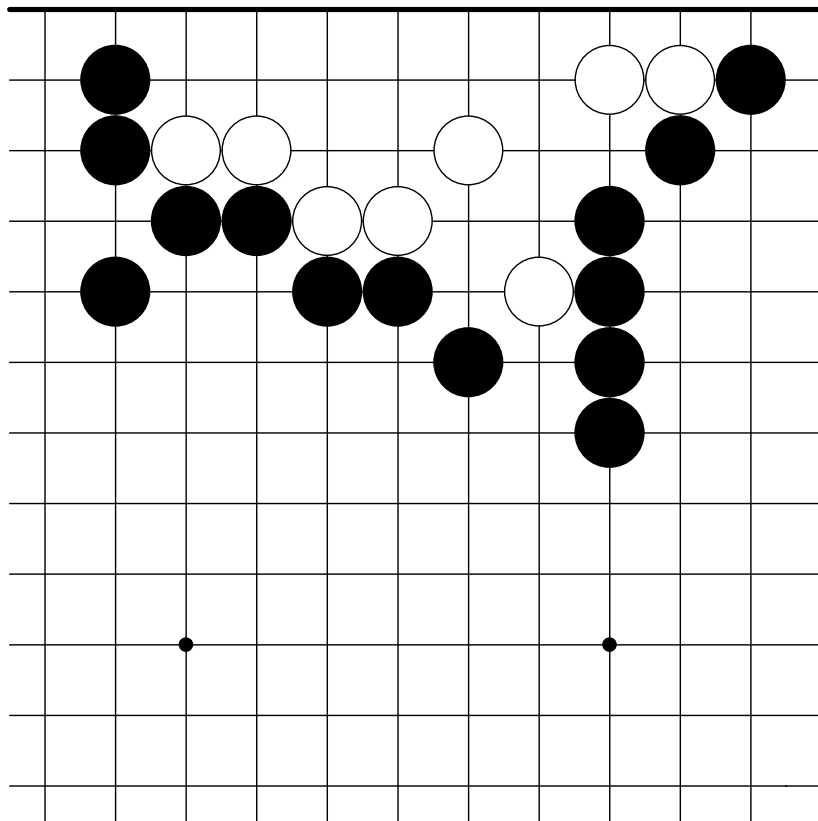
黑▲
碰，白△扳出，黑眼前危险。



进攻与治孤

黑先 此局面猛一看似乎可活，可是要想做活并非易事。请大家考虑用俗筋，即可杀死。

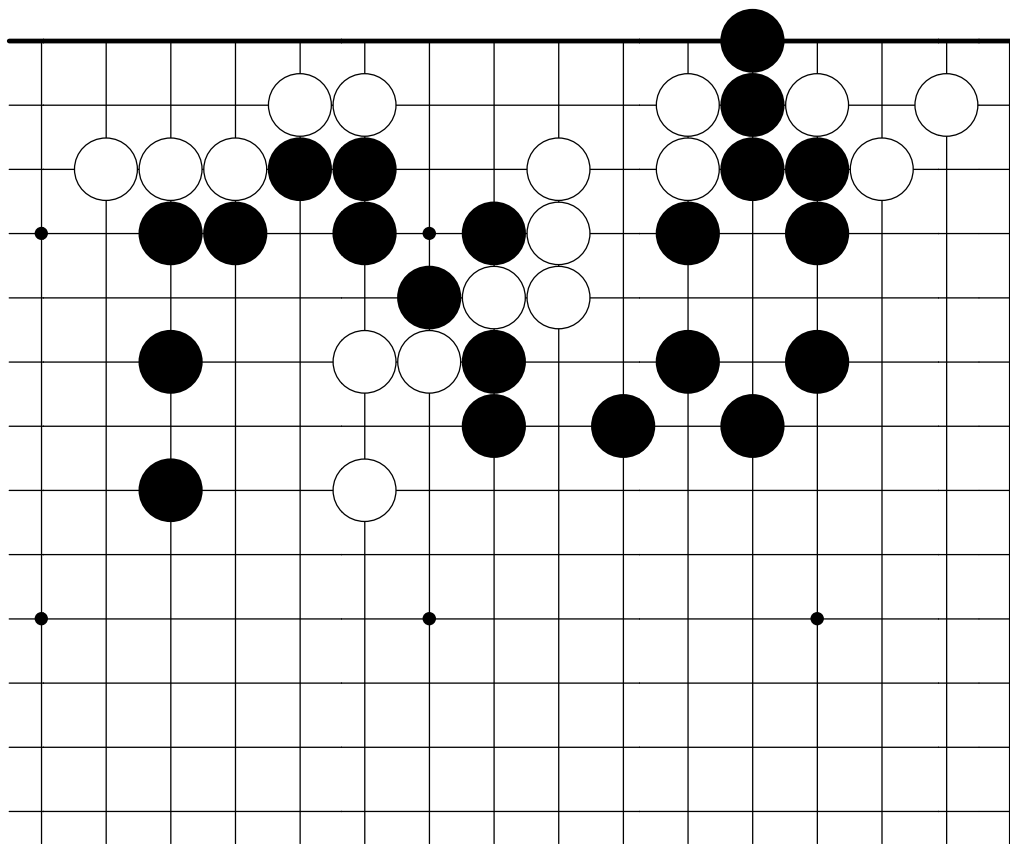
如果把此局面作为复杂的死活问题，过多考虑时，反而不易杀死，所以要在仔细思考之后再动手。不过，对这种猛一看似乎可活的局面，想的过于复杂，往往把可能杀死的棋，走成活棋，所以要慎重。



第8题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男



黑先 此局面，黑如何以妙手进攻，白又如何以妙手治孤？请思考。

此形不管黑使用何手段进攻，似乎白都有渡过手段，很难置白于死地。

以后应如何走呢，却是个问题。

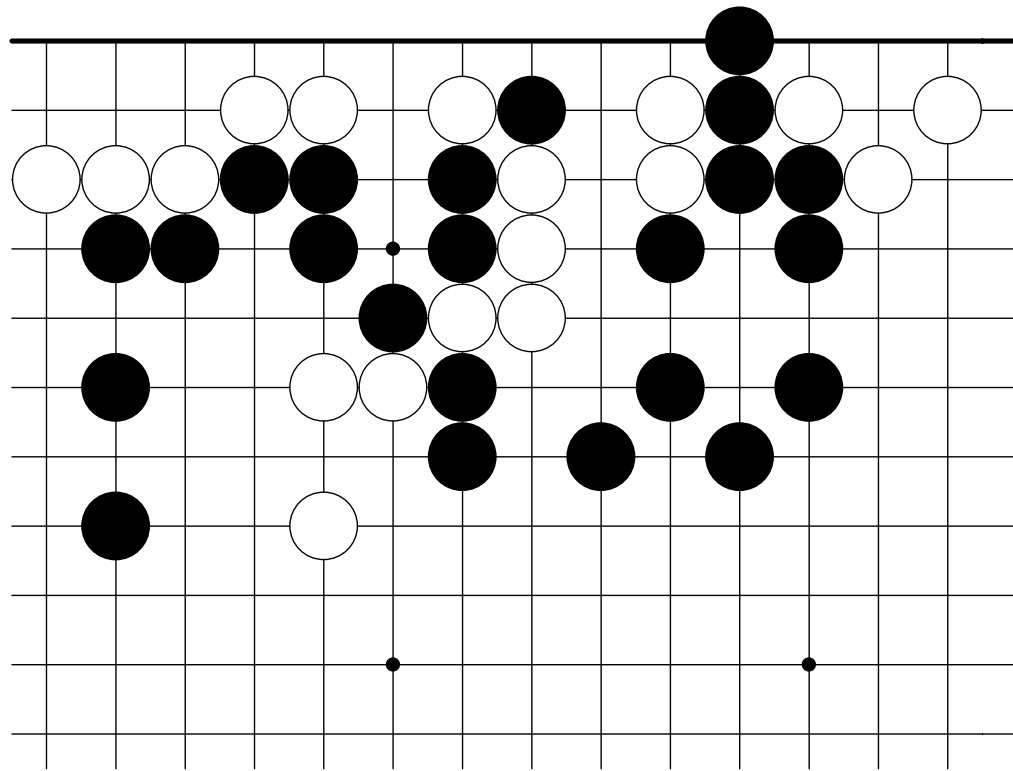


进攻与治孤

白先 此图接前题。黑冲出后，白挡时，可被黑断，不妙。正如前面所讲的结果，不行。

即，白左边粘，白右边打，都不能遮断，白果真没有手段了吗？如果能仔细思考的话，白有转败为胜的妙手。

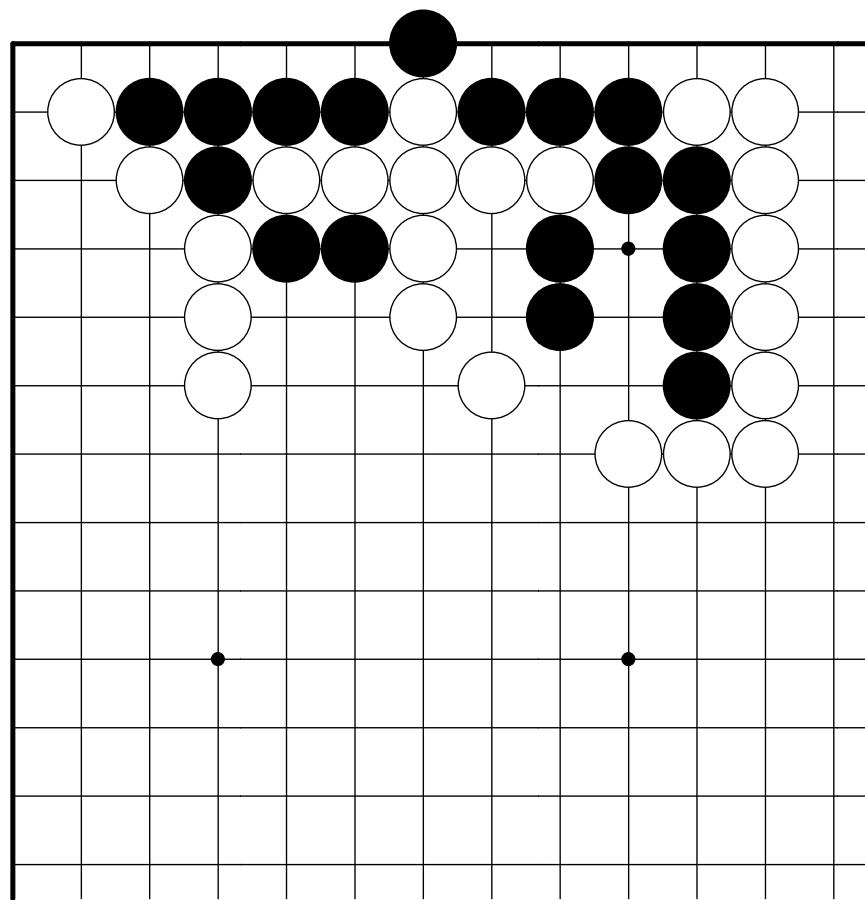
此妙手是——



第 10 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



白先 这是岩本八段和我的对局。

此局面，白步步封紧外围后，无眼形。左上角由于气撞紧的关系，黑即使于A位断，也不行。乍一看，黑似乎危险，但并不能一概而论。看来白也并不趁心如意，问题并不那么简单。

此局面是进攻和治孤的好课题。

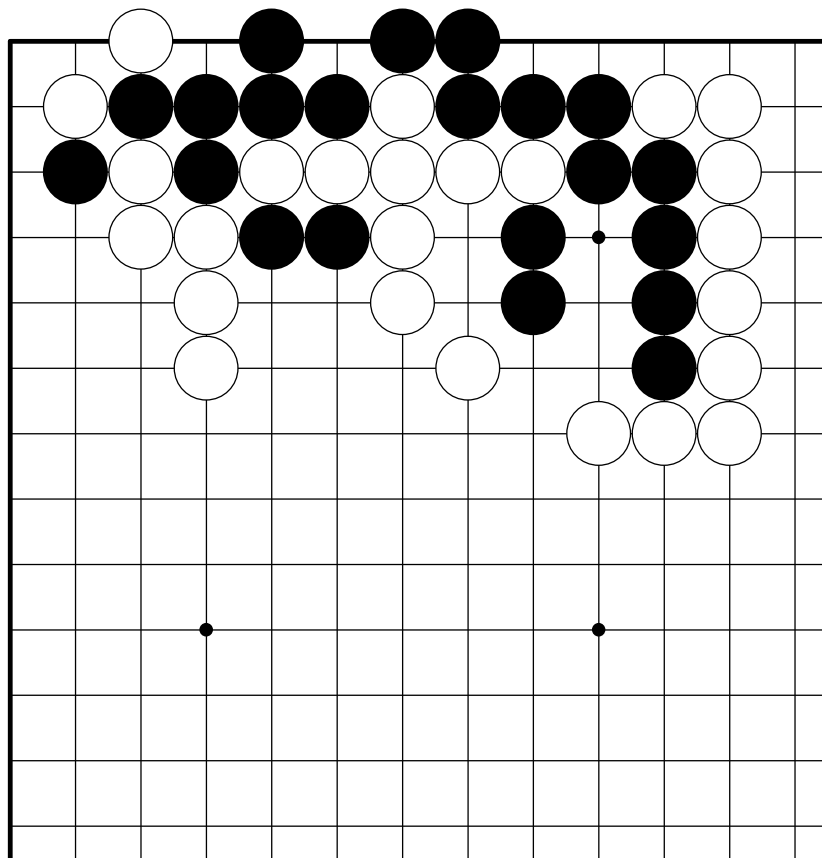


进攻与治孤

白先 继前图，比气的结果是这种局面。不过，黑A位打，白若粘，则黑无计可施。白若进一步于右边破眼，黑仍不能活。

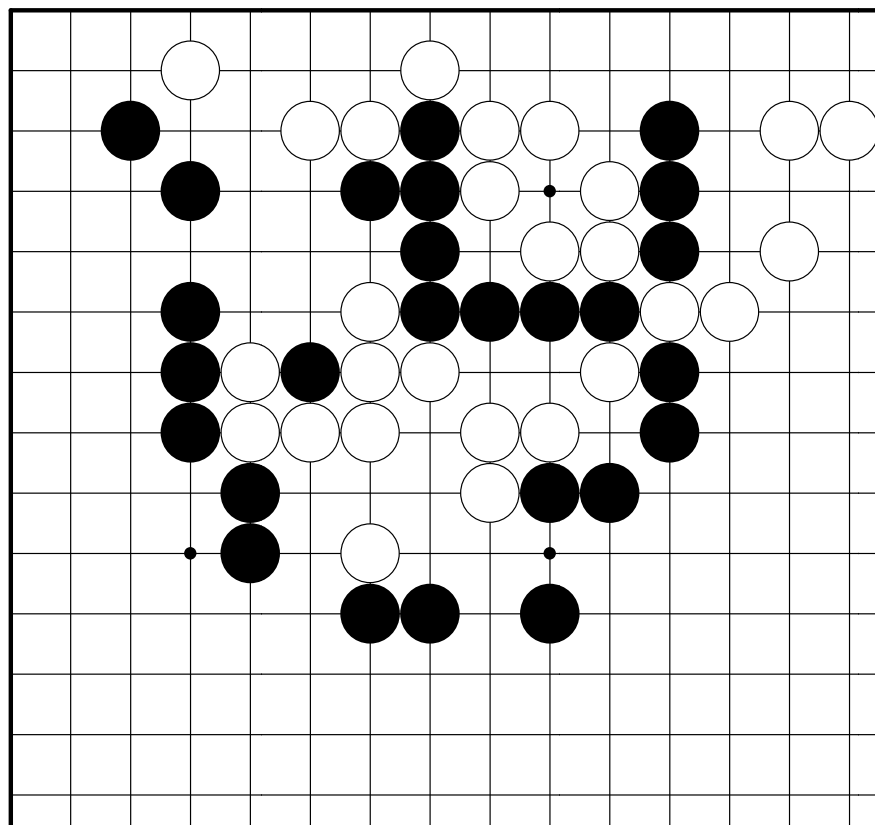
但是，棋是千变万化的，如果能进一步深入构思，黑有绝妙手段做活。

当白破眼时，黑应如何应对呢？



第12题

PDF 制作：CK335
原题出处：坂田荣男



黑先

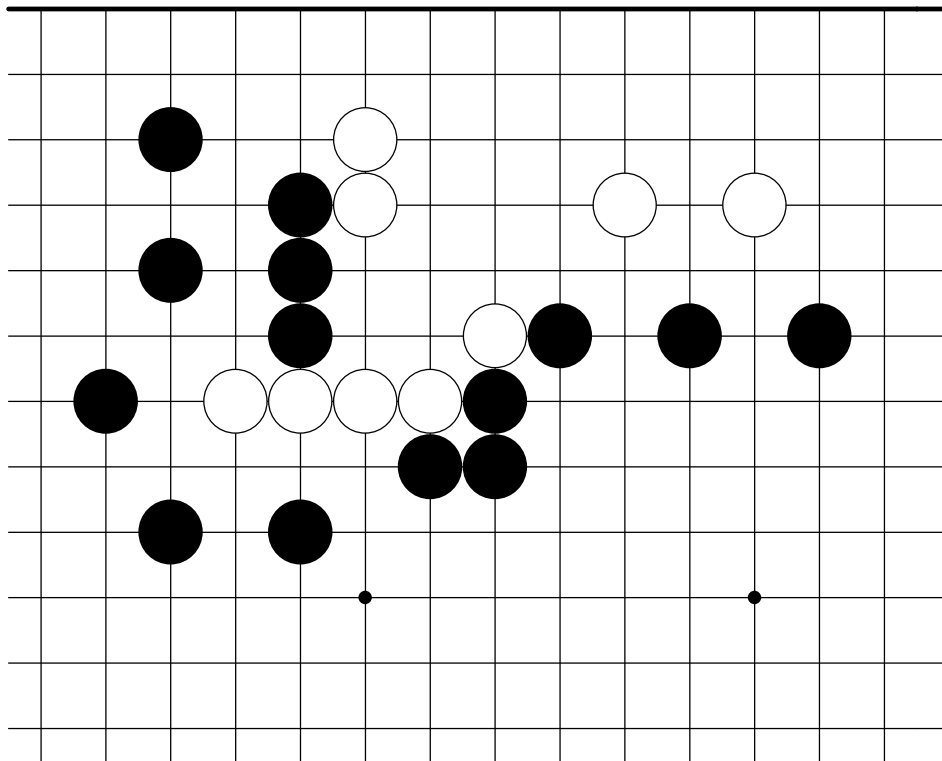
本局面，白上边有漏洞，问题是如何攻击中央白棋。在这里既有进攻的对策，又有治孤的好手，请研究一下此局面。

稍为提醒一下，黑在这里只作一般构思是不行的。



黑▲扳。此扳的意图是，如果白联络左边，黑就侵入上边，黑可在两侧进行严厉挑战。但是，高川九段却用一手达到治孤目的。

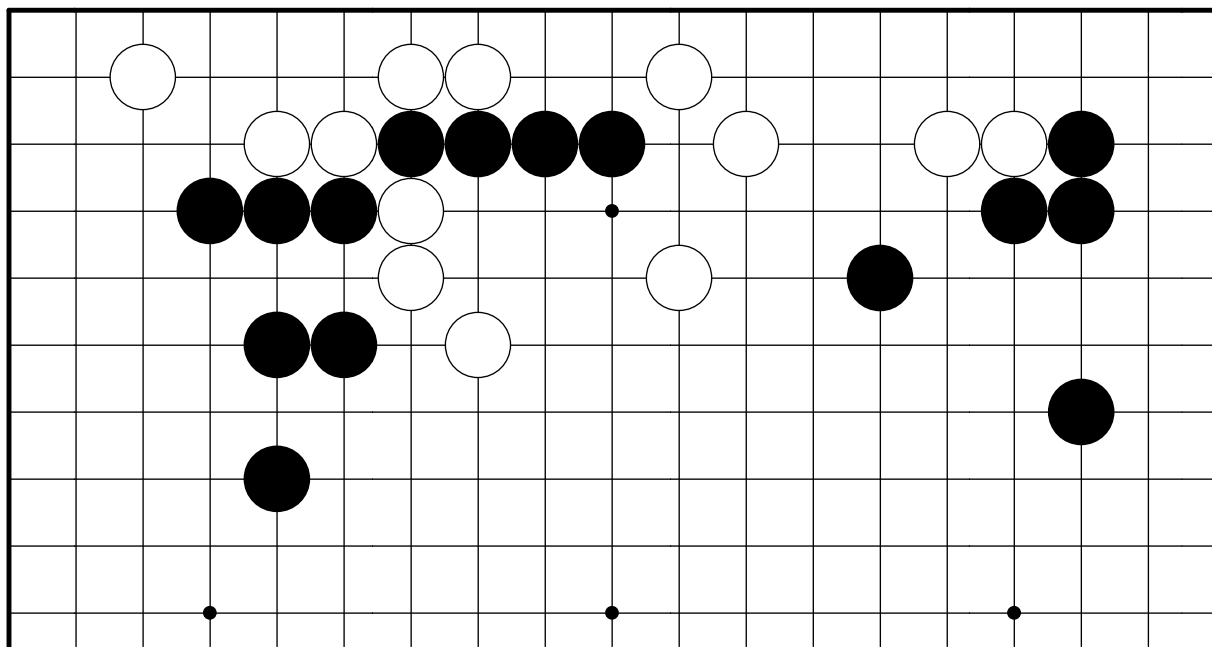
请考虑这一手应走在哪里。



第14题

PDF 制作: CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

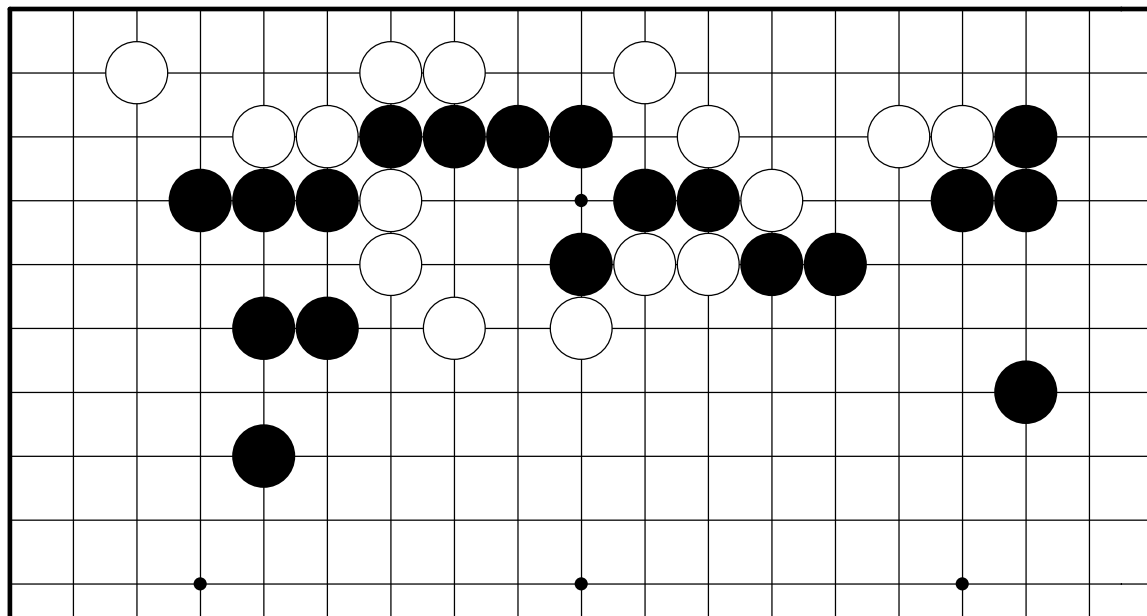
现在白飞罩,吃住黑四子,问题是是否能吃住。



进攻与治孤

白先 继前图，在白A位打的情况下，即使黑有很好的治孤手段，也不可能吃住。

那么，是不是说在这里，白尽力去吃住，反而却认输了呢？不是的。这还要很好地开动脑筋。



第16题

PDF 制作：CK335
原题出处：坂田荣男

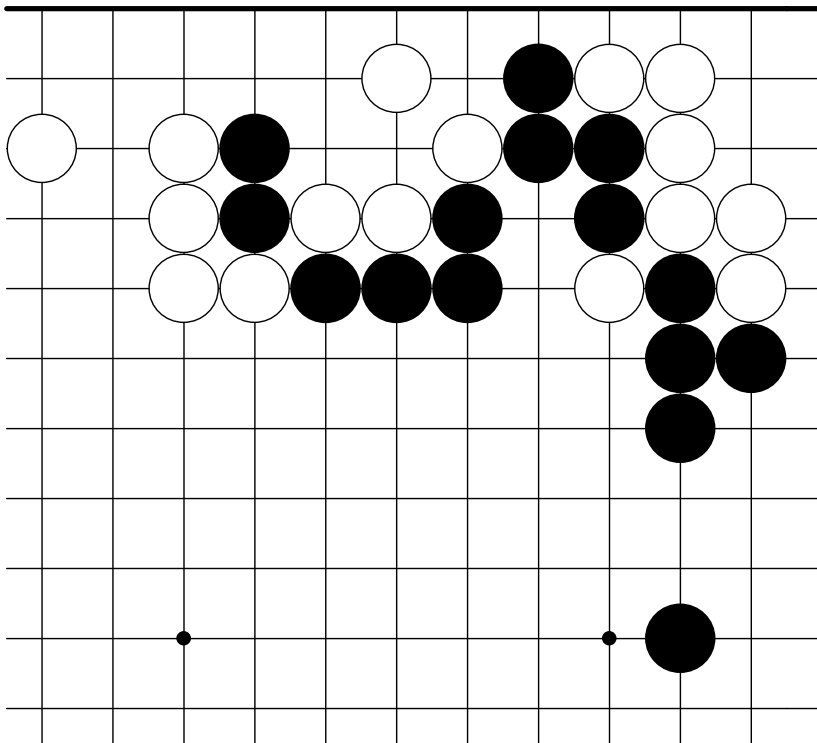


黒先

黑二子被白包围，但此二子是否还能发挥某种作用呢？

按现在这种情况来看,似乎无生还希望。

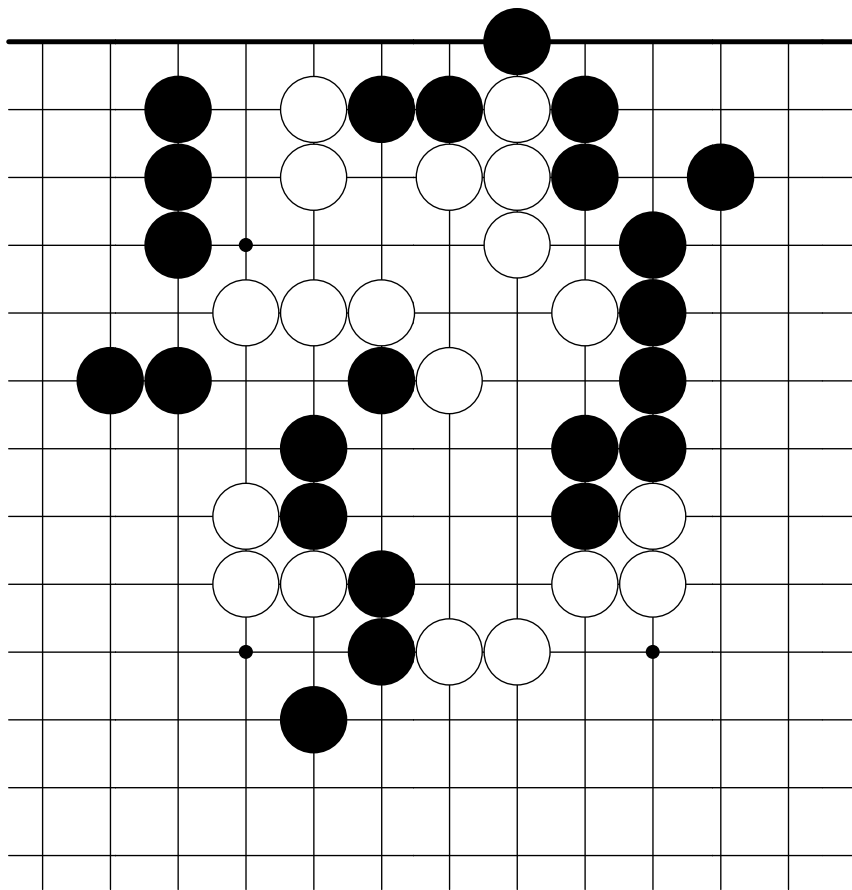
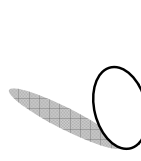
但是，利用攻白
右上角，黑可活。第
三手黑有妙策。



第18题

PDF 制作: CK335

原题出处：坂田荣男



黒先

如何杀死这块白棋呢？

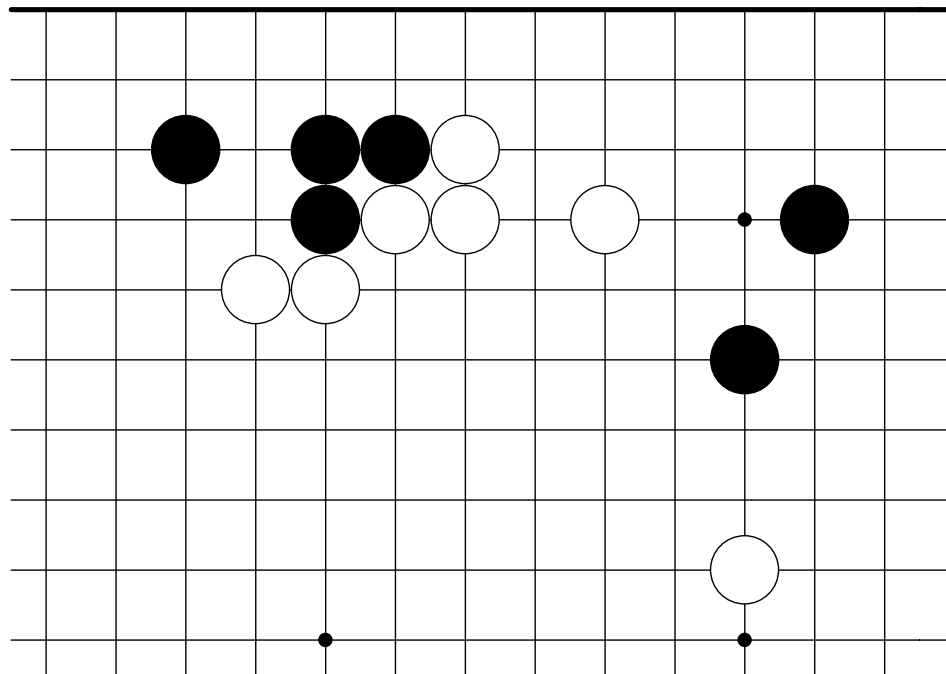
在这里
有使白吃惊
的奇手。此
奇手是什么
呢？



进攻与治孤

白先 本局面
白二间高挂，黑
小飞应。

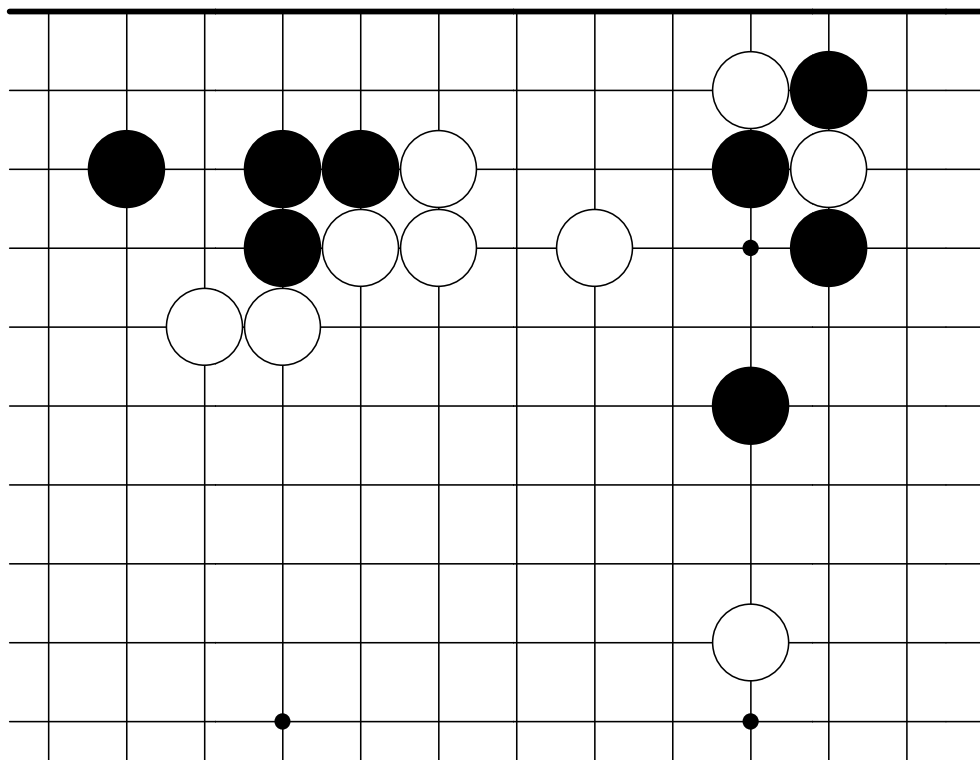
上边的白厚实，而下边白形势紧迫。在这种情况下，白采取哪种进攻方法才更适当呢？



第 20 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



白先

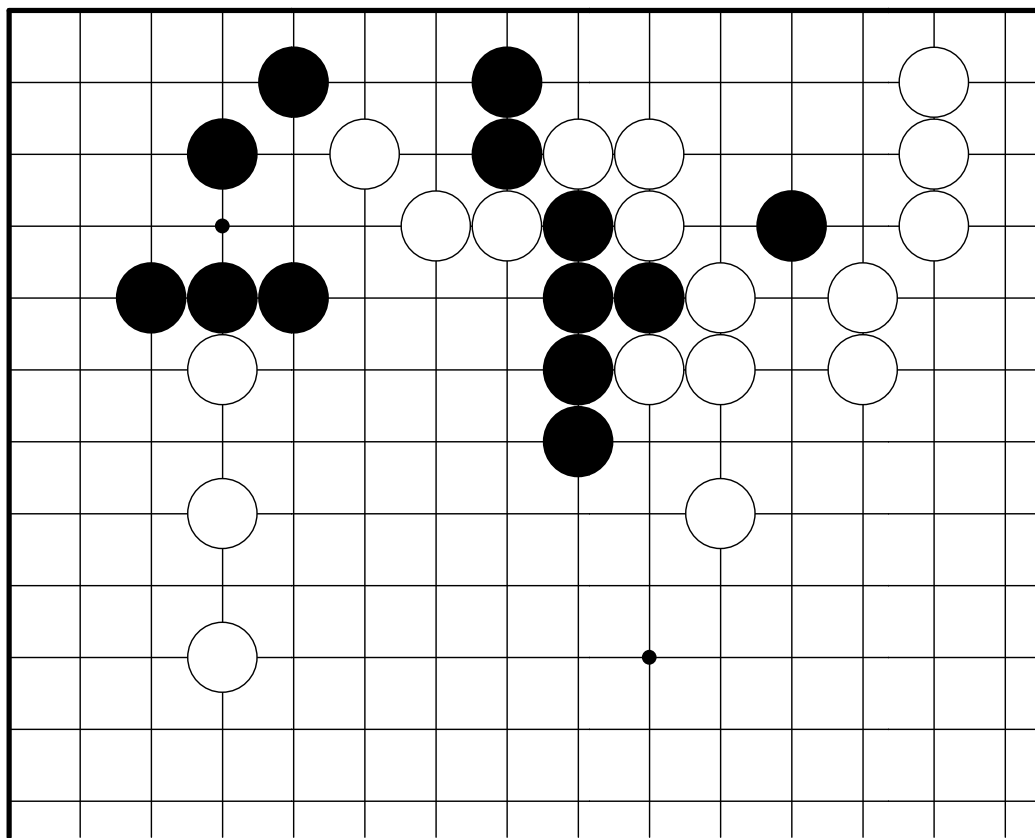
继前图。黑的其他走法。



此怪着
便是本题目
的核心。



PDF 制作: CK335
 原题出处: 坂田荣男



黒先

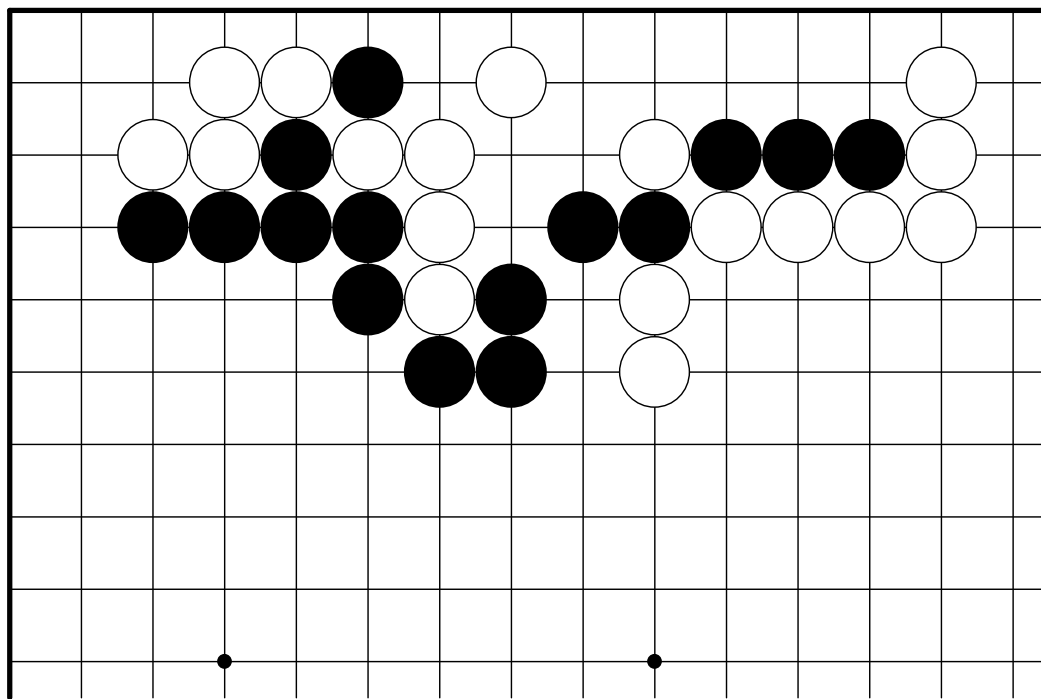
在这里可活用白地内黑子进行治孤。即，也许有进攻白三子手段，顺便达到黑二子治孤的目的。



黒先

在这里,黑对不得不弃三子,仍不死心,通过深入的思考是可能发现治孤妙手的。

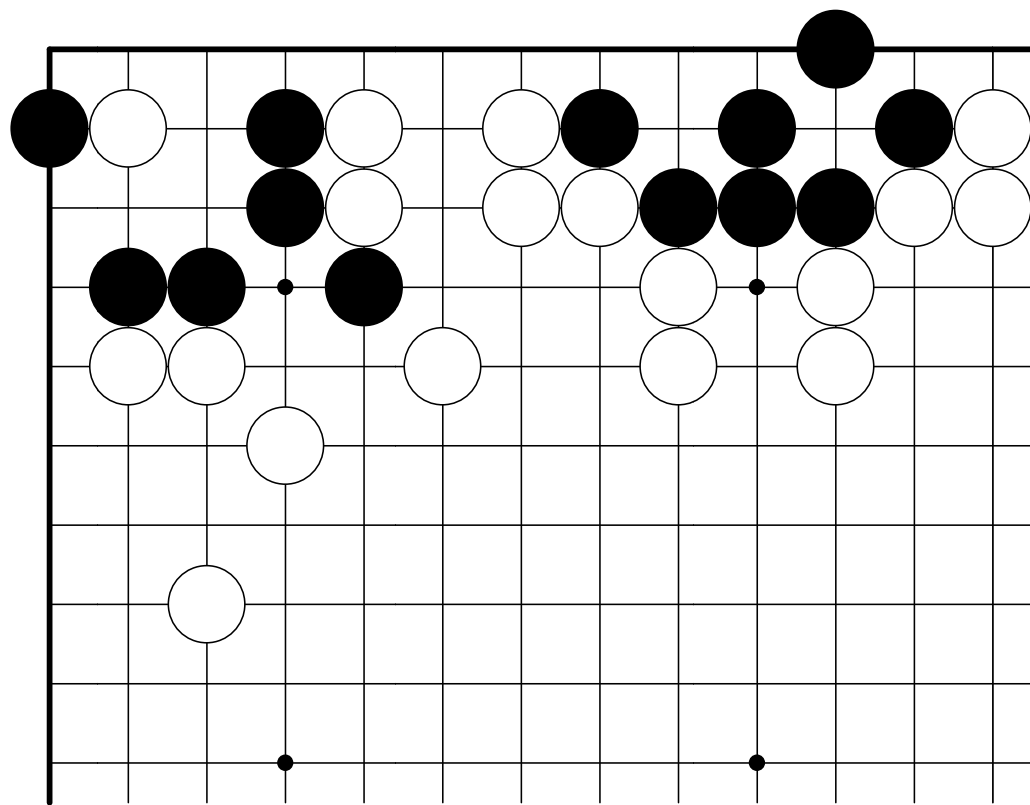
那么,此妙手是什么呢?一般会有意外手段的。



第24题

PDF 制作: CK335

原题出处：坂田荣男



白先

白点入金柜角，黑靠应。

在这个金柜角，或右侧相邻的黑棋姿态下，如果不具备打劫的条件，白形势就不会好起来。

在这里白必须要考虑通过缠绕进攻，无条件杀死某一侧的黑棋，这是问题的核心。

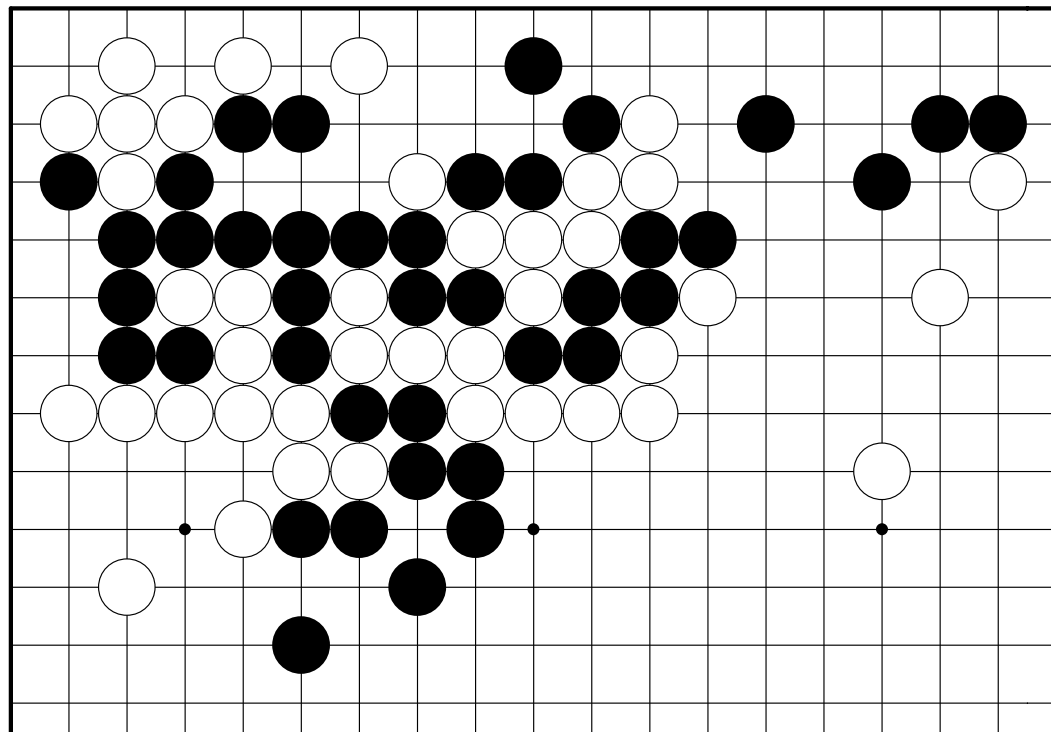


进攻与治孤

白先

此为实战中的局面，双方在中上边大混战。白在上边似乎是死路一条，但是，如果冷静地思考，就觉得还是有治孤手段的。

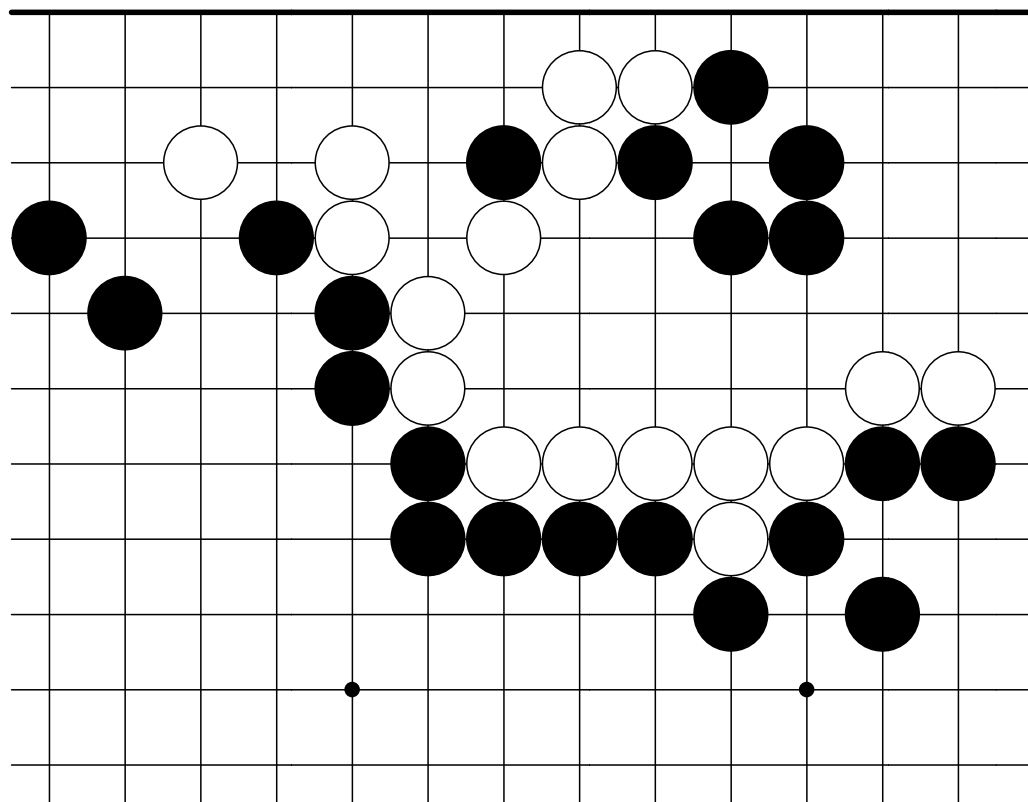
对这种乱如麻的混战，应采取快刀斩乱麻的手段来解决。



第26题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男



黑先

请仔细想一下，还有更好的妙味，有使白棋大吃一惊的手段

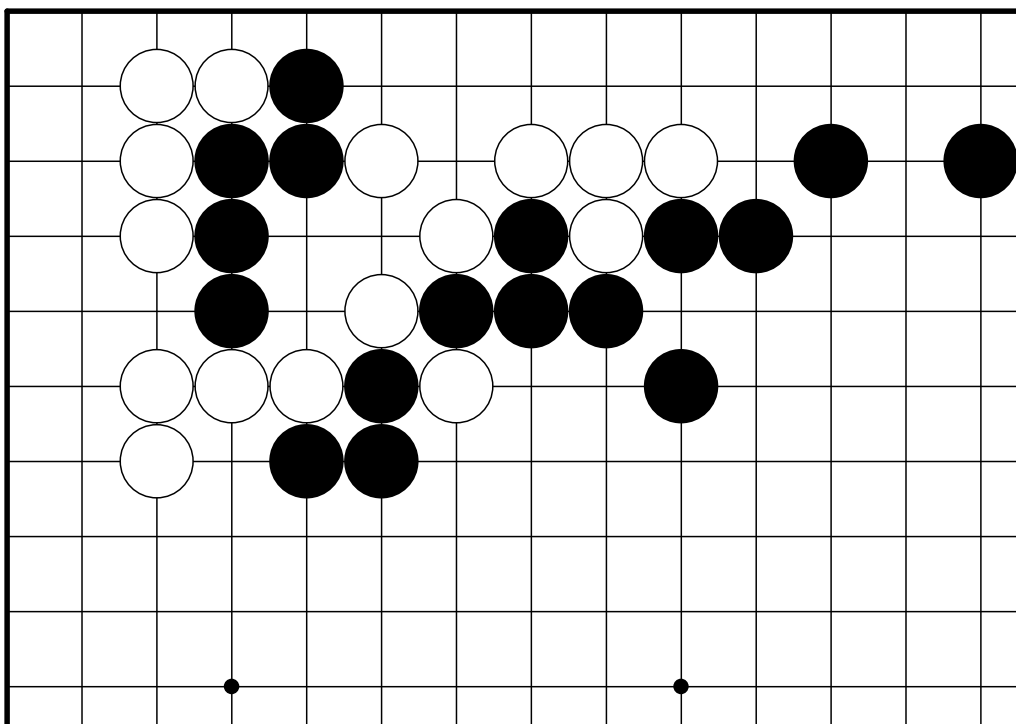


进攻与治孤

黑先 本图是黑以先手比气形。

开始时黑若走扑杀，利用气撞紧，手段比较简明。但此后，黑的比气却变难了，所以要想出好手段。

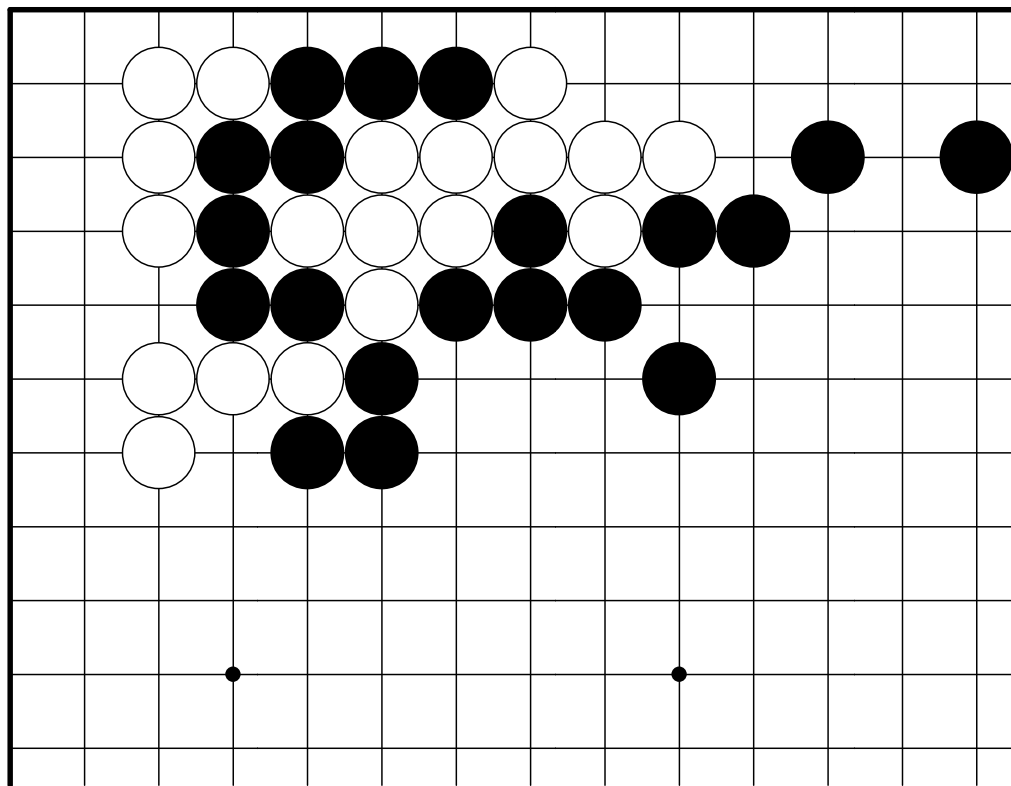
即使在实战中，这种局面也经常出现，用扑杀手段固然可获先手便宜，但是，如能再慎重一些，以后的局面将会更稳妥。



第 28 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

如果进一步深思，也还是有妙手的。这种妙手，对白来说，也可以想出妙策应对。

这是一个很好的治孤课题，请思考。

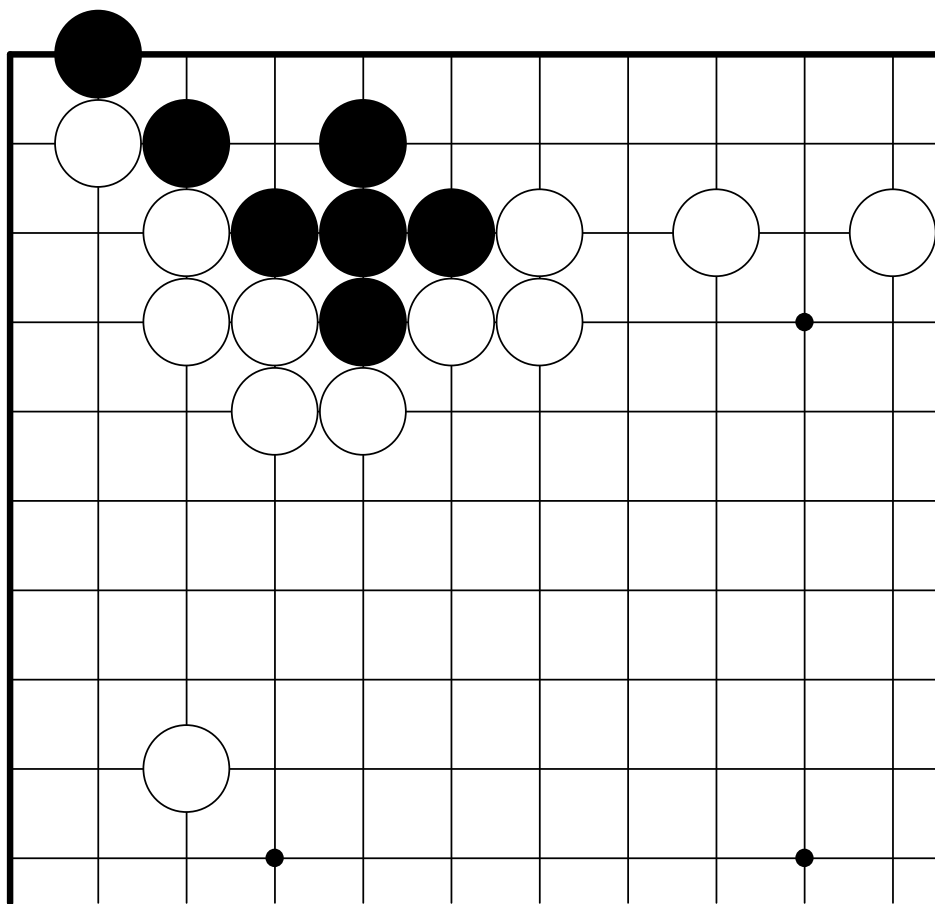


进攻与治孤

白先

此局面可以看出，不论白怎样走，黑也可简单地活。

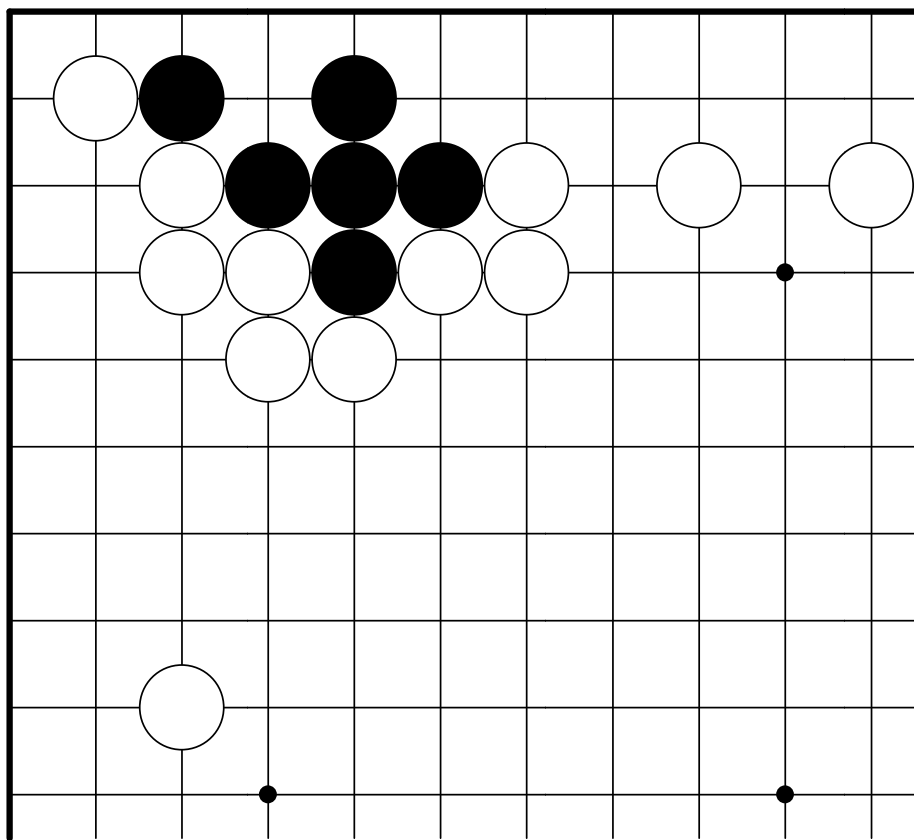
但是，似乎并非如此，白有进攻的妙手。



第 30 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先 在此局面下，黑棋扳的步调，并不好，被白点后，黑无计可施。

如果是这样的话，黑难道就没有手段了吗？不，黑还有手段，而且是十分有趣的一手。

这种时候，可令人尝到棋逢对手之妙！

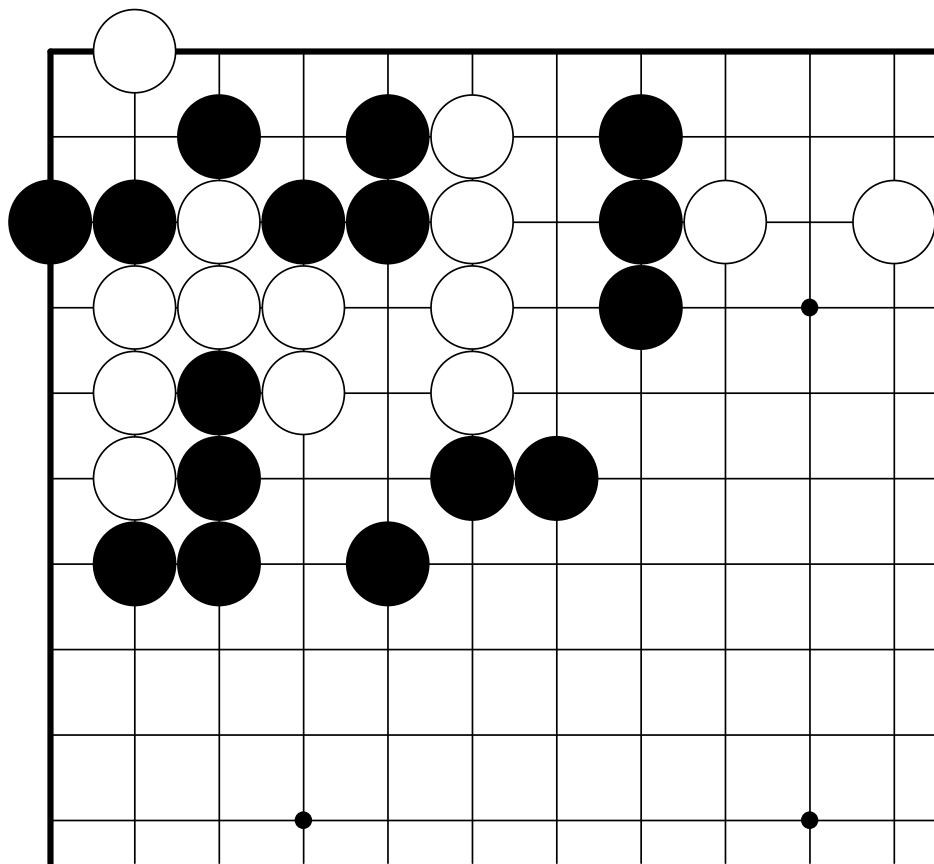


进攻与治孤

黑先 此处白被包围，似乎很难活。

但是，还有一线希望，就是角上的黑是无可奈何形，有不满之处。白应该趁此机会打入角做活。

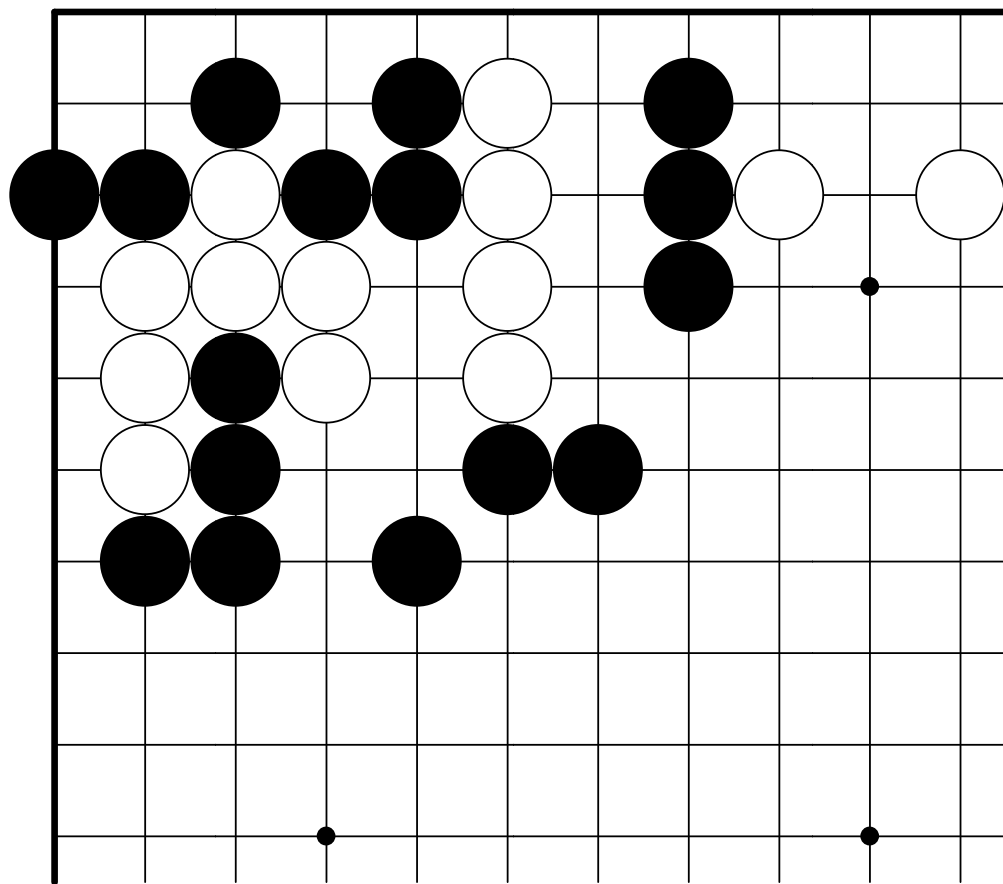
一般人大概会走成白二一位点入，认为这是好次序，实际这样走不能成功。



第 32 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男

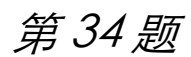


白先

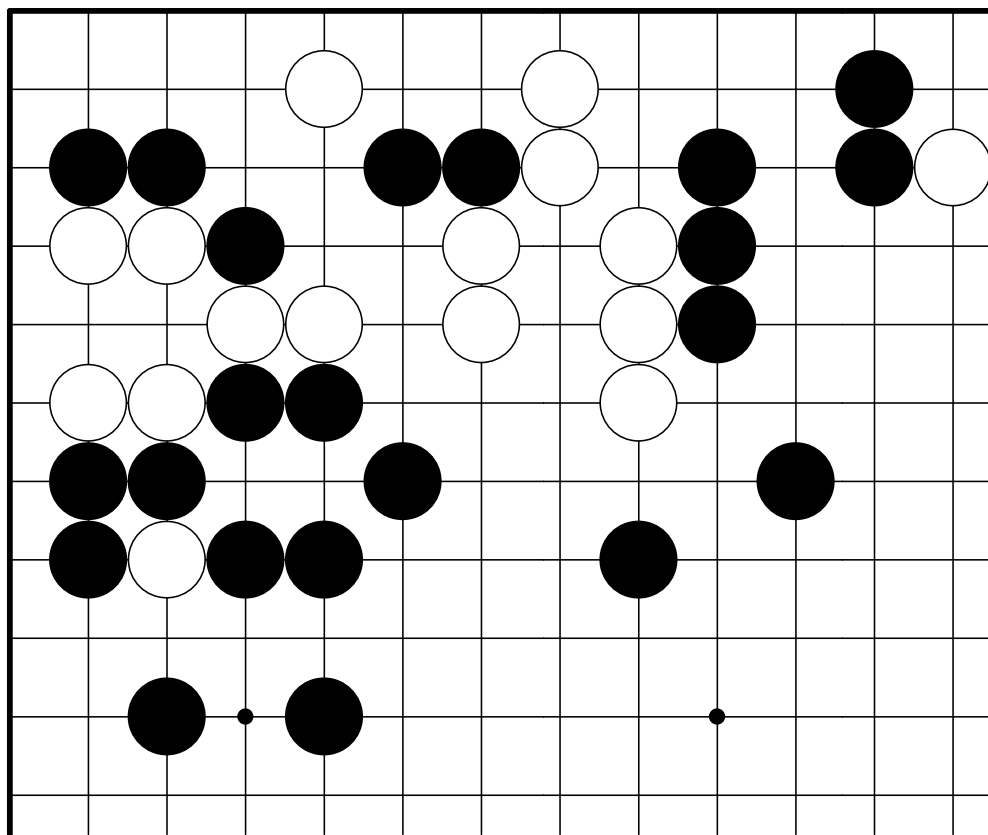
继前图，在那个角上，如果白无其他手段就会死。前图的一个漏洞，就是白先点入，结果导致失败。



这是我以前的练习棋形。



原题出处：坂田荣男



黒先

继前图。黑弃六子，虽落个后手也要在角小活，结果陷入困境，不理想。

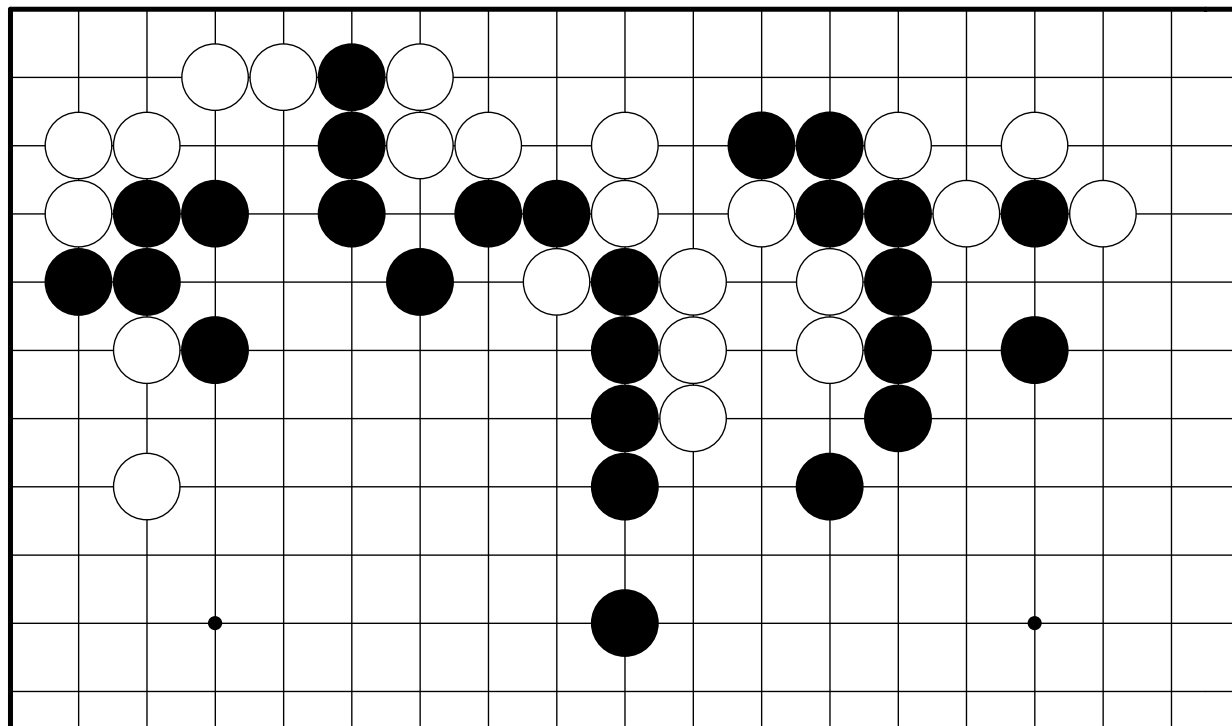
在右边
有黑子，这
是黑的唯一
依靠。



进攻与治孤

黑先

黑无计可施
了吗？白在
这里是否能
彻底治孤
呢？



第 36 题

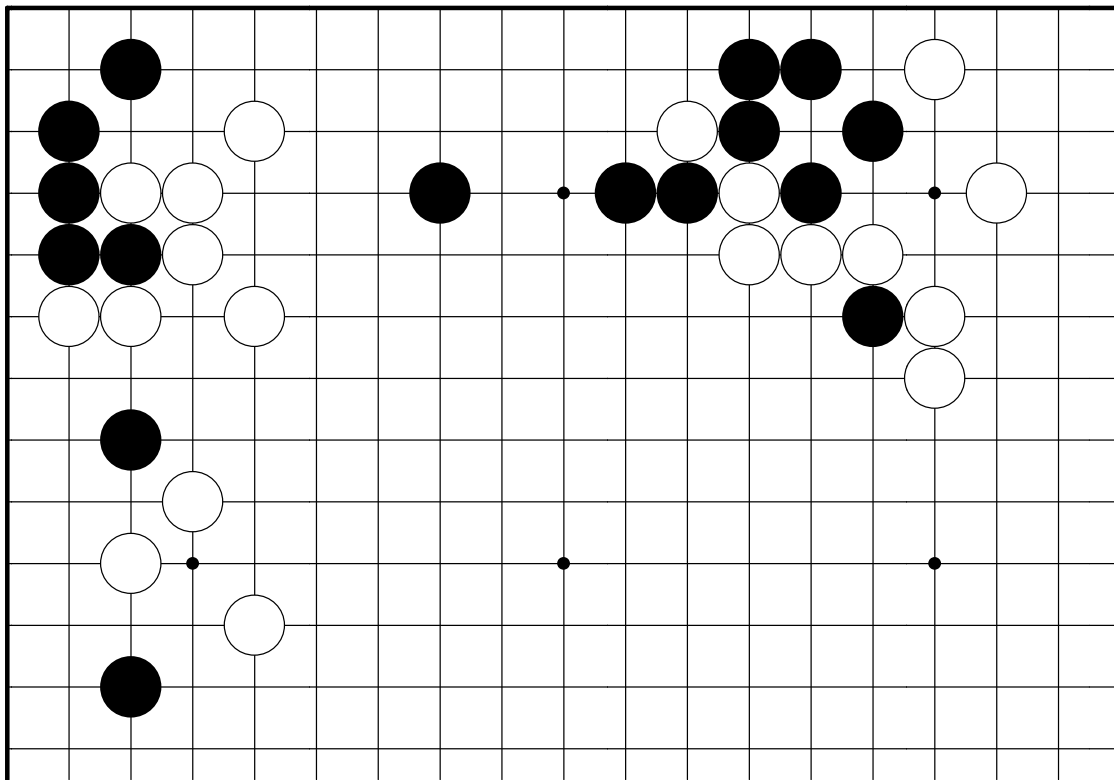
PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黒先

本图是我的
实战例。



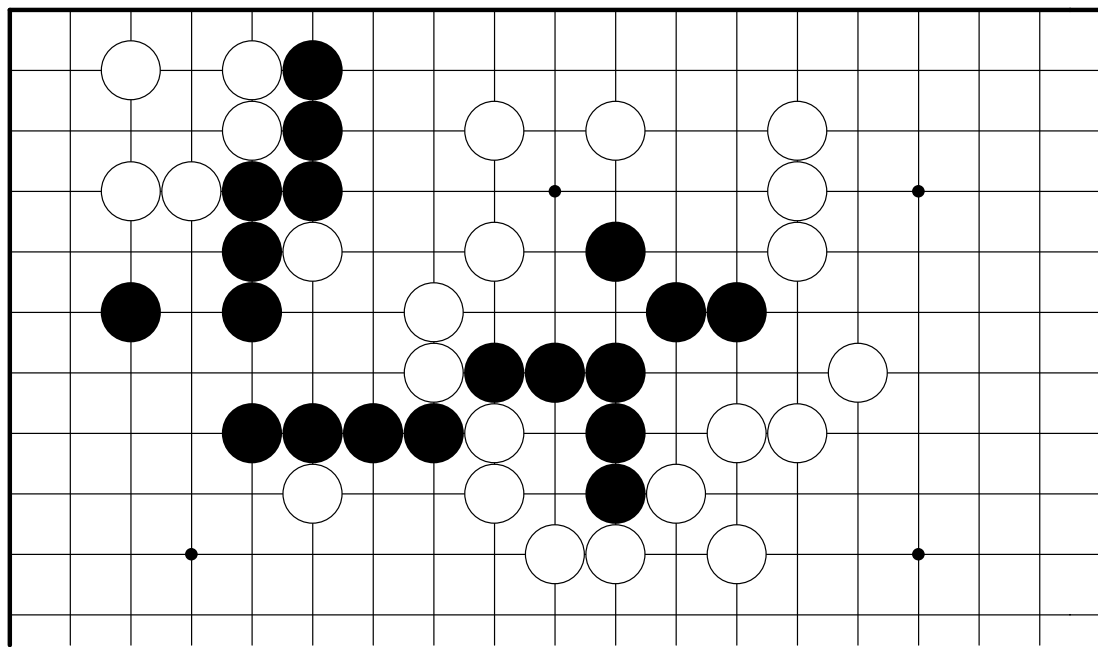


进攻与治孤

黑先 中央黑一块棋被围，如果使用平凡手段，似乎不可能做眼。

必须找出白的缺陷，进行纠缠，做活。

在这里应该很好地构思。有一个位置黑没注意到，这个位置是黑巧妙治孤之所。请思考。



第38题

PDF 制作: CK335

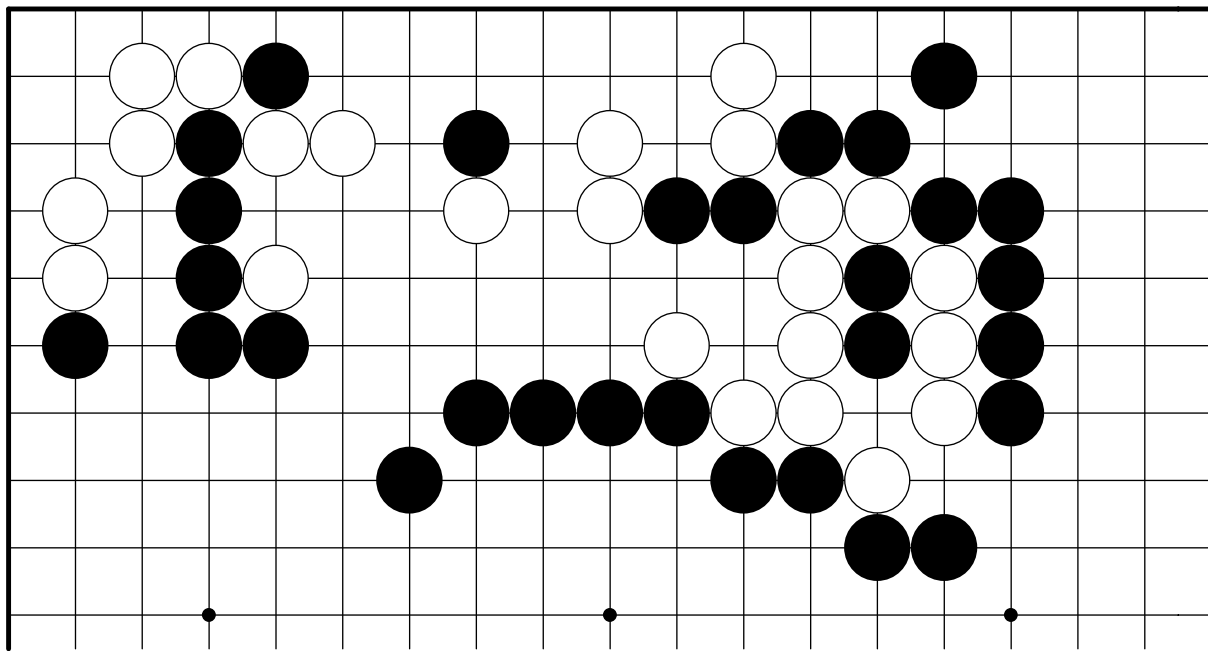
原题出处: 坂田荣男



进攻与治孤

黑先

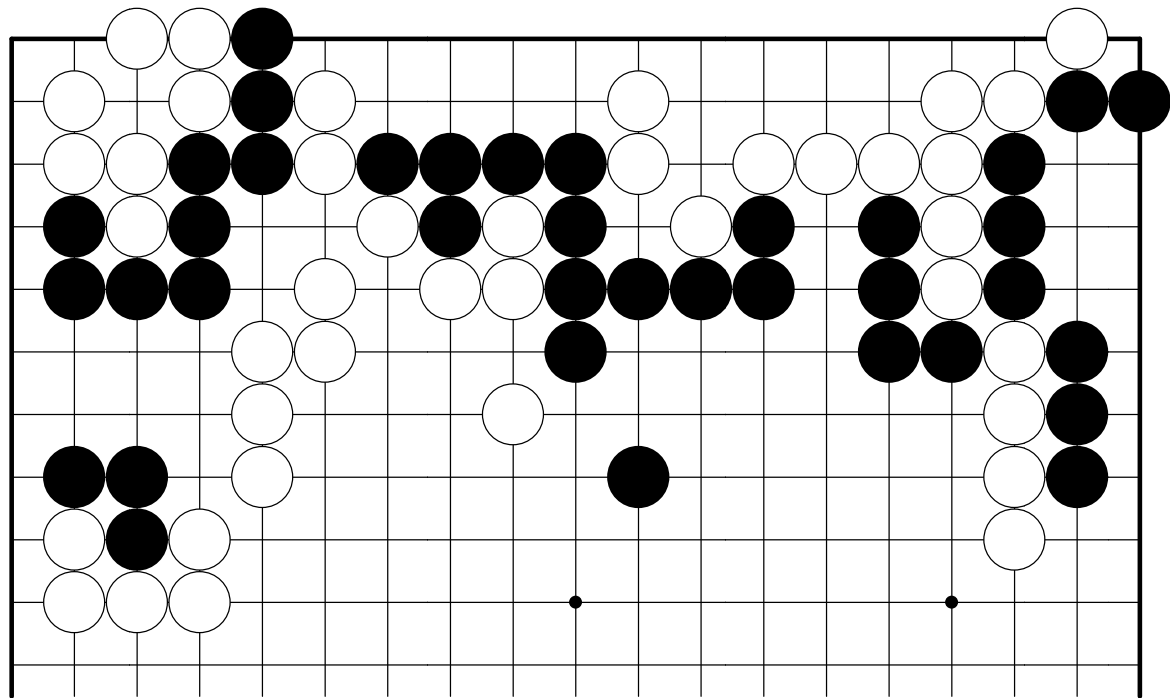
此局面是临近终盘战的局面。



第 40 题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男



黑先 本局面相当大，正如图所示，左上角黑大块棋死。

但是如能利用此棋，攻右上边白的话，黑棋也不坏。

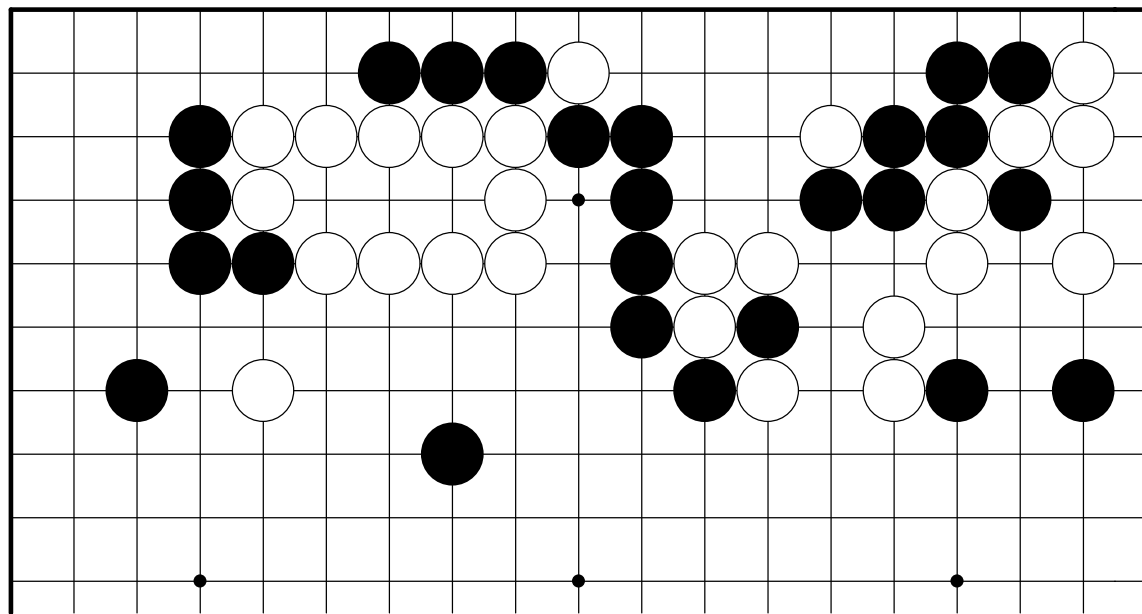
黑是否可漂亮地利用弃左上角黑子，达到攻白的目的呢？请仔细推敲，还有妙手。



进攻与治孤

白先 本图是宫下和长谷川的实战例。作战是从白上边扳下，黑断开始。白是怎样计算的呢？专业棋手对局，不会眼睁睁看着出现吃亏的现象，肯定此手有一定的目的。

在此局面下包含着攻击、治孤、活用弃子等多种问题。



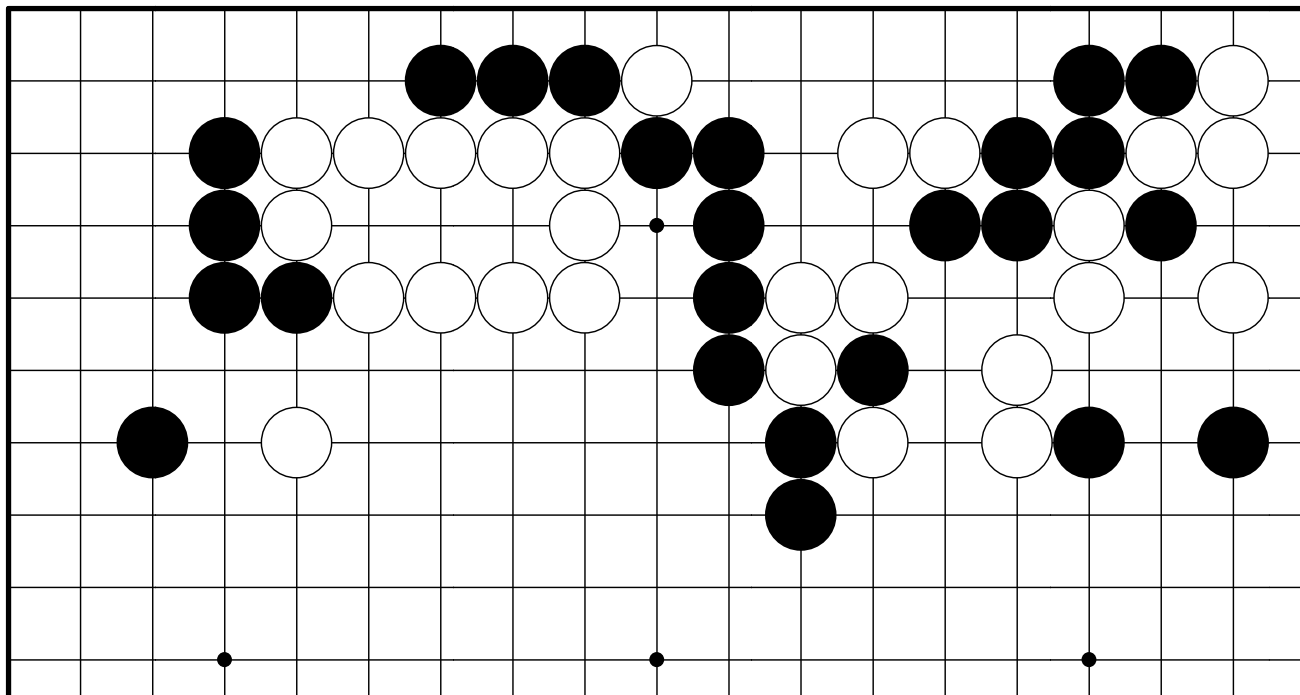
第 42 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先



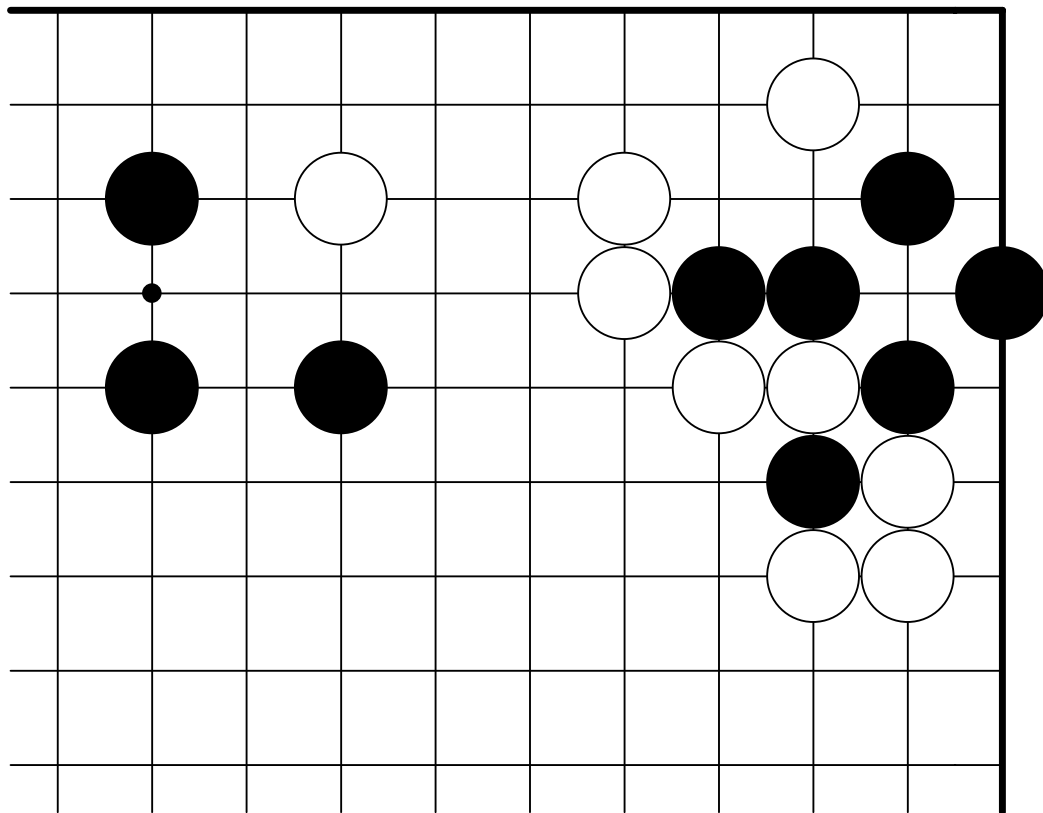
这种手筋，在实战中是经常可以看到的，希望各位通过此例，能掌握此法。问题是黑如不弃此三子，还有没有手段？



进攻与治孤

黑先

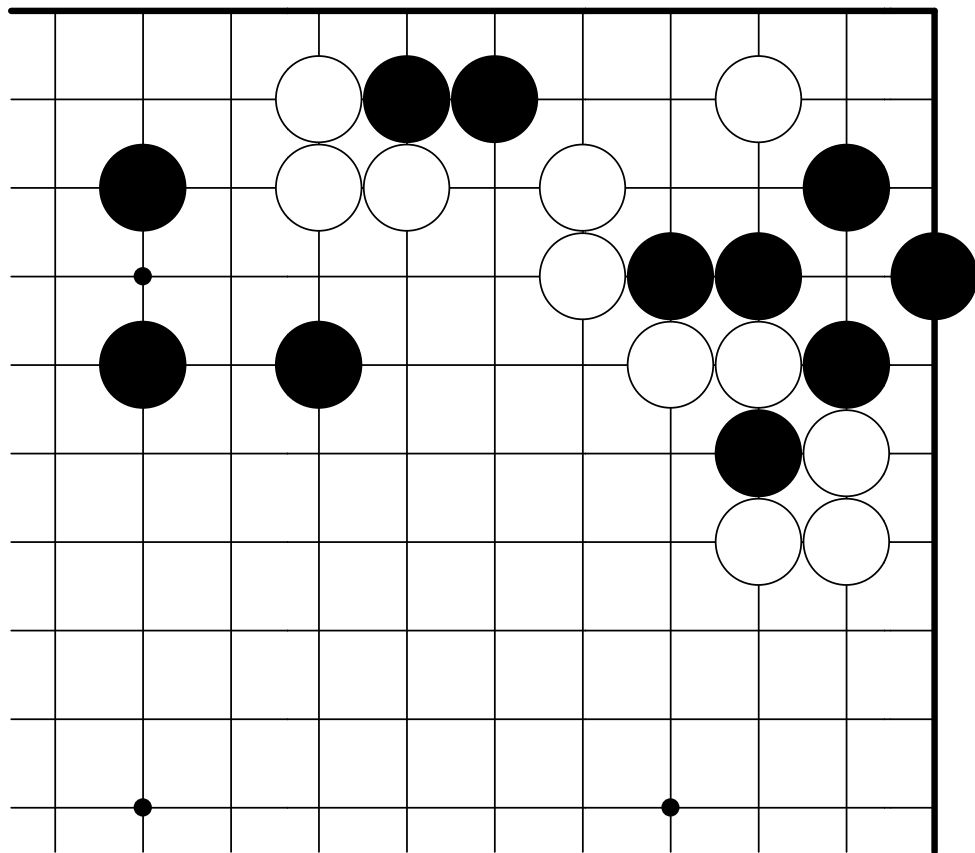
本图取自实战。白棋飞，搜黑根。作为黑棋，不想就这样善罢甘休。黑想充分利用角上的子，是否利用弃子手段呢？这是本题的要点。应该从何处下手呢？请思考这第一着。



第 44 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

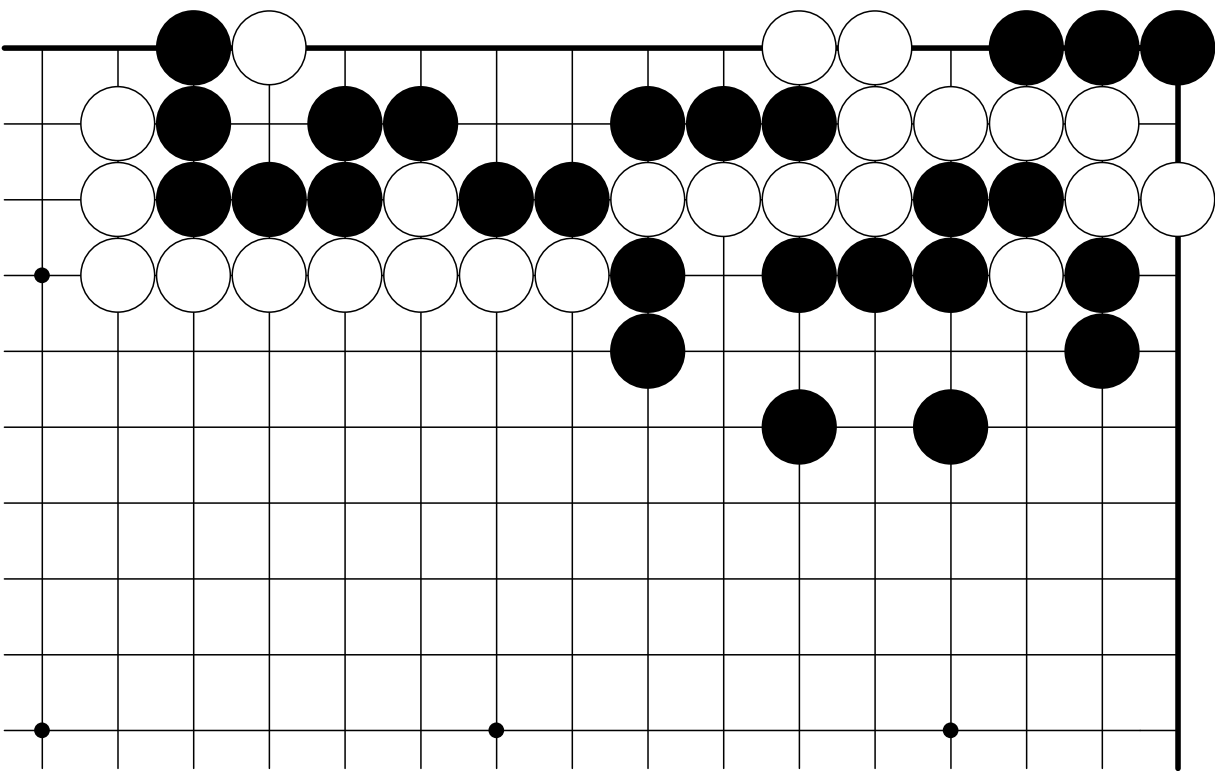
继前图，在前图中，由于白在里面挡，而使黑渡过。在这里，白并非唯唯诺诺。

如果把白内侧挡改走在外侧拐，是否可以呢？挡的方向相反，进展也不一定不顺利，但要考虑其后的应对。



进攻与治孤

白先 这是吴清源和藤泽朋斋对局的变化形。藤泽执白，但因漏看，白形有问题。白一路点是急所。在此局面下，只此一急所。但是，黑棋遮断，说起来也不对。下一手，白有漂亮手筋，可逆转。那么，白棋忽略之处是哪里呢？黑的最佳对策是什么呢？这是本题的要点。



第 46 题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男

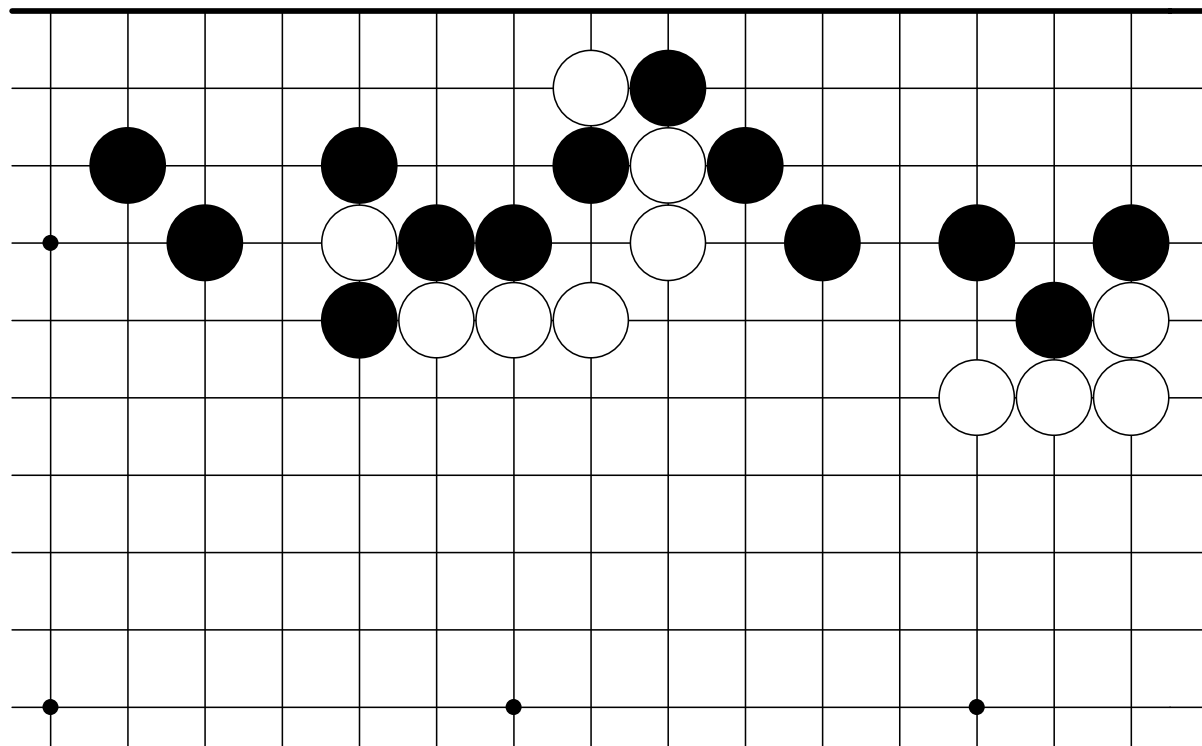


进攻与治孤

黑先

本图是吴清源和藤泽朋斋的对局。藤泽执黑，黑▲断，白突然在二路断，从次序来看，绝好。

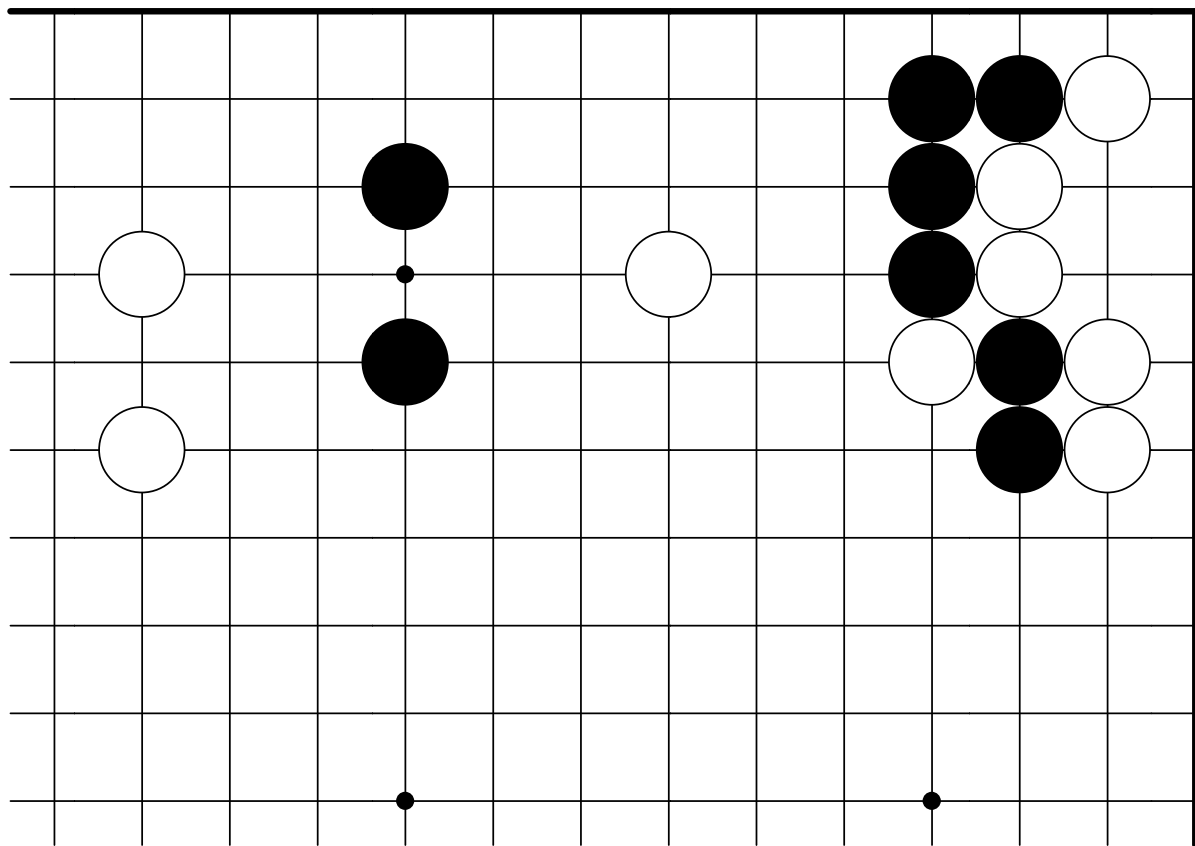
那么，当白断时，黑应如何治孤呢？应该走在哪里呢？



第 48 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

本图是我的
练习棋形。

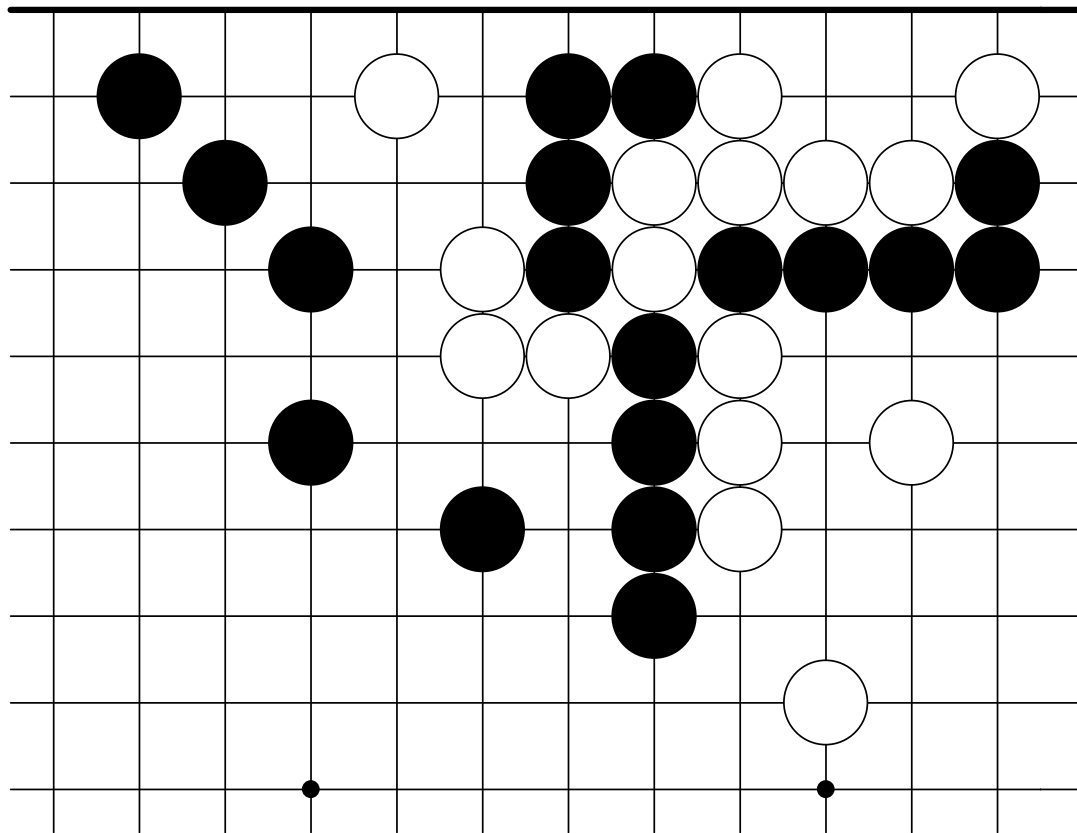
猛 一
看，黑形相
当不妙，可
是黑如果在
这里仔细思
考，可发现
漂亮手筋，
而使白大吃
一惊。



进攻与治孤

黑先

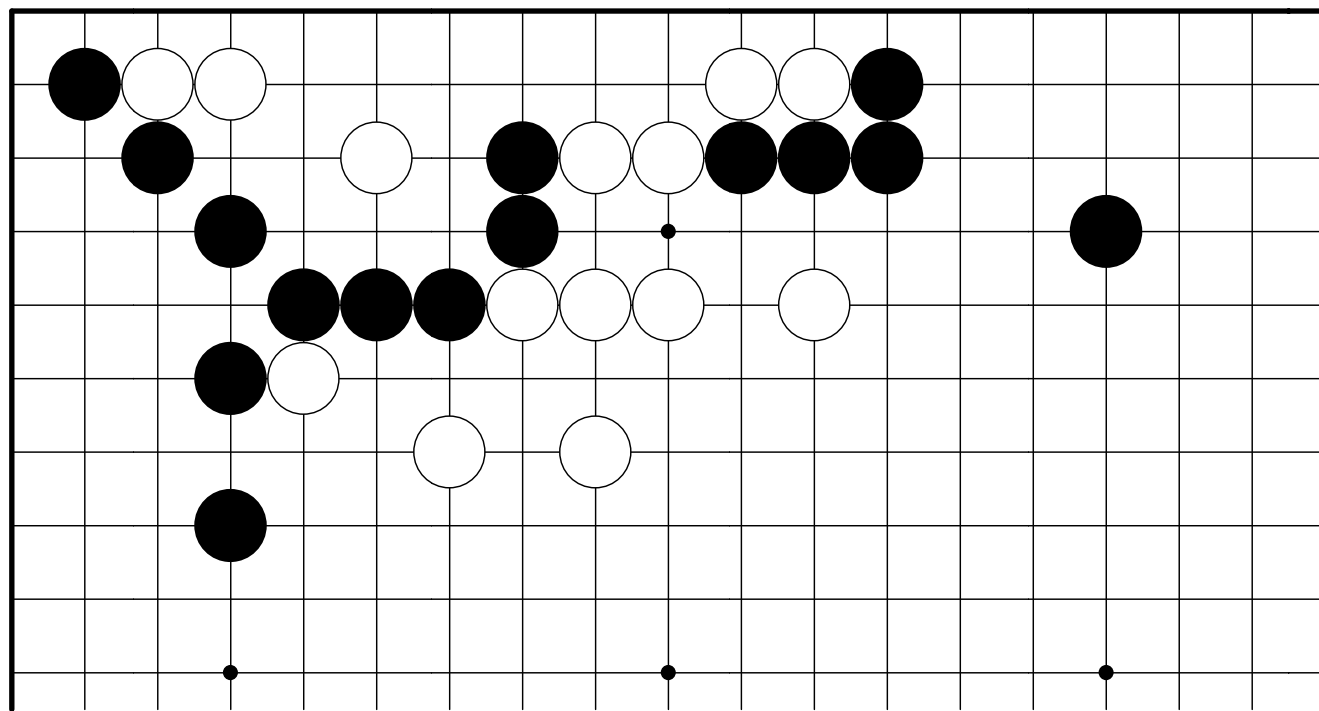
本图取材于让子棋。黑左右被围，在角只有和白进行比气，别无他途。



第 50 题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男



白先

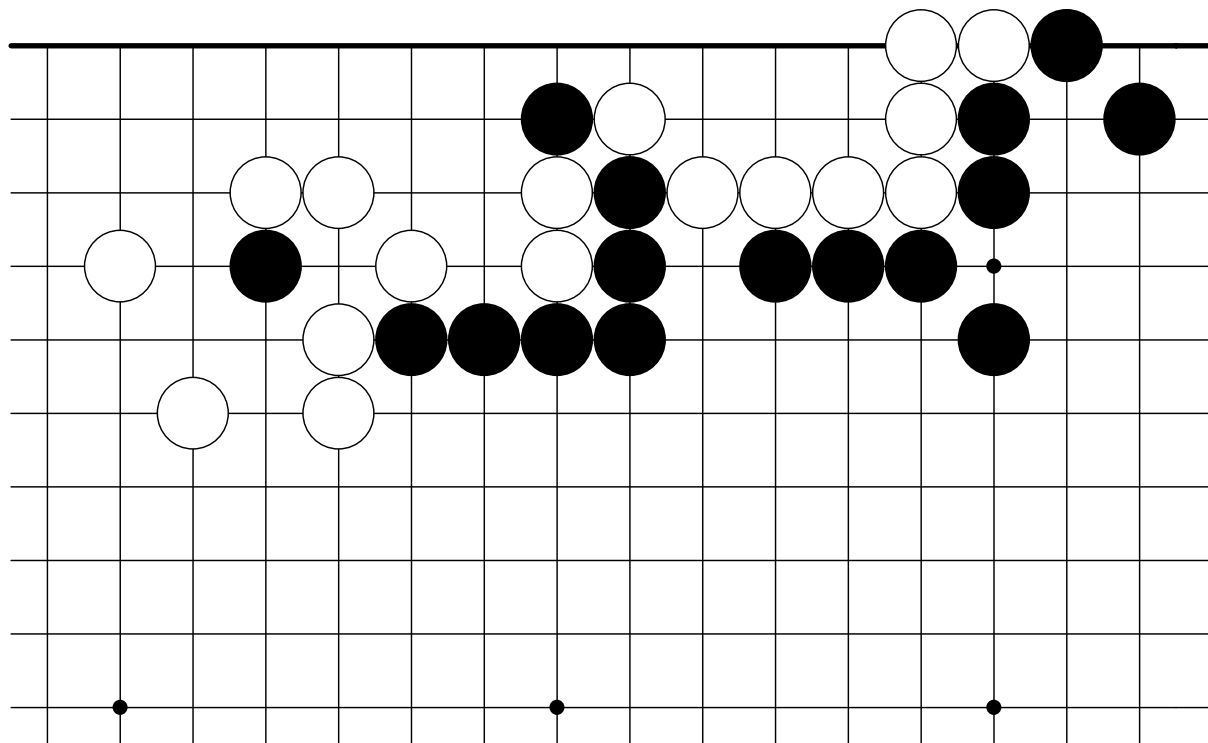
白如何治孤最善呢？



进攻与治孤

白先 本图已进入大官子阶段，若进展顺利时，白有手段，请思考。在这里黑若进攻，则白将无取胜希望，可是，黑走二路断，令人心惊。白必须对此手反击。

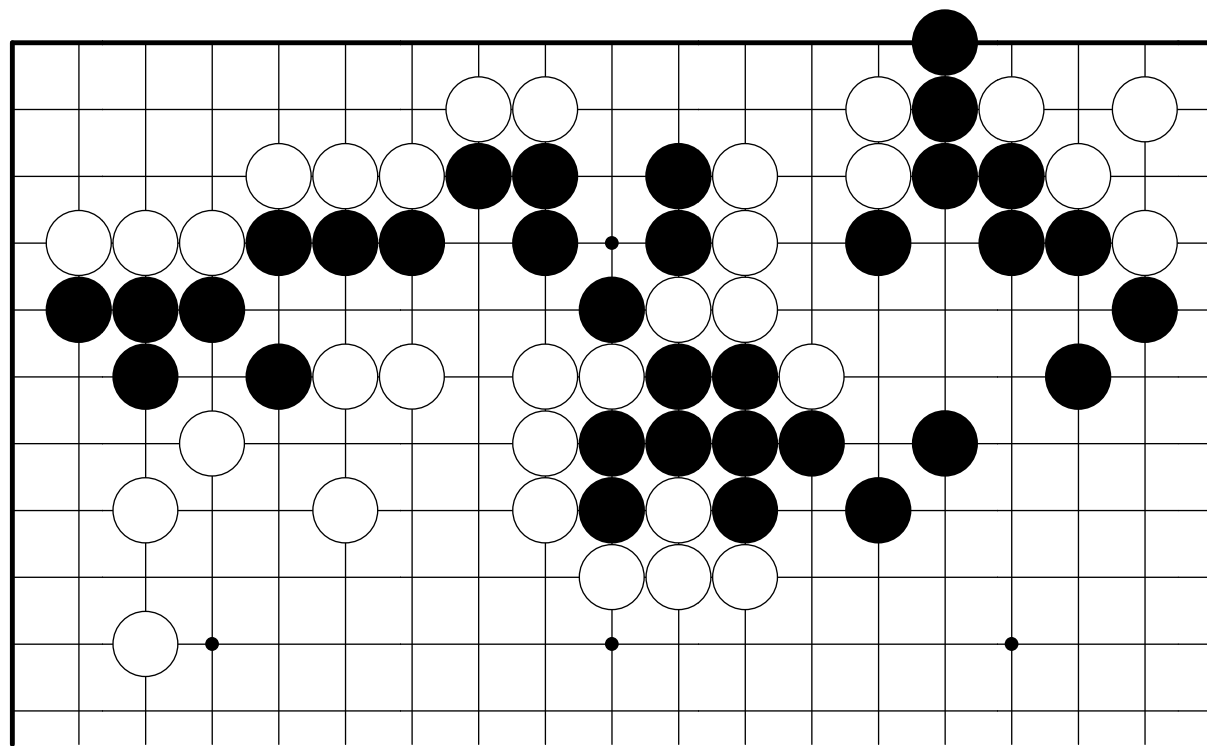
那么，白在此处如何治孤呢？



第 52 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

黑大块棋被围。黑只有在下边杀开一条血路，别无良策。在这里需费一番苦心。

白如果应对不利，则会发生逆转，所以还要考虑一个万全之策。

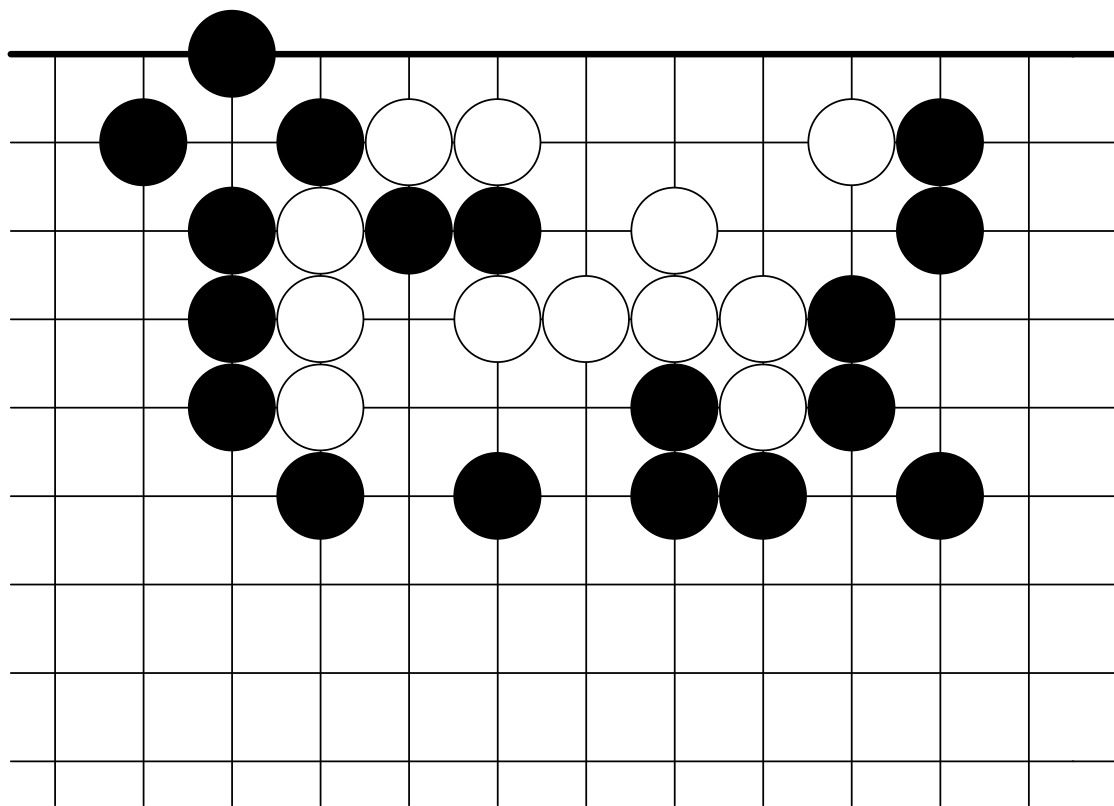


进攻与治孤

黑先

本图摘自我的实战例。黑如何进攻才算正确呢？那么，白又如何治孤呢？

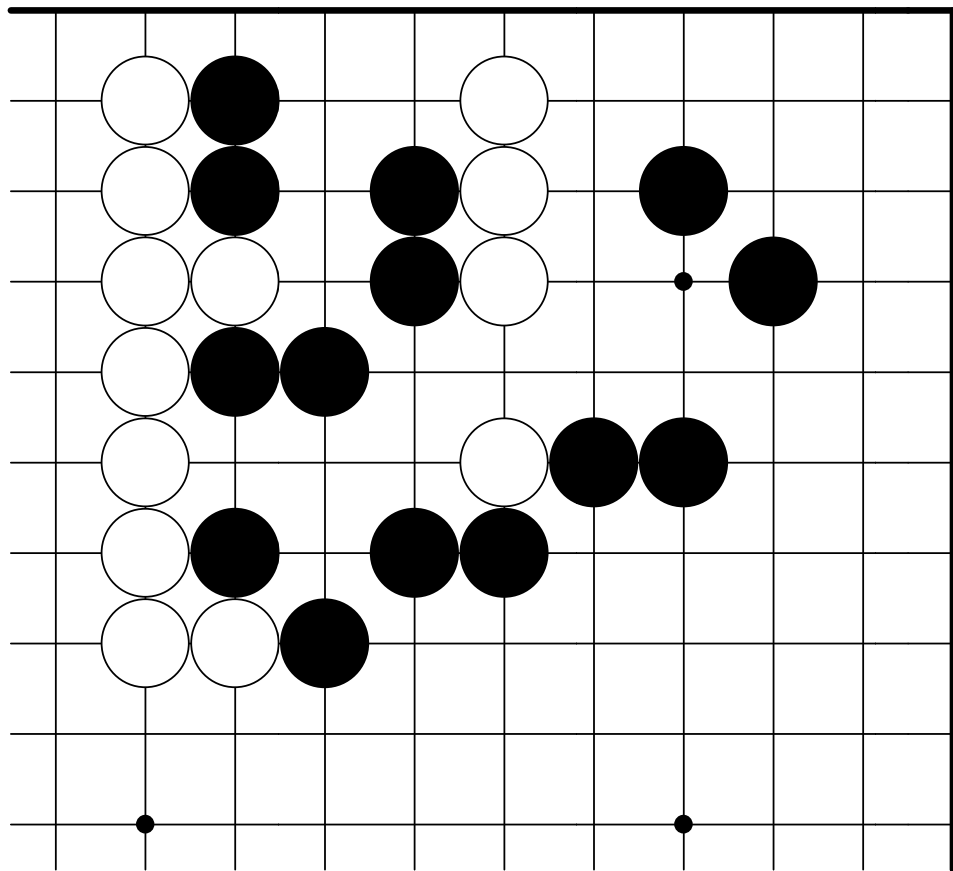
如果是这样，是否就会杀死白棋呢，并非如此。那么，黑进攻和白治孤的位置究竟在哪里呢？



第 54 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



白先

白抓住本图黑弱点，只有想法渡过，才可治孤。可是，次序也十分重要。

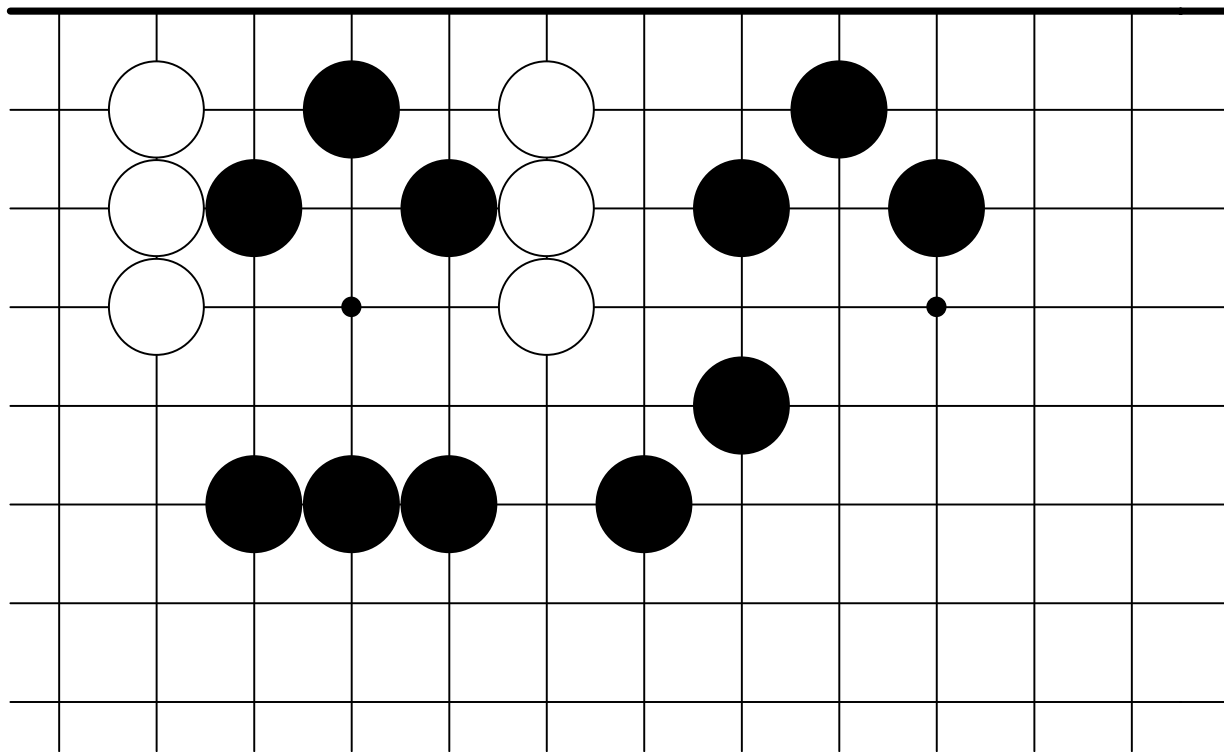
这种手段，白不满足。打劫，对白来说似乎无甚价值。这就要在次序上下功夫，想方设法构成无条件渡过。请思考。



进攻与治孤

白先 此局面白三子被围，猛一看是吃住形。但是，黑三子形薄。以此为目，是否有手段呢？

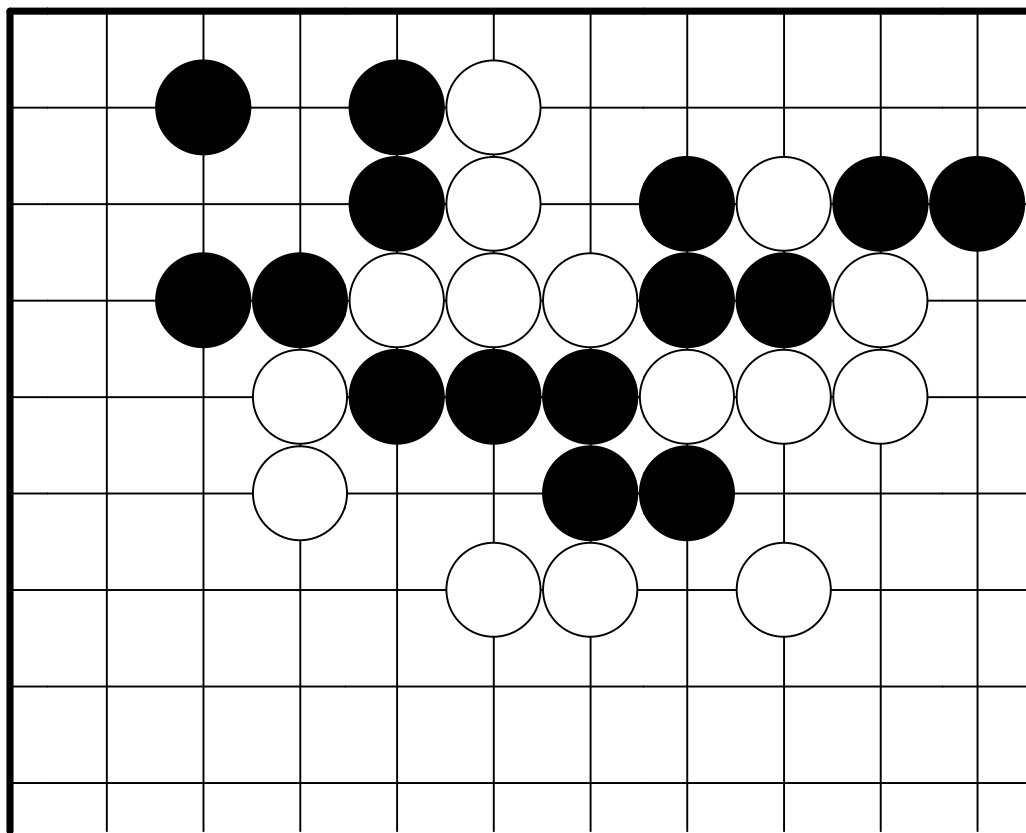
不过，此次序十分复杂，要仔细构思。



第 56 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



白先 本图是比
气问题。

白按普通手段进行，则是三气对四气，白差一气。所以白必须灵活运用白一子。那么，在这里有何手段呢？此时一定要看准步数，若白立即封紧外围，似乎可满足，但白是否有更有力的着法呢？

第57题

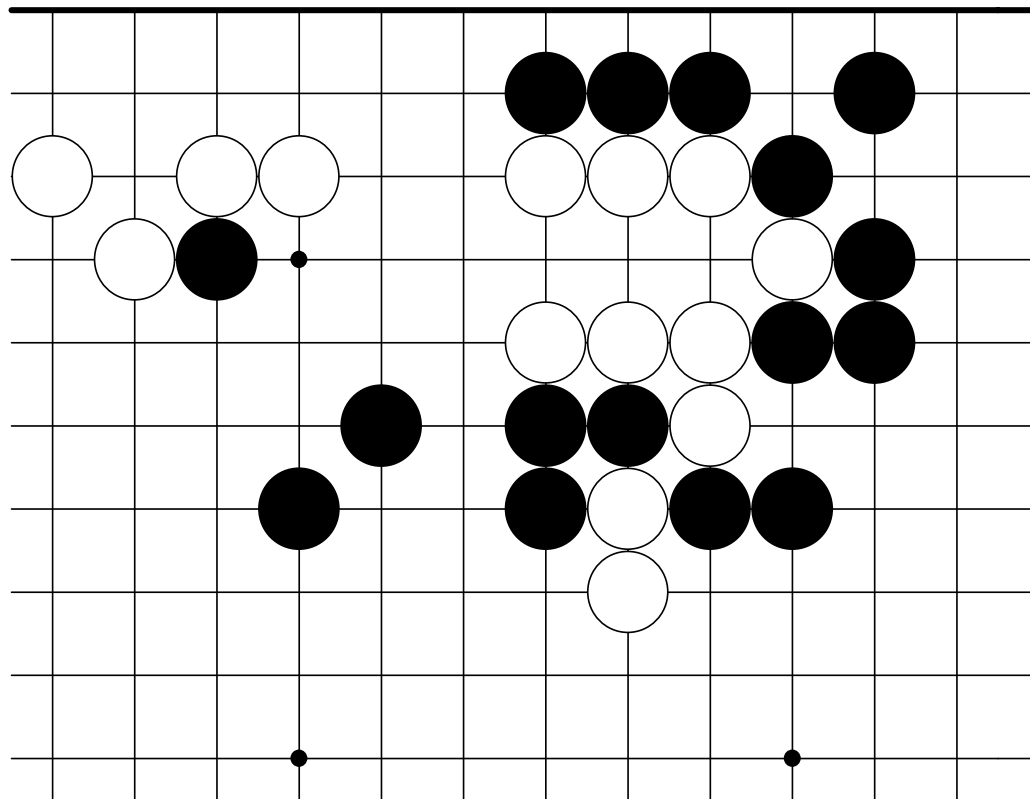


进攻与治孤

黑先

白想联络右侧八子，但黑想以攻击手段不让白完成联络。

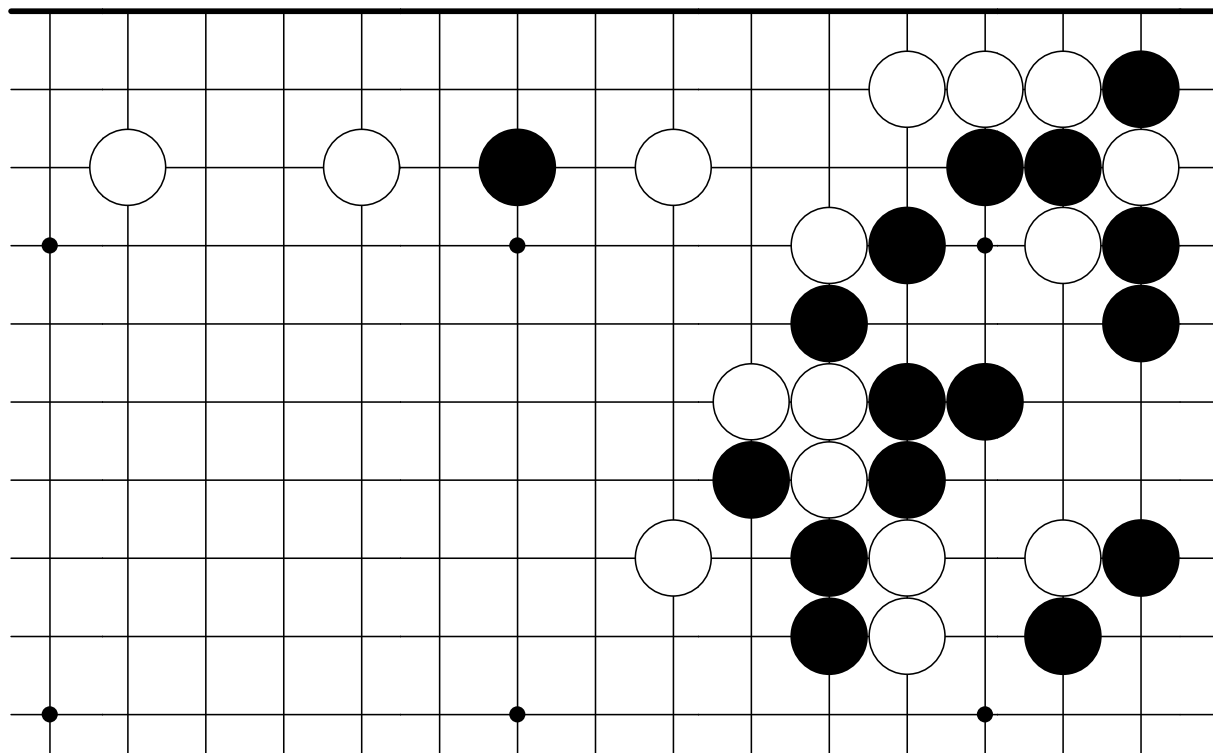
白对此也有好手段进行反抗，其结果如何？



第 58 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先 这是吴清源对藤泽朋斋的对局。

执黑的藤泽使出胜负手，可以看出能成功。不过，以此手若能无条件吃住右上角白数子，则可确立黑优势。

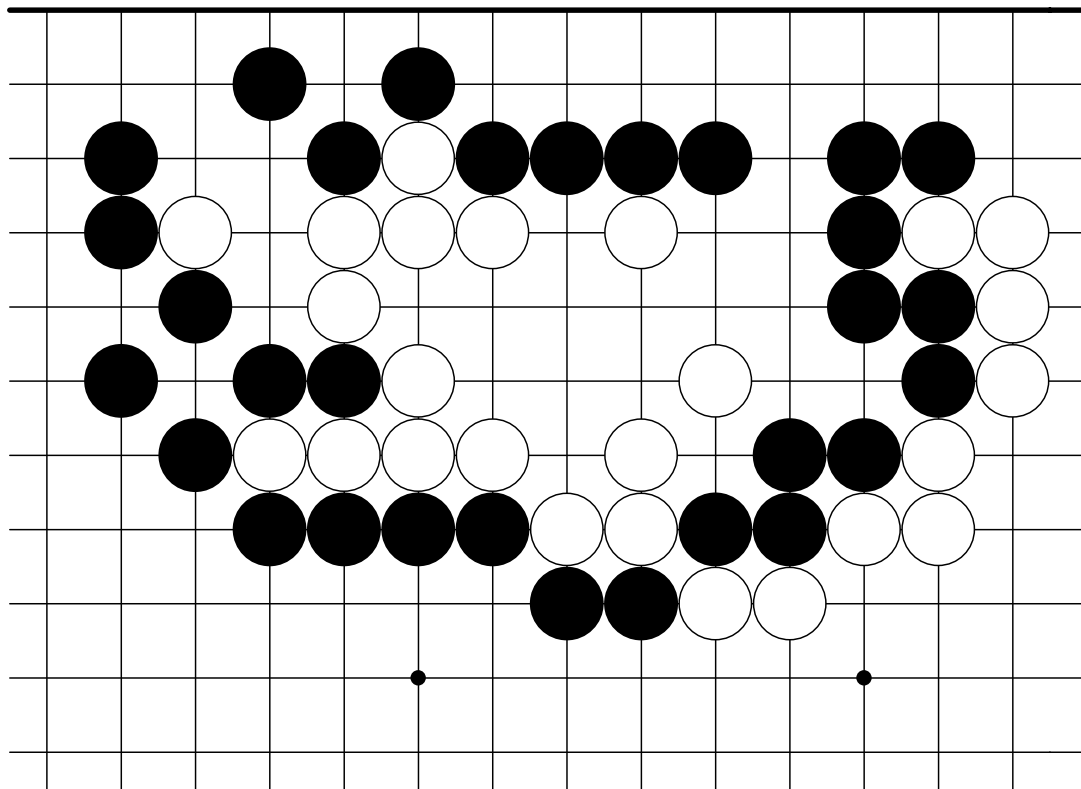


进攻与治孤

黑先

乍一看中央白子相当危险，但是，白如能判断出此处可活，便可脱先走在其他好点。

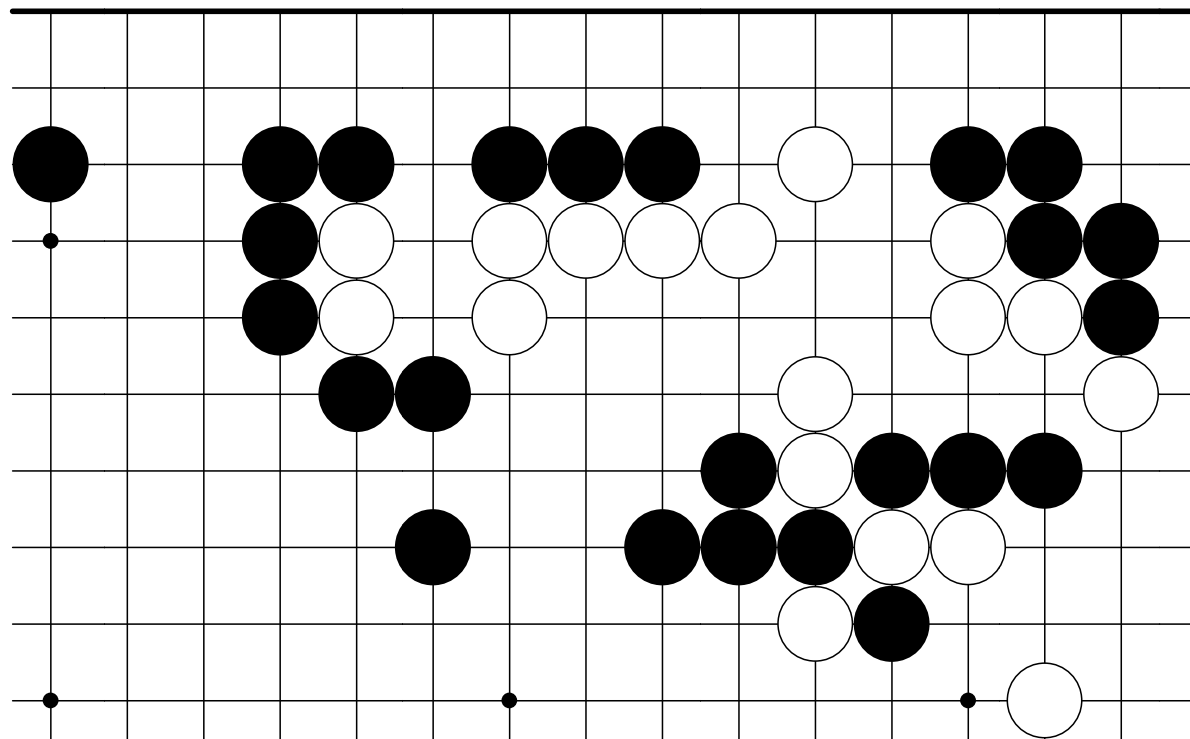
而黑却不能默然置之。



第 60 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



白先

这是前田和林
的实战例。

中央白
一团棋危险，对此应
如何治孤
呢？

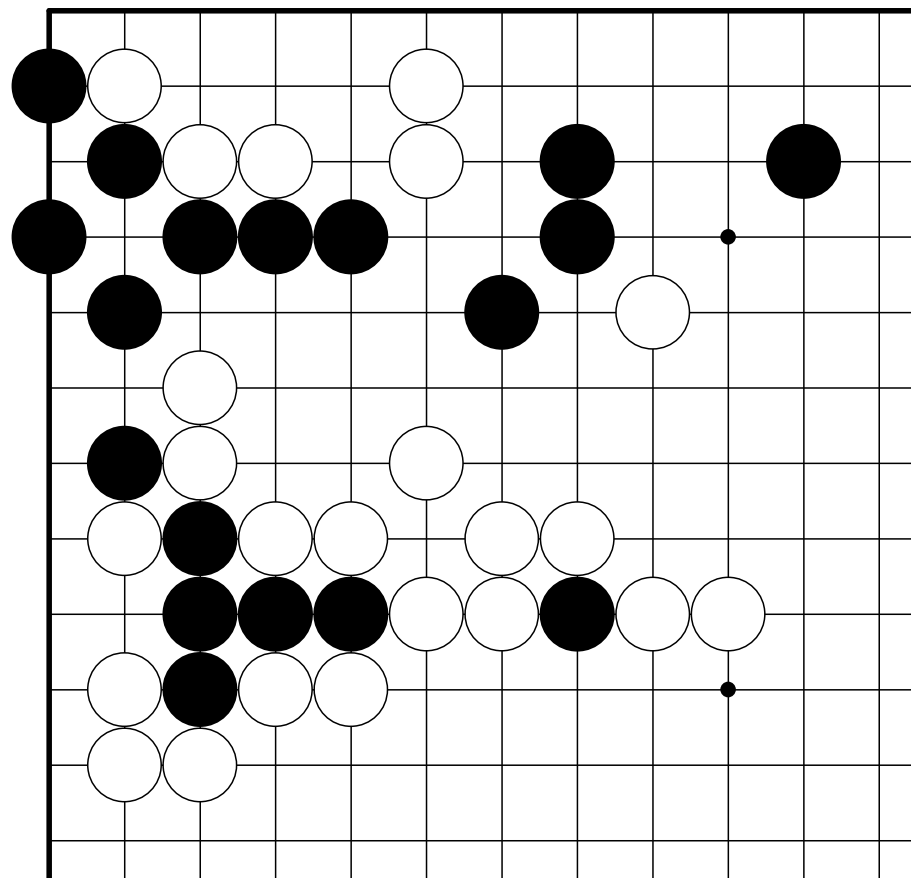


进攻与治孤

白先

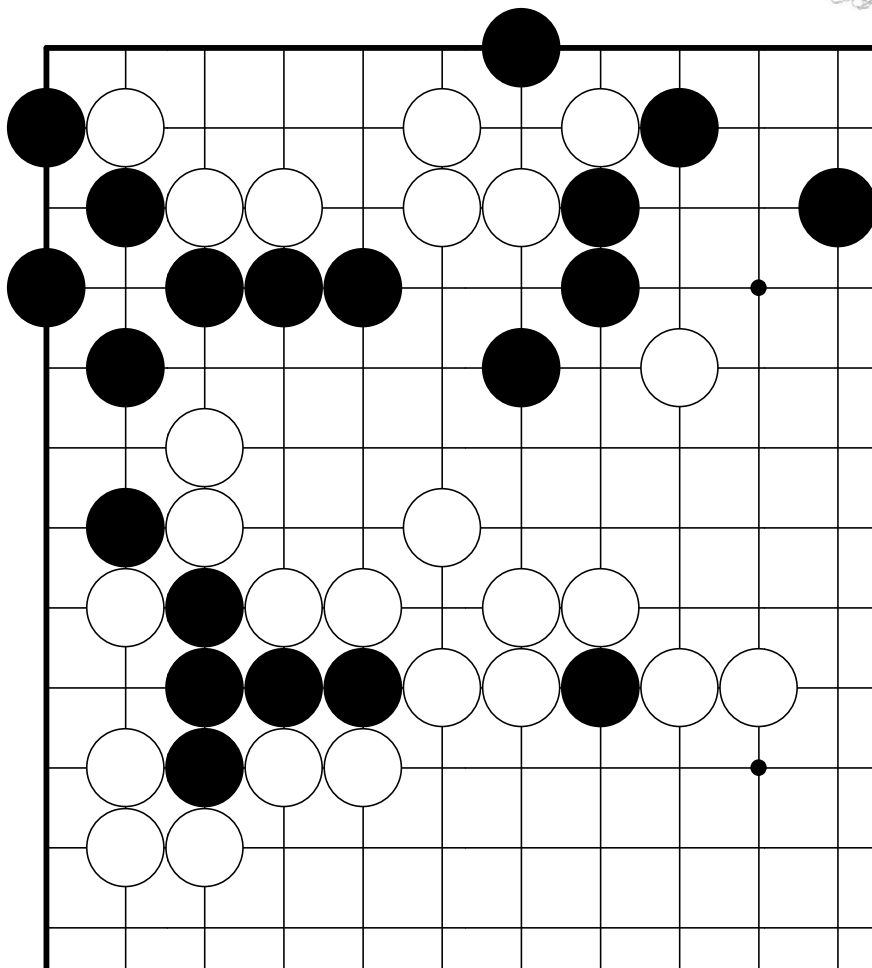
本图取材于
吴和宫下的
实战例。

黑挑起劫
争，这是黑
劫胜的形。
白必须慎重
补棋，否则
将全军覆
没。



第 62 题

PDF 制作: CK335
原题出处: 坂田荣男



白先

继前图。黑打算净吃住白。那么，白有没有其他手段呢？

认为白不可挽救，还为时尚早。请再慎重思考一下。

第63题

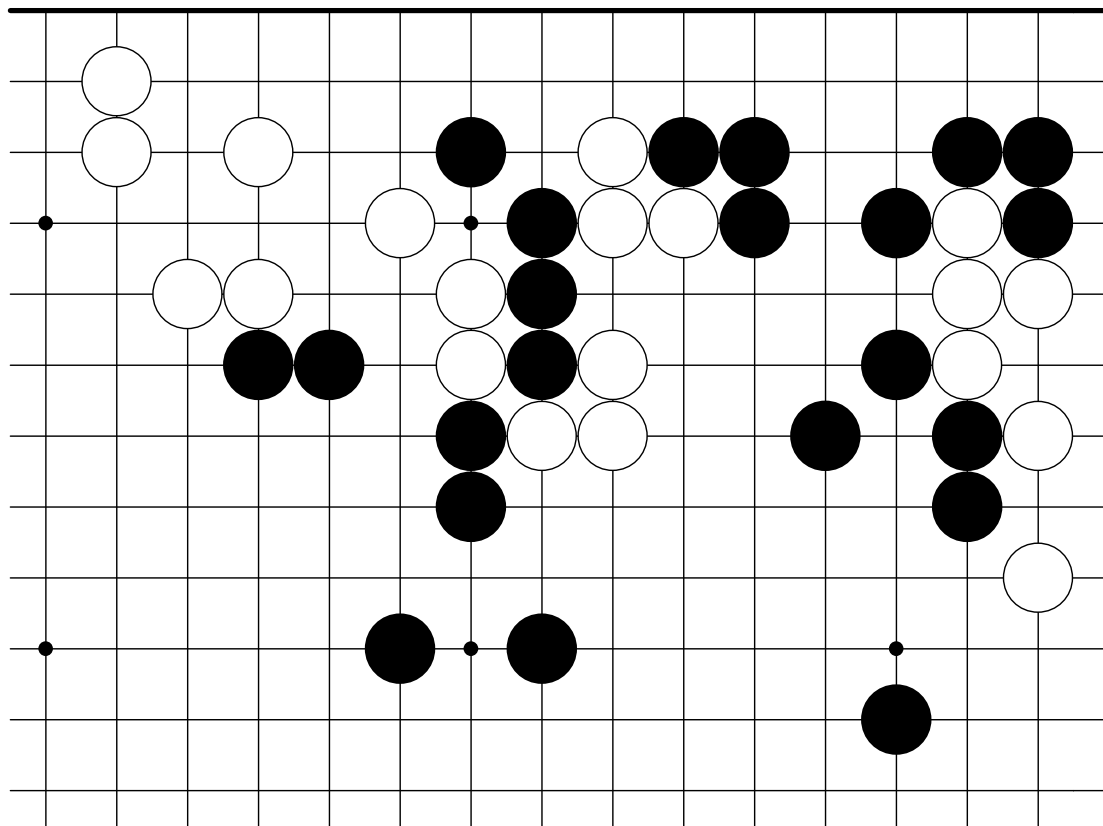


进攻与治孤

黑先

白棋拐，目的是攻击中央黑棋。

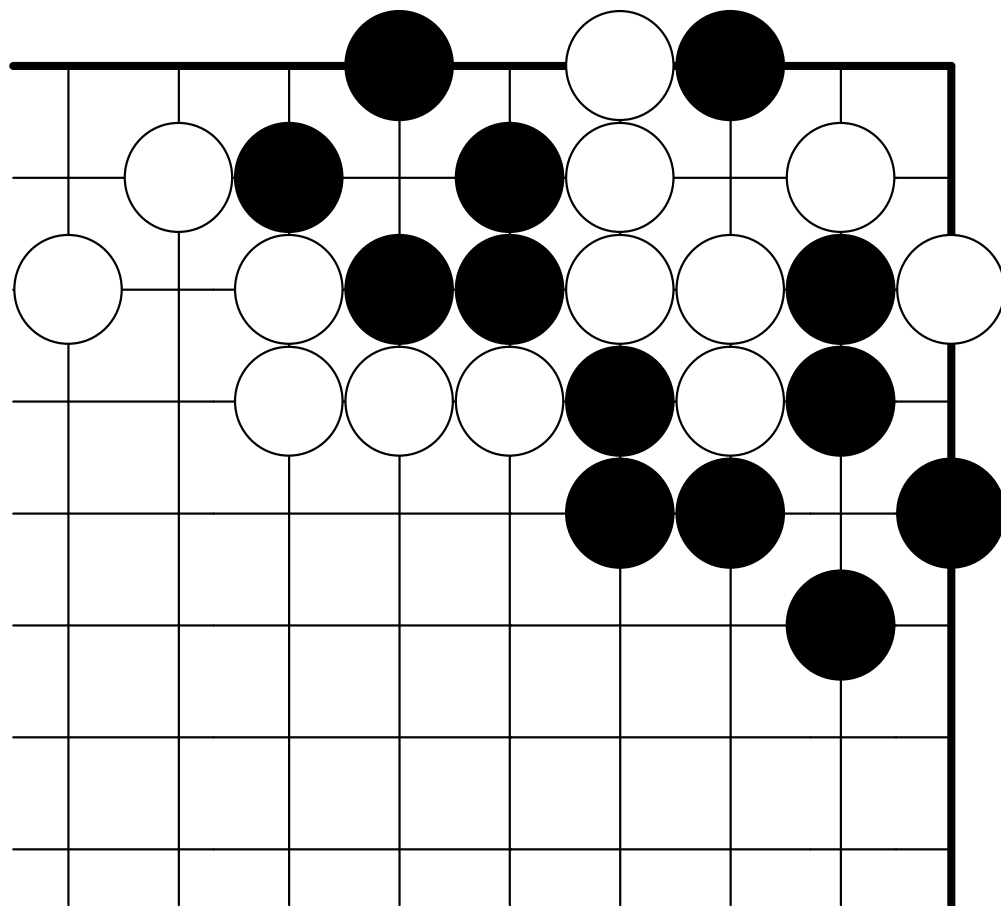
黑如果不治孤，肯定会被白吃住。所以必须考虑治孤之策。



第 64 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

本图是比气图。但是黑攻击有误，不利于比气。

请考虑正解。

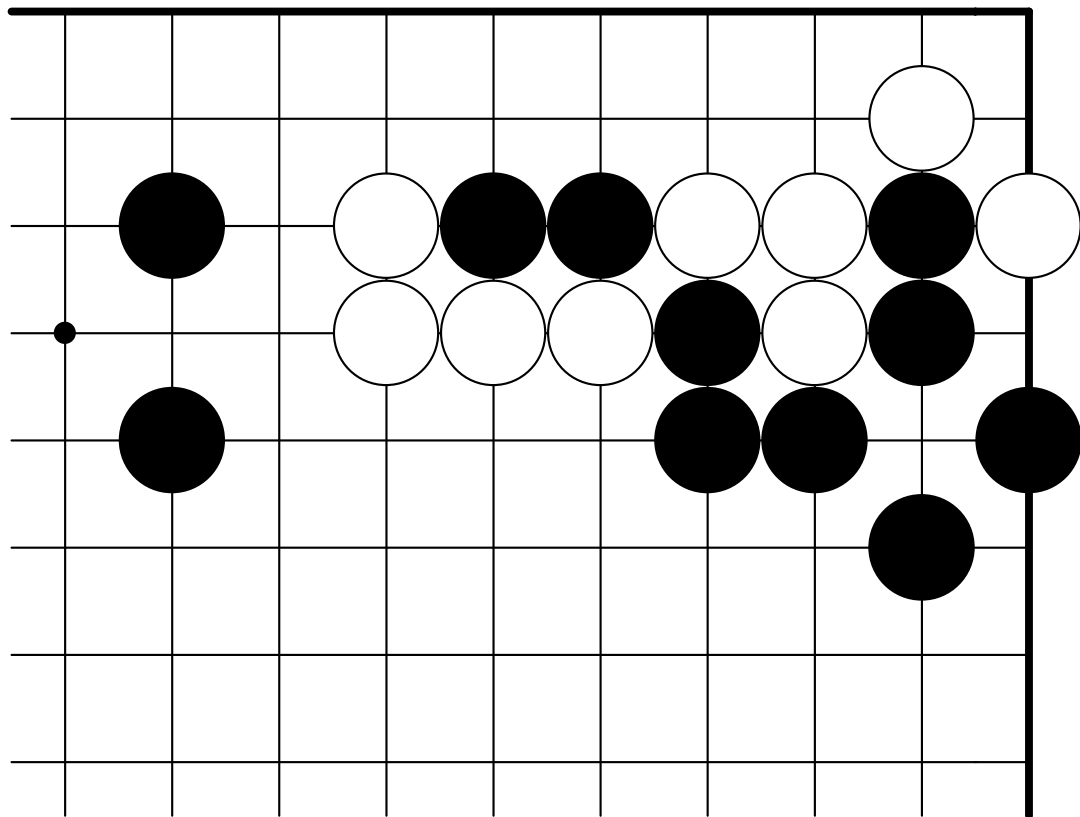


进攻与治孤

黑先

被夹的黑二子和角上的白,在比气上是相关联的。

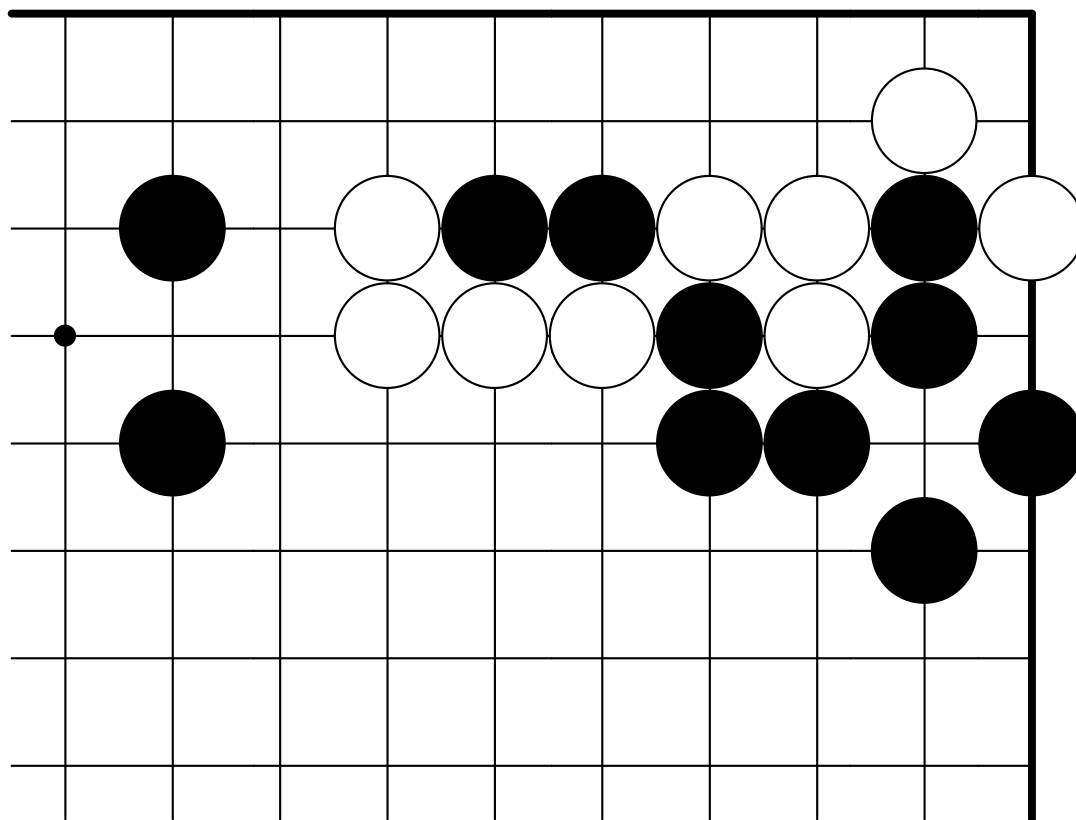
根据局面白角可活,并可轻易和下边进行联络,且白有种种手段。实际上并不那么简单。



第 66 题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男



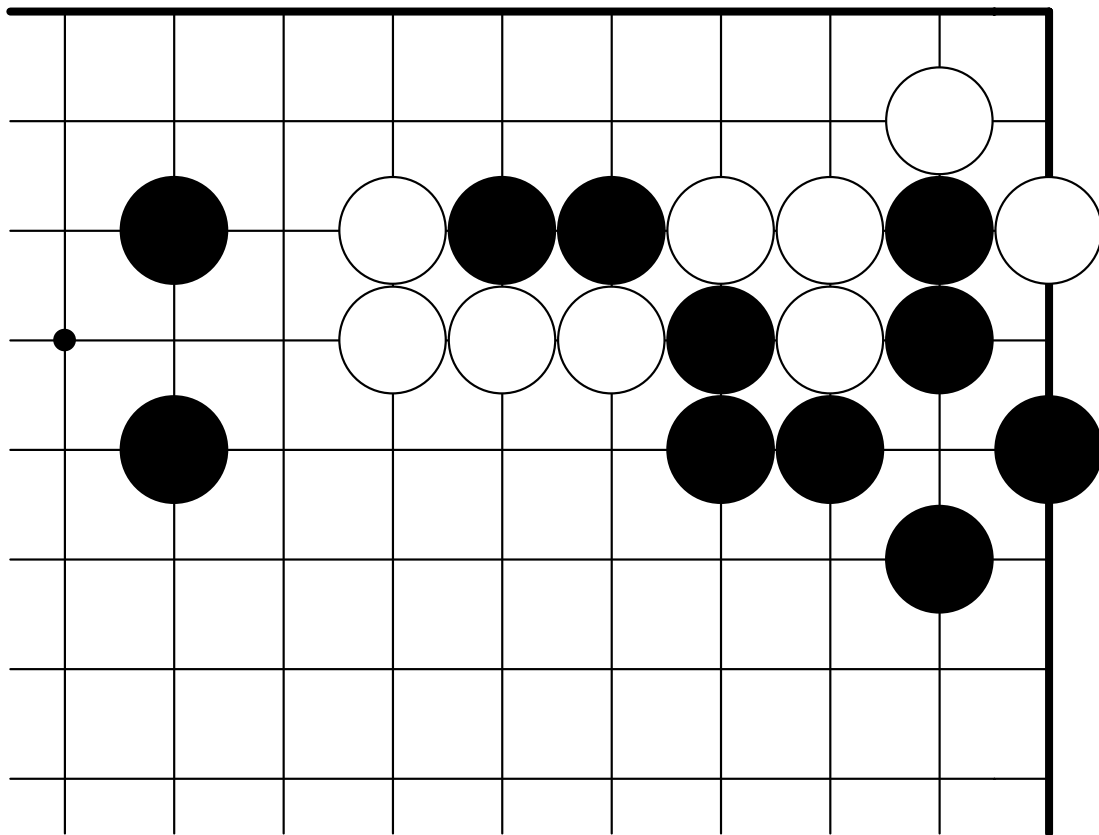
黑先

继前图。



黒先

在此局面下，黑如何治孤？白又如何进攻？请考虑出双方最佳的治孤和进攻之策。



第 68 题

PDF 制作: CK335

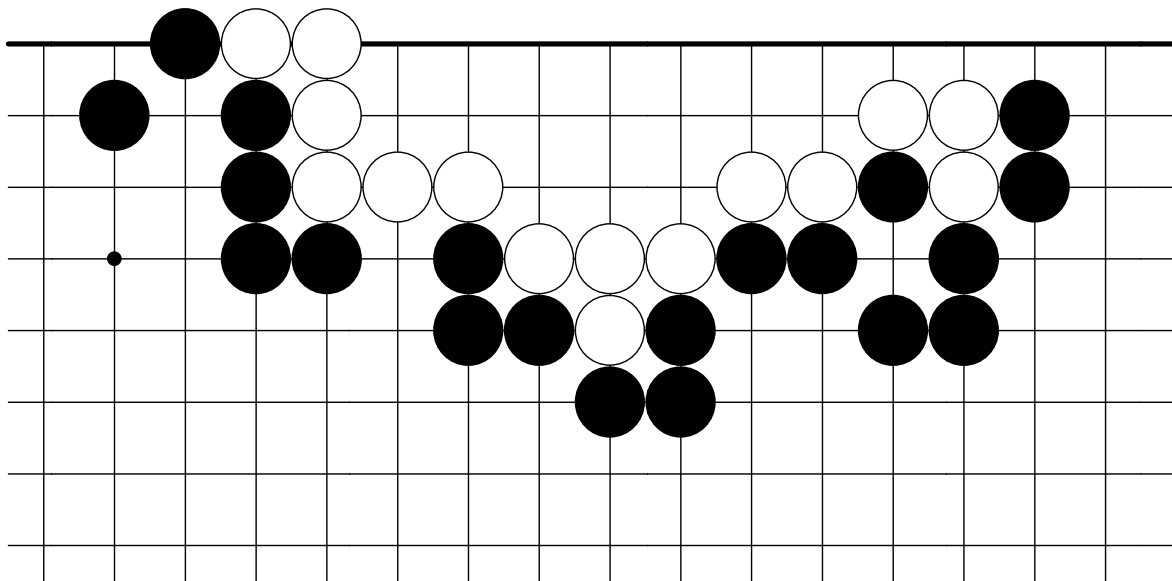
原题出处：坂田荣男



黒先

本图是我的
练习棋形。

构思过于简单了，没料到黑还有妙手。

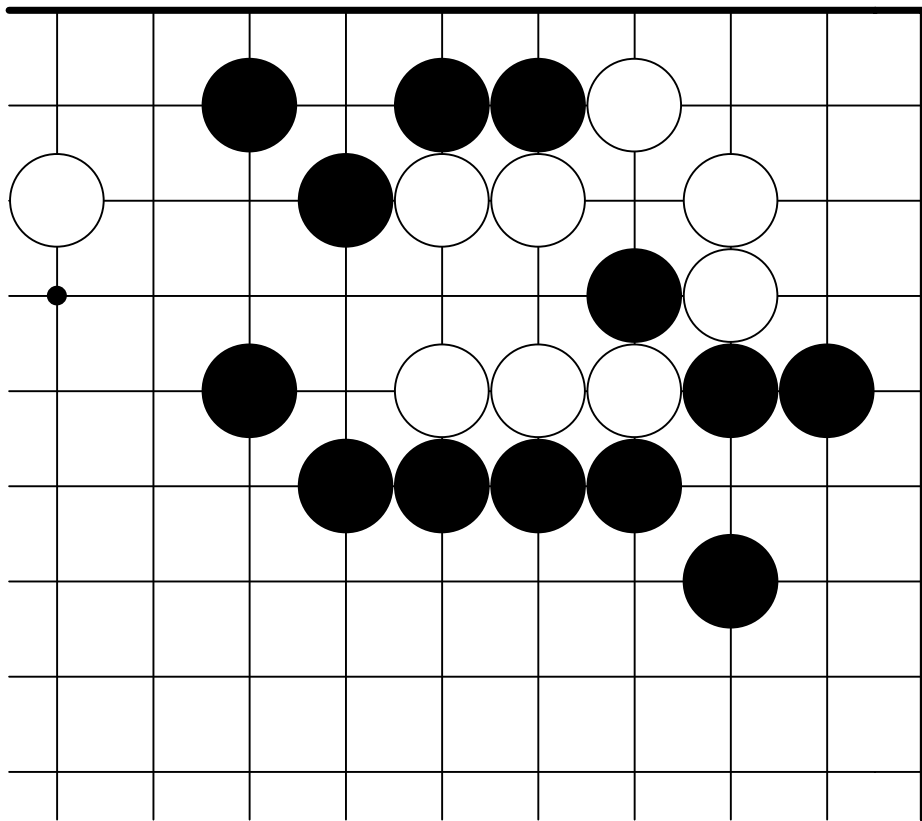




进攻与治孤

黑先

在这个角黑第一手的急所，我想大家都晓得。对此，白以一般手段应对，则是劫，难以进展。但是，白在这里有很好的治孤手段，请思考。



第70题

PDF 制作: CK335

原题出处: 坂田荣男

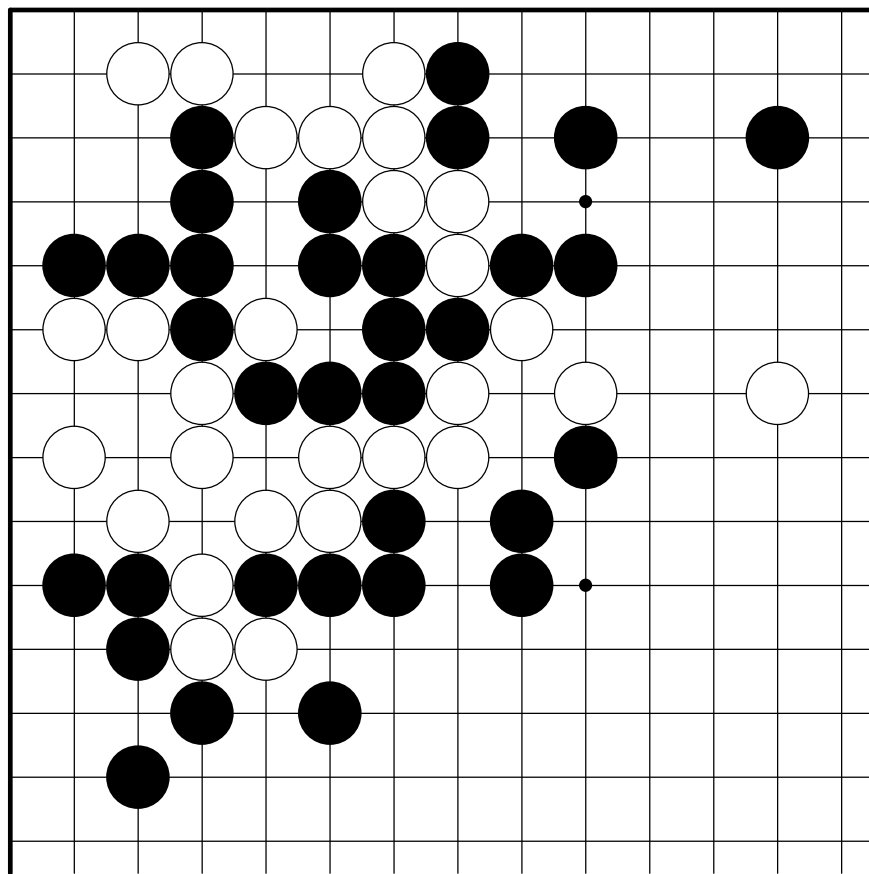


进攻与治孤

黑先

本图是我的练习棋的变化形。

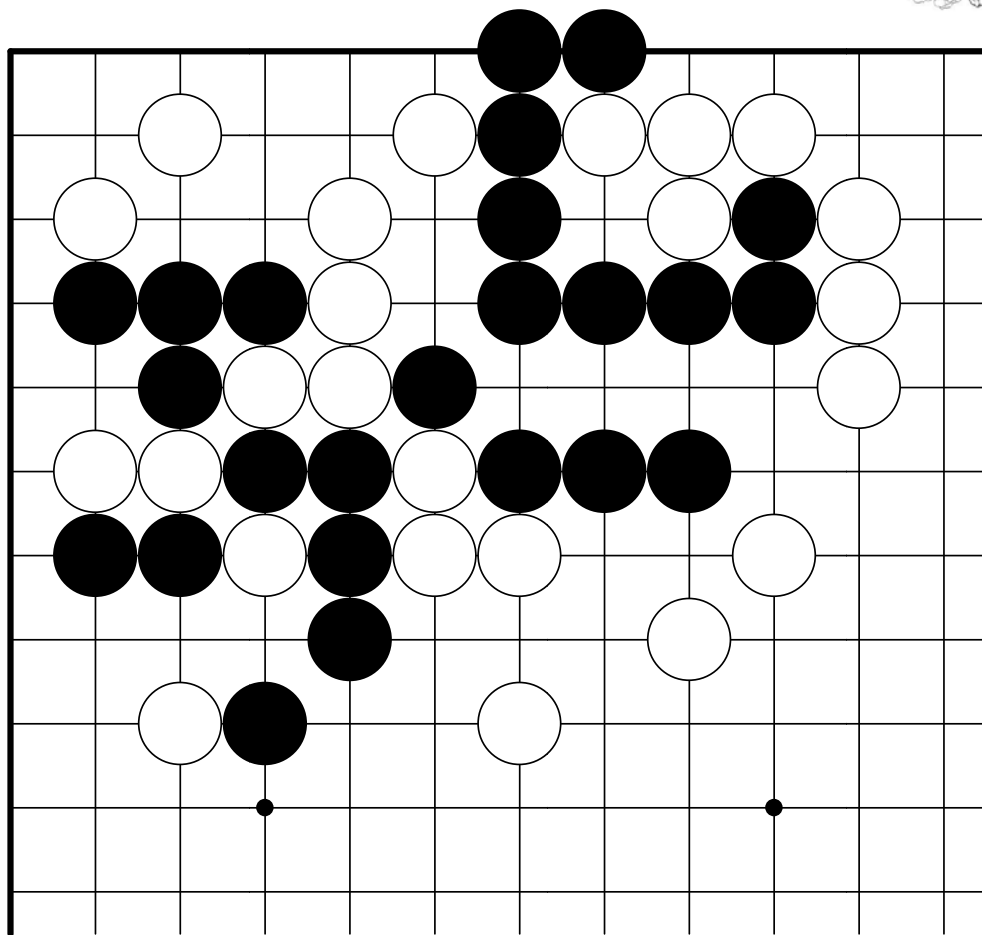
黑如何以先手做活，又不失杀白的良机呢？



第 72 题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



黑先

上边黑大块棋，现在无眼形，但是在双方接触的左上角白形不完整，可利用此点做活。

我觉得此手段比较简明，应在何处下手呢？

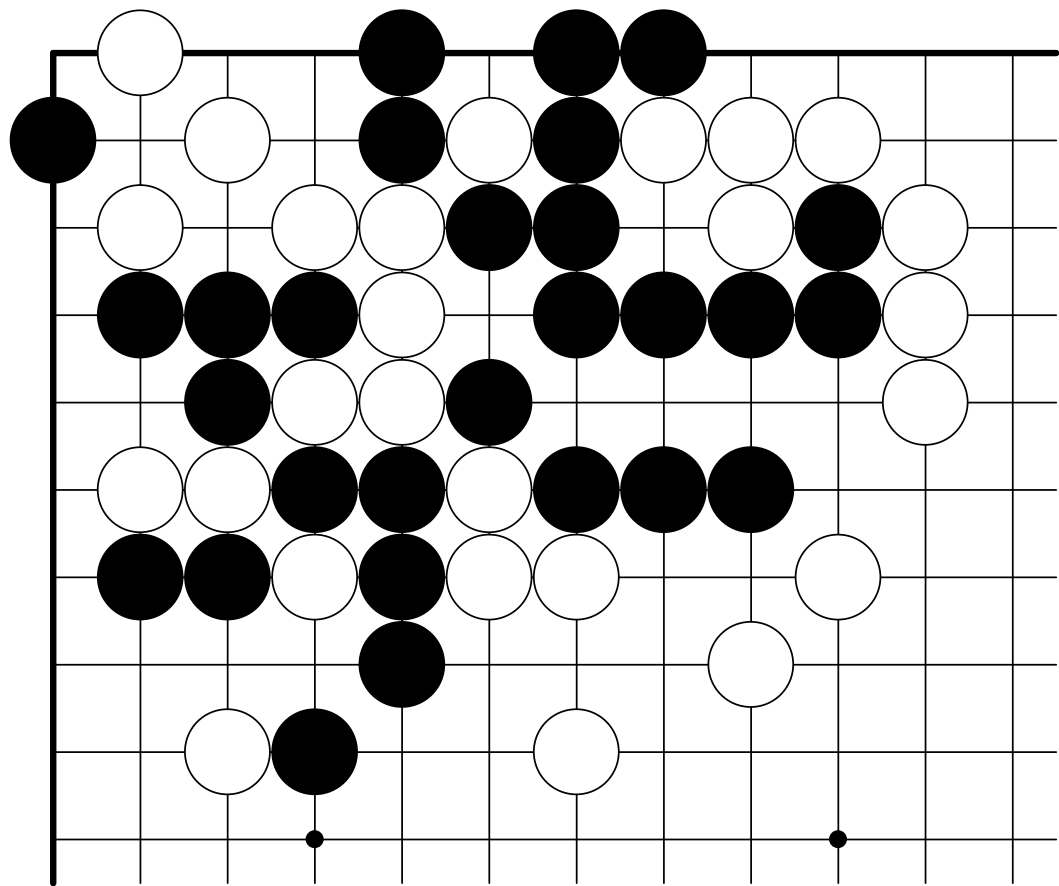


进攻与治孤

白先

继前图，白角有漏洞，致使黑大块棋活。白认为此角没必要再补棋，可脱先转战其他位置。可是黑认为在此角还没完全活，于是黑点入。至此，白被吃住，姿态凄惨。在这里是双方的自信心问题。谁的看法对呢？

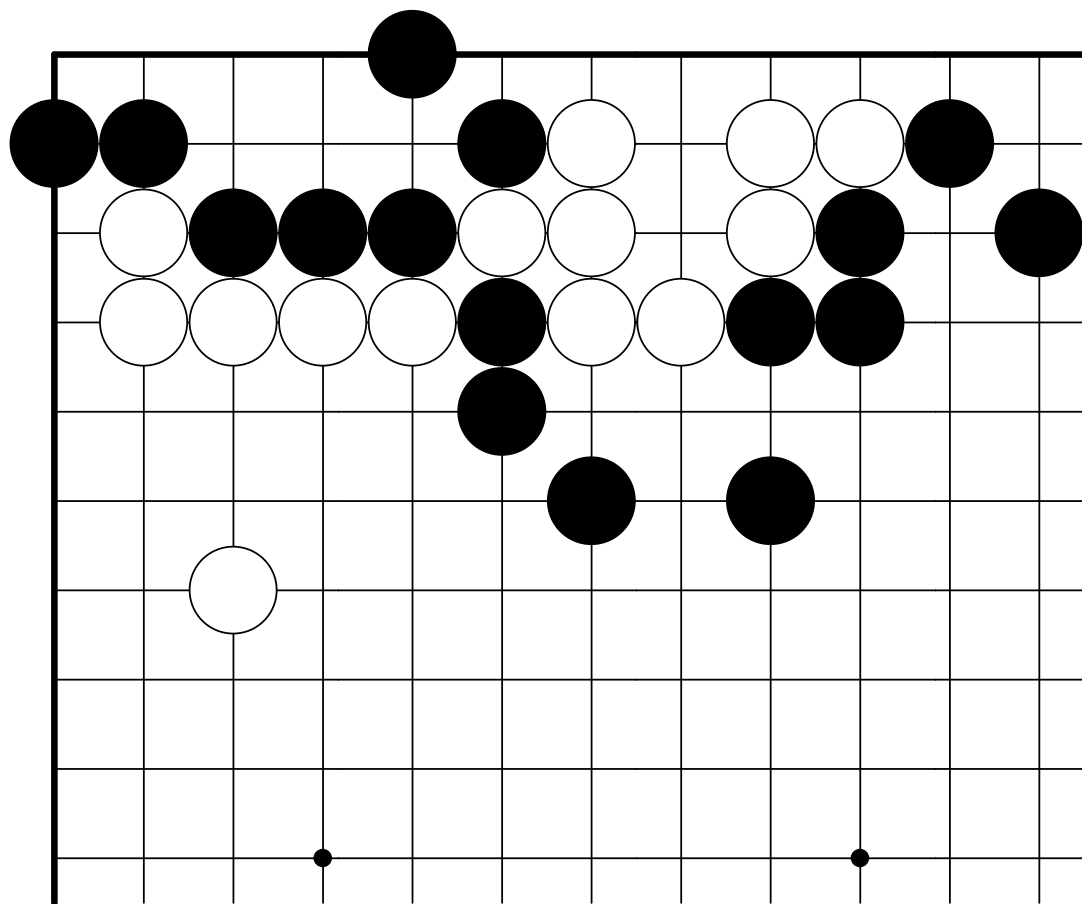
白果真有治孤手段吗？



第74题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男



白先

冷眼看，白似乎不能活。

但是，白有好次序，以妙手求活。打劫是正解。

此局面即使是作为独立的死活形，也是很有价值的形，请好好思考。

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男

第 75 题

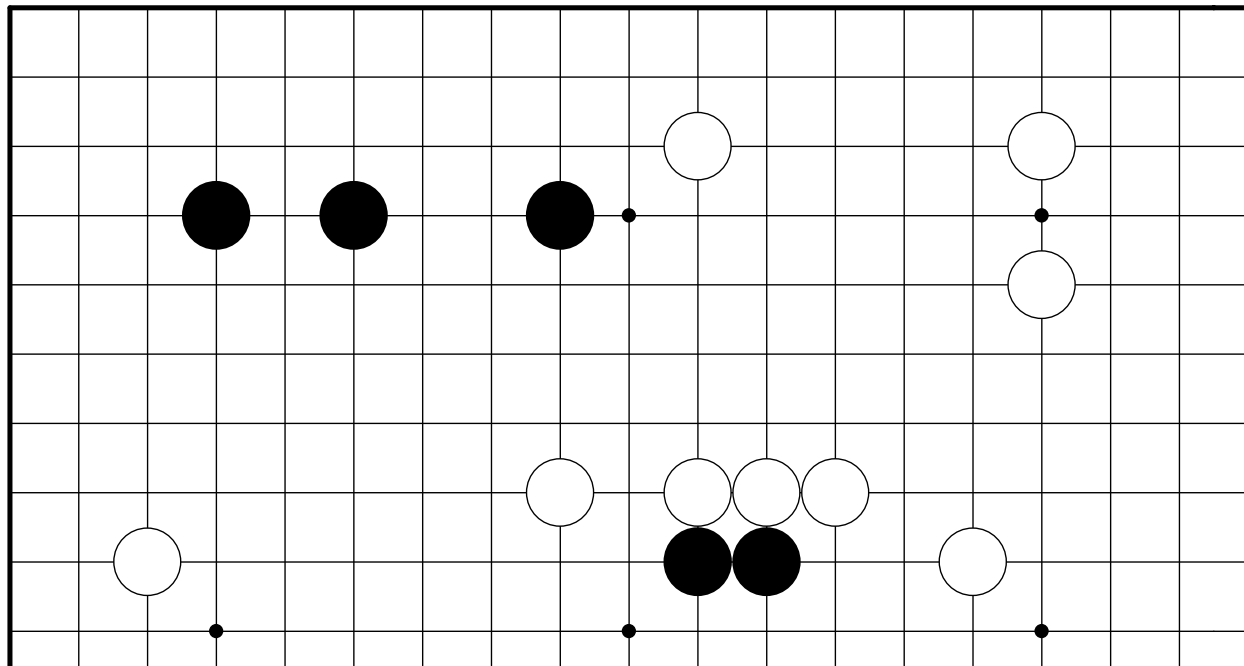


进攻与治孤

白先

中央白厚实。白若于A位飞罩，十分稳妥。但，白对此仍不满足。

那么，白是否还有其他掏空手段呢？



第76题

PDF 制作：CK335

原题出处：坂田荣男

